



ЖИВОЙ ЗВУК,

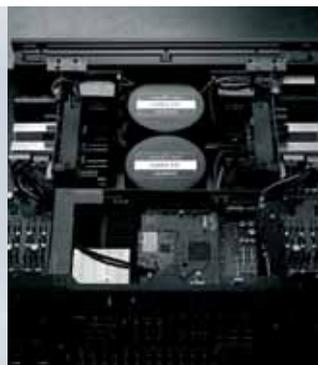
передающий моменты истинного вдохновения,
когда звучит музыка.



«Эти цветы настолько свежи, будто только что сорваны», –
так отзывался один из зрителей о картине талантливого художника XIX века.

Компания Denon считает, что то же можно сказать и о воспроизведении музыки и видеоизображения. Живой звук вызывает ощущение присутствия непосредственно на месте события. Именно к такой свежести и воспроизводимости результатов и стремится Denon. Знаменитое исполнение классической музыки, какофония джаза, спокойный темп босановы, заводной ритм рок-н-ролла, приключенческие фильмы, фильмы о любви, космические фантазии... выдающиеся произведения искусства создавались на Земле во все времена. Эти моменты вдохновения, которые дошли до нас через время и пространство, сохранены на CD, DVD и Blu-ray дисках, или представлены в Интернете. Отдавая дань уважения выдающимся творцам и исполнителям, Denon стремится донести до нас эти шедевры и воссоздать их максимально близко к замыслу авторов. В наше время слушать музыку и смотреть фильмы можно прямо дома, или даже брать их с собой в любое место. С тех пор, как был изобретен способ записи и воспроизведения звука, прошло 130 лет. И на протяжении почти всего этого времени компания Denon уже присутствовала на сцене, стремясь добиться свежести, достоверности звука и видеоизображения. Сегодня, как и прежде, Denon сохраняет приверженность своим традициям совершенствования техники звуковоспроизведения.

6 Компоненты домашнего кинотеатра



8
Технология, используемая в домашнем кинотеатре



12
Компоненты домашнего кинотеатра высшего класса
Предварительный аудио/видео усилитель окружающего звука
Усилитель мощности
Аудио/видео усилитель окружающего звука
Проигрыватель Blu-ray дисков



18
Интеллектуальная система с профессиональным качеством звучания



20
Сетевая концепция

36 Аудиоаппаратура Hi-Fi



38
Аудиотехнология Hi-Fi



39
Аудиокомпоненты Hi-Fi
Интегрированные усилители
Проигрыватели CD/ Super Audio CD дисков
Ресиверы
Тюнеры
Проигрыватели виниловых дисков



44
Серия CX
Ресивер
Проигрыватель CD/ Super Audio CD дисков
Ресивер с CD плеером
Акустические системы



46
Компонентные мини-системы
Серия F
Серия M

Живой звук – выбор на все случаи жизни.

Широкий ассортимент моделей – от аудио/видео компонентов высшего класса, до мини-систем и портативных аудиоплееров. Каждое из представленных здесь устройств – это результат 100-летнего совершенствования техники воспроизведения звука Hi-Fi. Любая из выбранных вами моделей будет обеспечивать живой звук в полной мере. Denon стремится удовлетворить каждого любителя музыки, каждого любителя фильмов.



22

Компоненты домашнего кинотеатра

Проигрыватель Blu-ray дисков
Проигрыватель DVD дисков
Аудио/видео ресивер окружающего звука
Акустическая система
HDMI кабель



32

Управляющая док-станция для плеера iPod

52 Наушники



54

Наушники с шумоподавлением



56

Наушники

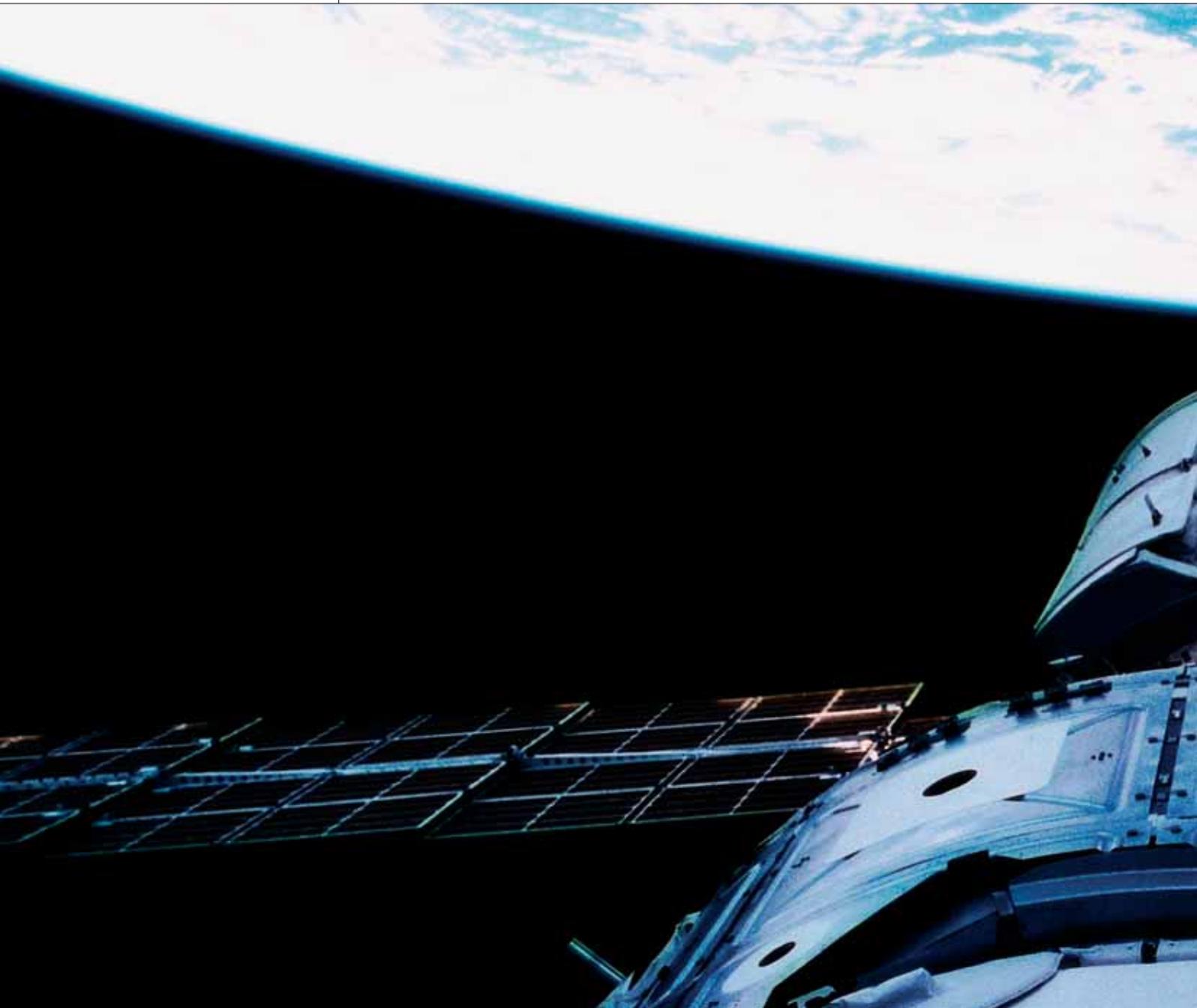
Полноформатные накладные наушники
Накладные наушники
Портативные наушники
Наушники, вставляемые в ухо

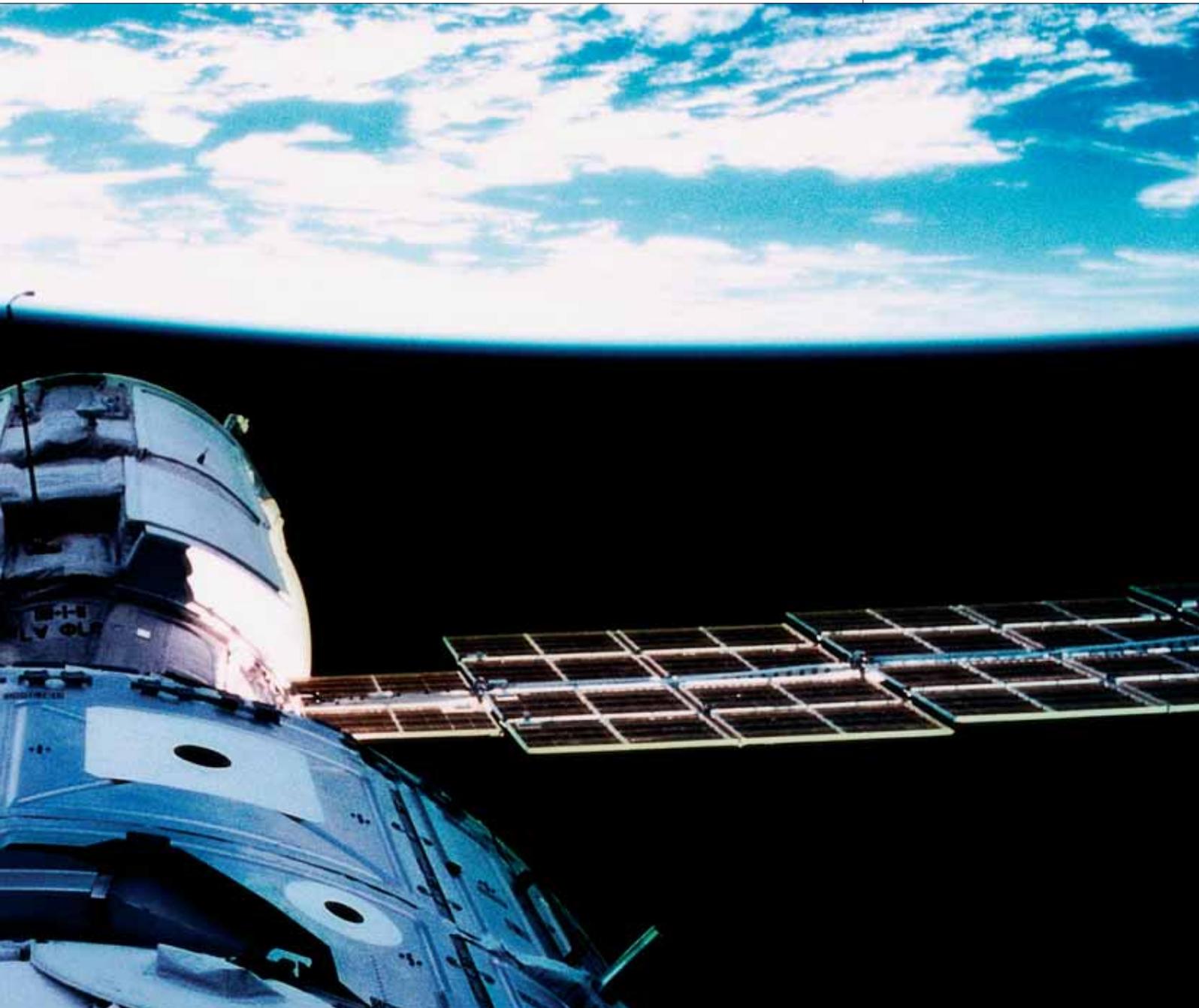
60 Технические характеристики



67 История







Итак, остаемся дома. Будет интересно.

Тончайшие нюансы и громадная мощь.

Полная естественность звучания – будто вы присутствуете на месте событий.

Благодаря высочайшему качеству, любая система Denon – большая или малая – позволит вам ощутить всю прелесть оригинального исполнения.

Если вы мечтаете посетить неизведанные миры, поставьте голливудский фильм о космических путешествиях.

Соскучились по городскому шуму? Окунитесь в атмосферу нью-йоркского джаз-клуба.

Захотите поплакать, посмотрите японское аниме.

Чтобы пережить любовь, приключения или просто ощутить полноту жизни, сядьте в любимое кресло и нажмите кнопку воспроизведения.

Кто сказал, что дома скучно?

Дома возможно все – от погружения в расслабляющую атмосферу курорта, до обретения новых впечатлений.

Мы поможем вам с помощью домашней развлекательной системы Denon превратить свой дом в стимулятор мирового уровня.

Технология и страстная увлеченность – вам незачем видеть эти мелочи

Говорят, что инженеры Denon уделяют слишком много внимания мелочам. Просто они знают, как получить от небольшого, компактного устройства звук и видеоизображение отличного качества. Такой подход может показаться чересчур серьезным. Но нам так нравится. Подобно математику, одержимому доказательством прекрасной теоремы, мы уделяем пристальное внимание тому, что невозможно увидеть внутри корпуса. Да и незачем их видеть – все эти мелочи, из которых складывается технология и стремление к совершенству. Но мы хотели бы, чтобы вы почувствовали их. Живой звук – это Denon.

Качество звука и изображения

- **Конструкция с минимальным путем прохождения сигнала**

При проектировании сигнальных трактов всесторонне применялся конструктивный принцип «просто и прямо», что внесло вклад в безупречно чистое воспроизведение аудио- и видеосигнала. Чтобы свести к абсолютному минимуму потери качества аудио- и видеосигнала, пути прохождения сигнала сделаны минимально короткими.

- **Прямое механическое соединение с землей (технология Direct Mechanical Ground)**

Пересмотрена виброустойчивая конструкция, полностью подавляющая нежелательное воздействие вибраций на качество аудио- и видеосигнала. Силовые трансформаторы, являющиеся источником вибраций, надежно закреплены на шасси с очень жестким основанием. Литые ножки, установленные на радиаторе в непосредственной близости друг от друга, обеспечивают подавление колебаний трансформаторов и других источников вибрации. Тщательно продуманный монтаж различных узлов обеспечивает устранение любой внешней вибрации. Все эти элементы бескомпромиссной конструкции Denon позволили получить безупречное качество звука и видеоизображения.



- **Конструкция из отдельных блоков**

Во избежание взаимных электрических и магнитных помех, платы, обрабатывающие различные типы сигналов, например, плата источника питания, видеоплата, аудиоплата и плата цифрового управления, организованы на шасси в виде отдельных блоков. Подобная конструкция, состоящая из отдельных блоков, обеспечивает максимальное качество звука и изображения высокого разрешения.

- **Многослойная конструкция**

Для дальнейшего повышения точности считывания сигналов с диска в конструкции проигрывателей DVD и Blue-Ray дисков Denon применены различные способы поглощения вибраций. Во всех проигрывателях используется многослойная конструкция шасси и верхней крышки, а в моделях высшего класса используется загрузочный механизм SVH, обеспечивающий максимальную защиту механизма от вибрации.

- **Современный S.V.H. механизм (гибридный транспортный механизм с подавлением вибраций)**

Механизмы привода диска в проигрывателях Denon DVD-A1XV, DVD-3800BD и т.п. были приняты исключительно хорошо. Для флагманского проигрывателя DVD-A1UD компания Denon разработала механизм на основе технологии S.V.H., позволяющей уменьшить уровень вибраций и сделать работу более тихой. Тихий механизм загрузки диска обеспечивает стабильность, необходимую для топовой модели. Более того, стала возможной установка механизма на низком уровне, что позволило расположить центра тяжести механизма очень низко и создать конструкцию, не подверженную внутренним вибрациям, вызываемым вращением диска и другими внешними воздействиями.

- Прочная стальная двухслойная верхняя крышка
- Прочная крышка с фиксатором
- Корпус механизма из литого цинка
- Стальной вал со специально обработанной поверхностью
- Новые плавающие демпферы
- Тонкий алюминиевый литой лоток



Качество звука

- **Все каналы имеют одинаковую мощность и качество звука.**

С появлением дисков Blu-ray и радиовещания повышенного качества возник большой спрос на аудиокомпоненты, обеспечивающие воспроизведение многоканального высококачественного звука. Компания Denon являлась лидером, делая упор на одинаковое качество, одинаковую мощность и одинаковые частотные характеристики всех каналов. При разработке схем усилителей компания Denon не идет ни на какие компромиссы.



ADVANCED AL32 PROCESSING MULTI CHANNEL

• Алгоритм обработки сигнала Advanced AL32 Processing

Denon был мировым лидером в разработке пригодного для практического применения устройства записи PCM сигнала в 1972 году. Переход на цифровые технологии решил многочисленные проблемы, такие как шум, детонация, амплитудно-частотная характеристика. Однако тонкие нюансы звука, записанные на CD диске и соответствующие младшим двоичным разрядам (LSB), теряются из-за 16-битового квантования и ограничения частотного диапазона на частоте, равной половине частоты квантования, которая составляет 44,1 кГц. Компания DENON решительно взялась за решение проблемы шумов квантования, присутствующих в цифровых аудиозаписях, и разработала технологию ALPHA (adaptive line pattern harmonised algorithm – адаптивный линейный структурно гармонизированный алгоритм), которая позволяет воспроизводить 16-разрядные данные с 32-разрядным качеством, и которая получила любовь и признание меломанов во всем мире. Технология Advanced AL32 Processing использует уникальный алгоритм интерполяции, позволяющий достигнуть качества многократного кодирования с высокой частотой квантования. Объем информации был значительно увеличен без потери исходной информации. Чистейший звук без каких-либо помех позволяет получить удовольствие от тончайших нюансов, точной локализации и впечатляющей выразительности в низкочастотном диапазоне. Алгоритм Advanced AL32 Processing выполняет три функции:

Функция 1: Преобразование с увеличением разрядности (адаптивный линейный структурно гармонизированный алгоритм)
Установка арифметической схемы (которая в четыре раза больше обычной) для получения информации низшего порядка и ее использование для вычисления

Сигнал на частоте 1 кГц и с уровнем -90 дБ, воспроизводимый с CD диска



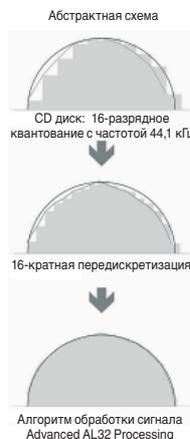
Обычная система



Алгоритм обработки сигнала Advanced AL32 Processing

позволило добавить к 16-разрядным данным нижнего порядка данные верхнего порядка и получить звук 32-разрядного качества. Аудиосигналы, которые ранее могли выводиться только в виде импульсного одноразрядного LSB (младший разряд) сигнала, воспроизводятся в виде плавного сигнала с 32-разрядной точностью, что позволяет уменьшить искажения на микроуровнях.

Функция 2: Современный алгоритм обработки ALPHA
Для получения более гладкого сигнала, информация CD диска с частотой квантования 44,1 кГц подвергается 16-кратной передискретизации. В то же время простая линейная интерполяция и увеличение количества данных не позволит получить форму сигнала, встречающегося в природе. Форма сигнала, близкая к оригинальному звуку, достигается путем обработки интерполяции огромного количества данных, которые должны воспроизводиться до и после данных, считываемых с CD диска. Путем анализа больших объемов выборок, произведенных до и после считывания текущих данных с CD диска, и интерполяции полученных точек можно получить гладкий сигнал, который близок к оригинальному звуку.



Функция 3: Адаптивный цифровой фильтр (автоматически настраиваемый фильтр низких частот)

В обычном алгоритме ALPHA использовался цифровой фильтр, расширяющий полосу пропускания импульса и предотвращающий возникновение паразитных колебаний. Однако технология Advanced AL32 Processing использует

Сравнение импульсных откликов (24 разряда, 96 кГц)



Обычная система



Алгоритм обработки сигнала Advanced AL32 Processing

Воспроизведение синусоидальных сигналов с резкими изменениями амплитуды



Обычная система



Алгоритм обработки сигнала Advanced AL32 Processing

алгоритм фильтрации, обеспечивающий еще большую адаптивную способность. Поскольку фильтрация производится с использованием оптимального алгоритма даже для импульсных или непрерывных высокочастотных сигналов, то получается естественный звук, на который не воздействуют шумы, возникающие из-за наложения спектров, и низкочастотные составляющие.



• Канал DENON LINK 4th (версия 4), управление тактовой частотой интерфейса HDMI через канал DENON LINK

-Цифровой аудиосигнал
Звук, достигающий ушей, является колебаниями воздуха, которые непрерывны во времени. Аудиоустройство преобразует эти колебания в электрические сигналы. Иногда сигнал является аналоговым (имеет непрерывный вид), а иногда он подвергается процессу квантования и становится цифровым (ступенчатый вид). Цифровой аудиосигнал является совокупностью выборок аналогового сигнала, производимых через фиксированные интервалы времени, и представляется в виде двоичных значений, состоящих из 0 и 1. Поскольку процесс квантования производит преобразование сигнала в дискретный вид, на дискретный сигнал слабо влияют шумы; это хорошо ощущается при прослушивании CD диск – музыка звучит очень чисто и, практически, без шумов. Цифровой сигнал также подвержен очень небольшому ухудшению при монитроинии и поэтому легко обрабатывается для подготовки к записи на таких носителях как CD, DVD и Blu-ray диски. В реальности, однако, цифровые аудиосигналы не полностью лишены шумов, поскольку они искажаются из-за нестабильности тактового генератора, что приводит к ухудшению качества звука.

-Существование нестабильности (джиттера)
В цифровых аудиоустройствах используются тактовые генераторы, которые обеспечивают временные опорные импульсы, необходимые для квантования сигналов. Тактовые генераторы выдают опорные временные импульсы, используемые для преобразования аналоговых сигналов в цифровые и наоборот. Джиттер имеет место в том случае, если временной интервал между тактовыми импульсами (моментами выборки) нестабилен. Флуктуации положения импульсов во времени приводят к искажению звука.

Джиттер возникает, главным образом, из-за невысокой точности самого тактового генератора, а также при прохождении опорных импульсов по цепям схемы. Для таких носителей информации, как Blu-ray и DVD диски (аудио- и видеосигнал) плееры должны иметь несколько тактовых генераторов, при этом для Blu-ray и DVD дисков аудио- и видеосигналы должны быть синхронизированы. Обычно для генерации тактовых сигналов используется PLL схема (система фазовой автоподстройки частоты), но на тактовые сигналы легко могут воздействовать шумы при их прохождении по цепям схем, что, в свою очередь, приводит к джиттеру и ухудшению качества сигнала.

В последние годы большое внимание было уделено тактовому генератору, поскольку очень важно, чтобы выборки производились с постоянными временными интервалами.

• Отдельный усилитель мощности

Усилитель мощность должен абсолютно стабильно работать при любых условиях. Резервы окружающего звука Denon характеризуются конструкцией из отдельных модулей, которые собираются из строго отобранных деталей, обеспечивающих превосходное воспроизведение аудиосигнала. Суммарный коэффициент нелинейных искажений – параметр, который трудно улучшить – был уменьшен с помощью ИС, в результате чего был получен отличный, реалистичный звук.

• Отдельный 7-канальный монофонический усилитель

В отдельном 7-канальном монофоническом усилителе для каждого канала используется независимая плата усилителя, что позволяет получить чистое пространственное звучание.



• Цифровая HD схема D.D.S.C

(динамический дискретный цифровой канал пространственного звучания)

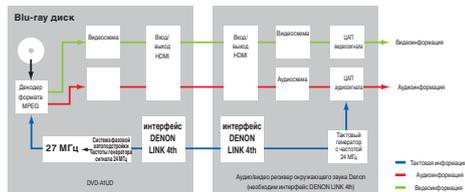
DDSC-Digital (Динамический дискретный цифровой канал пространственного звучания) – это специально разработанная схема DENON, в которой все элементы процессора сигналов оптимизированы путем использования отобранных высококачественных дискретных компонентов, в том числе разделных аналого-цифровых и цифро-аналоговых преобразователей, с декодированием окружающего звука усовершенствованным процессором DSP. DDSC-Digital HD – это современная инженерная разработка, предназначенная для новых источников сигнала с высоким разрешением.

-Обычный способ ослабления джиттера

При обычном способе подавления джиттера цифровой аудиосигнал (данные) временно сохраняется в специализированной памяти и выводится после синхронизации с тактовым генератором, позволяя получить цифровой сигнал с низким джиттером. Использование этого способа было ограничено источниками аудиосигнала на CD дисках. Для этого были две основные причины. Первой причиной было то, что частоты тактовых генераторов аудиосхем отличаются от частот генераторов видеосхем; второй причиной было то, что количество информации, получаемой для аудиосигналов, невелико и ее можно сохранять в памяти, в то время как количество информации для видеосигнала или для многоканальных аудиосигналов, записанных на DVD или Blu-ray дисках, слишком велико, чтобы ее сохранять в памяти.

-Появление интерфейса DENON LINK 4th (вер. 4), первой в мире технологии ослабления джиттера для видеосигналов. Мы достигли успехов в использовании DENON LINK (цифрового интерфейса) в качестве специализированного канала передачи тактовых сигналов, позволяющего передавать качественные цифровые сигналы с большой скоростью и с минимальным влиянием на них внешних помех. Первым применением интерфейса DENON LINK была передача самих цифровых аудиосигналов, в то время как DENON LINK 4th используется для управления тактовым генератором.

Интерфейс DENON LINK 4th позволяет использовать тактовый генератор аудио/видео ресивера окружающего звука в качестве эталона, управляющего видеосхемой и приводом диска проигрывателя, при этом цифровые аудио- и видеосигналы с Blu-ray диска передаются на ресивер по кабелю HDMI. Таков принцип действия интерфейса DENON LINK 4th. Интерфейс DENON LINK 4th позволяет передавать аудиосигналы с минимальным джиттером, поскольку для всех аудиокomпонентов используется один тактовый генератор. Кроме того, DENON LINK 4th стал первым в мире интерфейсом, обеспечивающим минимальный



джиттер даже при воспроизведении дисков Blu-ray, содержащих видеосигналы.

Ослабление джиттера исключительно важно при воспроизведении окружающего звука для обеспечения локализации звука, создания звуковой панорамы и получения общей звуковой картины. Например, звуковое пространство концертного зала создается настолько четко, что возникает реальное ощущение нахождения исполнителя вблизи от слушателя.

• Интерфейс DENON LINK 3rd*** (вер. 3)

Для передачи симметричного сигнала по экранированной витой паре (STP) через разъем RJ-45 к аудио/видео усилителю, совместимому с интерфейсом DENON Link, требуется более низкое напряжение, чем при использовании коаксиальных или несимметричных кабелей. Поскольку интерфейс DENON Link гораздо менее восприимчив к посторонним помехам, он обеспечивает более высокое качество передачи сигнала. С помощью интерфейса DENON Link можно передавать высококачественный двухканальный цифровой сигнал LPCM 24 разряда/192 кГц и многоканальный сигнал 24 разряда/96 кГц.

• Схема задающей генератора опорной тактовой частоты обеспечивает более точную обработку сигнала и меньший уровень джиттера.

Для увеличения стабильности тактового генератора и

обеспечения максимальной точности цифро-аналогового преобразования были использованы различные способы. Сюда входит стабилизация источника питания и потенциала земли, а также минимизация длины соединительных проводов. Кроме того, восстановление импульсов тактового генератора с помощью прецизионной схемы фазовой синхронизации (PLL) около цифро-аналогового преобразователя позволило уменьшить остаточный джиттер и обеспечить высококачественное воспроизведение звуковых образов и звуков.

• Для всех цифровых входов используется схема уменьшения джиттера тактового генератора (Clock Jitter Reducer)

Схема уменьшения джиттера тактового генератора полностью устраняет флуктуации импульсов генератора, предотвращает искажение цифровых аудиосигналов и минимизирует их воздействие на качество звука.



• Прямое подключение плеера iPod/USB устройства памяти через порт USB* (только для аудиосигнала)

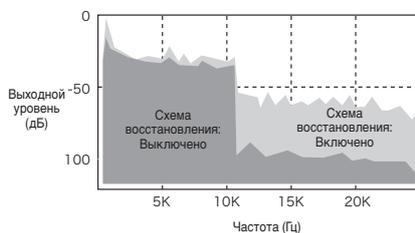
При подключении плеера iPod или USB устройства памяти (содержащих файлы WMA/MP3) к USB порту плеера или ресивера вы можете воспроизводить музыкальные файлы, хранящиеся на этих носителях. Поскольку плеер iPod передает цифровые сигналы, то воспроизводимый звук, проходящий через схемы обработки аудиосигнала Denon, имеет гораздо более высокое качество.

* Поддержка USB устройства памяти.

• Схема восстановления сжатого аудиосигнала (Compressed Audio Restorer)

В типичных аудиоформатах со сжатием, таких как MP3, AAC, WMA и т.п., для уменьшения объема передаваемых данных в значительной мере удалены данные о высокочастотных составляющих сигнала, что приводит к потере прозрачности звучания. Схема восстановления сжатого аудиосигнала «Compressed Audio Restorer» восстанавливает сигнал наиболее близко к оригиналу путем интерполяции и воссоздания недостающих данных, удаленных при сжатии.

Высокочастотные составляющие, добавленные в сжатые аудиоданные, непропорционально выделяются в растянутом частотном диапазоне. Схема восстановления сжатого аудиосигнала «Compressed Audio Restorer» производит тонкую настройку данных



по всем частотам, генерируя низкочастотные гармонические обертоны. Схема восстановления сжатого аудиосигнала «Compressed Audio Restorer» дает вторую жизнь аудиоданным со сжатием, делая их более комфортными и приятными для слуха путем регулировки и очистки тонких музыкальных деталей и улучшения стереофонической панорамы. Качество сжатого аудиосигнала зависит, конечно, от качества оригинальной записи, но определяется, в первую очередь, технологией сжатия и скоростью передачи данных. Схема «Compressed Audio Restorer» имеет 4 режима работы (Restorer64 / Restorer96 / RestorerHQ / OFF) и обеспечивает эффективное восстановление любого сжатого аудиосигнала.



• Режим эквалайзера Cinema (фильм)

Звуковая дорожка кинофильмов, записанная в формате Dolby Digital, DTS или иных форматах, подвергается частотной коррекции, усиливающей высокочастотные составляющие сигнала, ослабляемые киноэкраном. Если такой звук воспроизводить в домашнем кинотеатре без коррекции, то высокочастотный диапазон воспринимается слишком резким. Режим эквалайзера Cinema – это режим, корректирующий высокочастотные составляющие таким образом, чтобы воспроизводимый звук воспринимался более естественно. (Для форматов окружающего звука Dolby Digital, Dolby Pro Logic и DTS)

Качество видеосигнала

• Преобразование аналогового сигнала до уровня HDMI и преобразование сигнала HDMI в HDMI.

Входные аналоговые видеосигналы (композиционные, S-Video и композитные) преобразуются в цифровые видеосигналы и подаются на выходной порт HDMI. Цифровые видеосигналы подаются на HDMI выход, даже если к аудио/видео ресиверу подключены несколько HDMI устройств, таких как видеокамера или игровая приставка. Для подключения аудио/видео ресивера к телевизору (монитору) требуется только кабель HDMI.

• Для улучшения восприятия существующих DVD дисков используется разработанная DENON схема повышения качества изображения

Для видеосигналов форматов 480i и 576i, записанных на DVD дисках или других носителях, возможно изменение разрешения до максимального 1080p. Если аудио/видео ресивер окружающего звука Denon подключен к телевизору, снабженному входом HDMI, то это позволит вам получить реальное удовольствие от просмотра изображения высокого качества.

• Технология коррекции изображения Denon Pixel Image Correction

Denon Pixel Image Correction (оригинальная технология повышения качества, разработка Denon) корректирует изображение придавая ему большую четкость. В недавно разработанной Denon схеме коррекции контуров изображения применяется новый алгоритм, который в процессе обработки видеосигнала делает выборку, состоящую из 9 пикселей видеоданных, для учета воздействия окружающих пикселей на важные пиксели. Поскольку пиксели изображения выбираются и обрабатываются в вертикальном, горизонтальном и диагональном направлениях, эта технология создает более естественные контуры. Использование отдельных алгоритмов для обработки сигналов яркости и цветности, подавление окантовки, часто возникающей при видеообработке, и другие эффективные методы, наилучшим образом подходящие для обработки данного изображения, также вносят свой вклад в достижение более естественного изображения и пренебрежимо малых потерь качества.

• Цифровое шумоподавление (DNR), служащее для оптимизации обработки сигнала как со стандартным (SD), так и с высоким (HD) разрешением

Технология DNR оптимизирует обработку видеосигнала высокого разрешения Blu-ray, а также стандартных DVD дисков.

• Режим Source Direct предназначен для точной передачи разрешения диска

Режим Source Direct позволяет выводить видеосигнал на HDMI порт или компонентный выход с тем разрешением, с которым он был записан.

• Выход в формате 1080/24p, обеспечивающий максимальное улучшение качества изображения

Проигрыватель Denon дисков Blu-ray имеет выход HDMI, поддерживающий формат 1080/24p, обеспечивающий реалистичное воспроизведение видео, записанного на Blu-ray дисках. При подключении к дисплею с поддержкой формата 1080/24p видеопроизведение будет сопоставимо по качеству с фильмами в кинотеатре. DVD диски с разрешением 1080/24p также обеспечивают видеопроизведению качество традиционных фильмов.

Дополнительные особенности

• Технология Audyssey DSX (Wide and Height, ширина и высота)

Технология Audyssey DSX позволяет расширить звуковую панораму 5.1- и 7.1-канальных источников сигнала по ширине и высоте. Расширение звуковой панорамы влево и вправо достигается путем добавления источников звука (LW/RW), которые располагаются левее и правее обычных фронтальных акустических систем (FL/FR), а улучшенное ощущение высоты звуковой панорамы достигается добавлением источников звука (LH/RH), которые устанавливаются на более высоком уровне между каналами FL(FR) и W(RW).

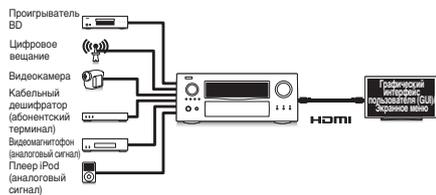
• Технология Dolby Pro Logic IIz расширение звуковой панорамы по высоте

Технология Dolby Pro Logic IIz приносит в домашний кинотеатр новое измерение путем использования дополнительной пары фронтальных акустических систем, приподнятых по отношению к обычным каналам. При воспроизведении фильмов, прослушивании концертов и в приставочных играх технология Dolby Pro Logic IIz, совместимая со стереофоническими, 5.1- и 7.1-канальными источниками сигналами, увеличивает объем звуковой панорамы, ее глубину, в то же время, сохраняя ее целостность.

Удобство пользования

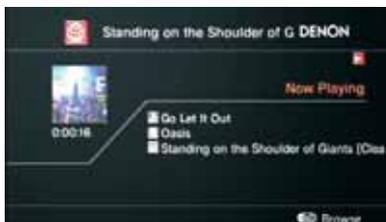
• Соединение с использованием одного кабеля HDMI

Все модели аудио/видео ресиверов окружающего звука поддерживают функцию преобразования видеосигнала, которая позволяет выводить через порт HDMI различные типы видеосигналов; меню, показывающее все настройки, состояние ресивера и прочие меню также выводятся на HDMI; поддерживается функция Repeat (дублирование), которая позволяет выводить аудиосигнал на акустические системы телевизора. Эти особенности позволяют любой аудио/видео ресивер окружающего звука Denon подключить к телевизору одним кабелем HDMI.



• Расширенный интерфейс GUI

Ресиверы AVR-4810 и AVR-4310 снабжены удобным графическим интерфейсом пользователя (GUI), состоящим из отдельных экранных меню с



иерархической структурой. Иерархическое построение меню позволяет легко видеть, где вы находитесь в данный момент и какие настройки вы производите. Управление также было упрощено.

• Графический интерфейс пользователя (GUI)

Ресиверы AVR-3310, AVR-2310, DBP-2010 и DBP-1610 снабжены удобным графическим интерфейсом (GUI), состоящим из отдельных экранных меню.

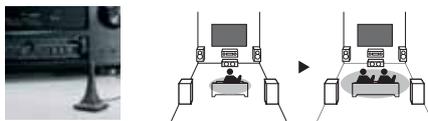
• Автоматическая настройка Audyssey MultEQ и Room EQ

Для определения параметров акустических систем и комнаты прослушивания используется микрофон. Результаты измерений анализируются высокопроизводительным процессором DSP, после чего функция Auto Set-up

автоматически производит начальную настройку акустических систем. Технология MultEQ затем производит обработку данных, полученных для 6 положений прослушивания, а функция Room EQ (эквалайзер) обеспечивает коррекцию частотных характеристик с целью достижения оптимальных условий прослушивания для комнаты.

• Функции Audyssey Dynamic Volume и Dynamic EQ

Функция Audyssey Dynamic Volume постоянно контролирует источники сигналов и для каждого источника устанавливает оптимальный уровень громкости, не уменьшая динамический диапазон. Она выравнивает уровень сигнала разных программ, подавляя, например, резкое увеличение громкости, используемое в коммерческих рекламах многих ТВ-каналов. Аудио/видео ресивер окружающего звука имеет также функцию Audyssey MultEQ/ MultEQ XT, которая определяет акустические характеристики комнаты и производит настройки, необходимые для достижения оптимальных акустических эффектов,



а также функцию Dynamic EQ, которая оптимизирует воспроизведение высоких и низких частот при пониженных уровнях громкости. Dynamic Volume объединяет действие этих двух функций, обеспечивая максимальное качество звучание.

• 2-строчный флуоресцентный дисплей

На двух строчках дисплея отображается текущее



состояние ресивера, например, источник и формат входного аудиосигнала. Уточнить название альбома или музыкального трека можно без использования экрана телевизора. С помощью 2-строчного дисплея можно легко изменить настройки, не прибегая к помощи интерфейса GUI и экрана телевизора.

• Таймер автоматического выключения.

Эта функция позволяет автоматически переводить ресивер в дежурный режим по истечении заданного времени.

• Три кнопки быстрого выбора

Эти кнопки позволяют сохранить информацию о предпочтительном входном устройстве, режиме окружающего звука, общем уровне громкости и других настройках, чтобы потом вызвать их нажатием одной кнопки. (Всего можно сохранить до трех различных комбинаций настроек).

• Дополнительная память пользовательских настроек

Personal Memory Plus – это функция, которая позволяет ресиверу сохранять режимы окружающего звука,



уровни громкости всех акустических систем, а также времена задержки, чтобы потом их использовать для настройки источника звука в соответствии со своими

предпочтениями. При нажатии кнопки ресивер будет использовать выбранный источник сигнала и будут активированы сохраненные настройки.

• Программируемое дистанционное управление EasyLink (EL)

• Протокол HDMI-CEC:

Если к проигрывателю дисков Blu-ray или аудио/видео ресиверу окружающего звука подключен телевизор или плеер, поддерживающий управление по интерфейсу HDMI, то пульт дистанционного управления телевизором можно использовать для таких операций, как включение/выключение питания, переключение функций и регулировку громкости.

(Примечание: Для некоторых подключенных компонентов и отдельных настроек операции могут не действовать).

Возможность соединения компонентов и дальнейшего расширения системы

.Network

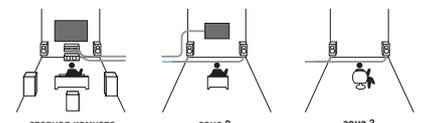
• Интернет-радио и передача аудио/файлов изображений с компьютеров PC/MAC или сервера по сети.

• Функция «Party Mode»; работа с несколькими зонами путем передачи цифровой информации по сети

Функция «Party Mode» (режим вечеринки) позволяет одновременно передавать одинаковую музыку (с плеера iPod/интернет-радио/сетевого файлохранилища) в пять комнат, а также на локальную музыкальную систему (устройства, подключенные к сети и поддерживающие функцию «Party Mode»).

• Многозональная система с несколькими источниками сигнала:

Функции многозонального выхода и выбора источника сигнала позволяют передавать сигнал от различных источников в разные зоны. Для передачи сигнала в дополнительные зоны можно выбрать другие источники



сигнала, отличные от используемых в главной комнате. При наличии у модели регулируемого выхода предварительного усилителя и выходов композитного или S-Video сигнала, видеосигнал также можно направить в дополнительную зону. (Количество дополнительных зон зависит от конкретной модели.)

• Функция назначения усилителей мощности (назначаемые усилители тыловых каналов)

Функция назначения усилителей мощности позволяет переключить усилители двух тыловых каналов (SB L/R) для работы с акустическими системами 2-й зоны (или 3-й зоны). Или, для улучшения качества воспроизведения и получения большего удовольствия при прослушивании, с помощью этой функции можно подключить фронтальные акустические системы по двухпроводной схеме (bi-wiring). (Возможности этой функции зависят от конкретной модели ресивера)



• Воспроизведение звука, фотографий и видеофайлов с плеера iPod (при использовании опциональной док-станции ASD-11R/ASD-51W)



С появлением форматов высокой четкости и соответствующего контента компания Denon приступила к созданию аудио/видео компонентов высшего класса



AVP-A1HDA

Предварительный аудио/видеоусилитель

Эталонный центр управления нового поколения с высоким разрешением предлагает огромные возможности коммутации, поддержку потокового аудио по сети Wi-Fi, отличается превосходной конструкцией и высоким качеством изготовления, обеспечивает максимум впечатлений от прослушивания/просмотра аудио/видео записей.



- Динамический дискретный цифровой канал окружающего звука D.D.S.C.-HD
 - Дискретные комплектующие в каждом узле позволяют получить самые высокие характеристики
 - Схема генератора тактовой частоты обеспечивает более точную обработку сигнала и меньший уровень джиттера.
 - Алгоритм обработки Advanced AL24 Processing обеспечивает больший динамический диапазон и улучшает детализацию звуков с низким уровнем.
 - интерфейс DENON LINK 4th
- Видеотракт высокого разрешения
 - Высококачественное I/P преобразование (чересстрочной развертки в прогрессивную) и шумоподавление со сглаживанием влияния движения на диагональные линии
 - Дискретные комплектующие в каждом узле обеспечивают наилучшие характеристики видеосигнала высокого разрешения
 - Преобразование по технологии REALTA/HQV формата сигнала до 1080p и 1080p24
 - Схема коррекции изображения Denon Picture Image Correction (DPIC)
 - 12-разрядный кодер и декодер видеосигнала с частотой 216 МГц и ограничением шумов
 - Преобразование аналогового сигнала с повышением разрешения в формат HDMI и преобразование сигнала HDMI в HDMI
- Конструкция шасси высшего класса
- Полностью сбалансированный высококачественный выходной каскад аудиосигнала
- Web-управление системой через сетевое подключение
- Цифро-аналоговое преобразование для многозонного выхода
- Независимый компонентный выход для отдельной зоны
- Двойной, одновременно действующий, выход HDMI



POA-A1HD

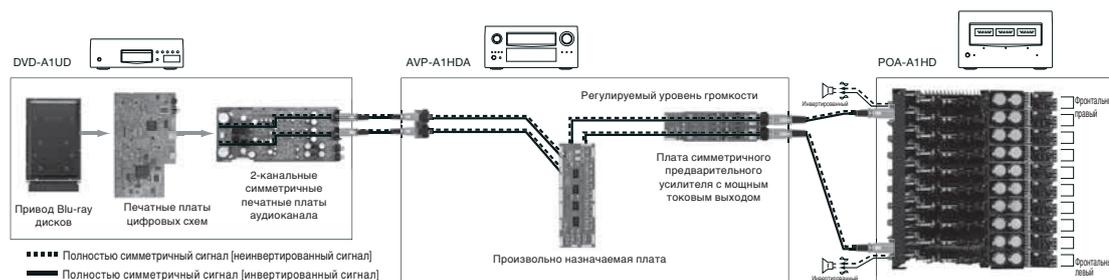
Усилитель мощности

Эталонный, полностью конфигурируемый усилитель мощности, 300 Вт x 10 каналов



- Схема усилителя с большой выходной мощностью – 300 Вт x 10 каналов (нагрузка 4 Ома)
- Каждый из 10 каналов выполнен в виде отдельного блока.
- Для каждого канала в схеме питания используется отдельная обмотка.
- При мостовом включении можно получить более мощный 5-канальный усилитель мощности (500 Вт x 5 каналов / нагрузка 4 Ома).
- Полностью симметричное усиление сигнала
- Все каналы усилителя мощности могут назначаться для использования в разных комнатах.
- Визуальный контроль выбранных каналов осуществляется 3 аналоговыми индикаторами мощности.
- Для подключения акустических систем используются большие прочные разъемы, изготовленные из позолоченной латуни.

Первая в мире полностью симметричная передача 2-канального аналогового сигнала с универсального проигрывателя Blu-ray дисков*



*Для проигрывателя Blu-ray дисков [на декабрь 2008 года] (обзор D&M Holdings)

AVC-A1HDA

Аудио/видео усилитель окружающего звука

Сертификация THX® Ultra2. Многоканальный, многозонный аудио/видео усилитель окружающего звука высокого разрешения с удобным управлением и гибкими возможностями коммутации



- Динамический дискретный цифровой канал окружающего звука D.D.S.C.-HD
 - Дискретные комплектующие в каждом узле позволяют получить самые высокие характеристики
 - Схема генератора тактовой частоты обеспечивает более точную обработку сигнала и меньший уровень джиттера.
 - Алгоритм обработки Advanced AL24 Processing обеспечивает больший динамический диапазон и улучшает детализацию тихих звуков.
 - интерфейс DENON LINK 4th
- Видеотракт высокого разрешения
 - Высококачественное I/P преобразование (чересстрочной развертки в прогрессивную) и шумоподавление со сглаживанием диагональных контуров во время движения
 - Дискретные комплектующие в каждом узле обеспечивают наилучшие характеристики видеосигнала высокого разрешения
 - Преобразование по технологии REALTA/HQV формата сигнала до 1080p и 1080p24
 - Схема коррекции изображения Denon Picture Image Correction (DPIC)
 - 12-разрядный кодер и декодер видеосигнала с частотой 216 МГц и ограничением шумов
 - Преобразование аналогового сигнала с повышением разрешения в формат HDMI и преобразование сигнала HDMI в HDMI
- Новая конструкция шасси, использующая отдельные блоки, позволяет получить чистые аудио- и видеосигналы.
- Web-управление системой через сетевое подключение
- Цифро-аналоговое преобразование для многозонного выхода
- Независимый компонентный выход для отдельной зоны
- Двойной, одновременно действующий, выход HDMI
- Два выхода компонентного сигнала



DVD-A1UD

Универсальный аудио/видео проигрыватель

Первый в мире универсальный проигрыватель бескомпромиссного качества, флагманская модель

Новые достижения в технологии обработки цифрового сигнала привели к повышению качества изображения и звука, записанного в сжатом формате.



- Первый в мире универсальный проигрыватель, поддерживающий диски Super Audio CD и DVD-Audio (*1)
- Первое в мире использование интерфейса DENON LINK для передачи цифрового аудиосигнала через порт HDMI без джиттера (*1)
- Первая в мире полностью симметричная передача 2-канального аналогового сигнала с универсального проигрывателя Blu-ray дисков (*1)
- Технология Direct Mechanical Ground Construction (прямое механическое соединение с землей), обеспечивающая полное гашение вибраций
- Современный гибридный транспортный механизм с подавлением вибраций S.V.H. (Suppress Vibration Hybrid), обеспечивающий чрезвычайно точное считывание сигналов с диска
- Конструкция из 7 блоков, обеспечивающая полную защиту блоков от взаимных помех, создаваемых электрическими и магнитными полями.
- Дискретные комплектующие в каждом узле обеспечивают наилучшие характеристики видеосигнала высокого разрешения (Dynamic Discrete Surround Circuit-HD)
- Многоканальный алгоритм Advanced AL32 Processing, позволяющий получить HD аудиосигнал оптимального качества
- 32-разрядный цифро-аналоговый преобразователь с частотой дискретизации 192 кГц
- Многоканальная поддержка проприетарной функции восстановления сжатого видеосигнала (DVD: Dolby Digital, DTS / CD: MP3, WMA, AAC)
- Режим «A/V Pure Direct» для отдельного выхода аудио- и видеосигнала с порта HDMI (Снабженный двумя выходами HDMI) (*1)
- В дополнение к форматам Dolby TrueHD и DTS-HD Master Audio поддерживается декодирование форматов Dolby Pro Logic IIx и DTS Neo:6
- Поддержка декодирования формата HDCD
- Разработанная DENON схема повышения качества изображения High Picture Quality Circuitry для улучшения восприятия видео с существующих DVD дисков
- Цифровое шумоподавление (DNR), служащее для оптимизации обработки сигнала как со стандартным (SD), так и с высоким (HD) разрешением
- Выходной сигнал 1080/24p, позволяющий полностью реализовать качество записи фильма
- Технология коррекции изображения DENON Pixel Image Correction (D.P.I.C.) обеспечивает более естественное формирование кривых линий
- Сдвоенная схема HD видео (Dual HD Video Circuit) способна выводить HD видеосигнал через порт HDMI и компонентный выходы
- Первый в мире проигрыватель, снабженный функцией растяжения изображения по вертикали (Vertical Stretch) (поддержка формата Cinema Scope) (*1)(*2)
- Режим «Source Direct», обеспечивающий передачу оригинального разрешения сигнала диска
- Выход HDMI для передачи аудиосигнала и видеосигнала высокого разрешения (версия 1.3a с поддержкой функции Deep Color, выходной аудиосигнал с высокой частотой дискретизации)
- Простые однотипные операции с аудио/видео ресивером выполняются с помощью графического интерфейса пользователя (GUI)
- Поддержка функции «BONUSVIEW»
- Поддержка функции «BD-Live»
- Поддержка управления компонентами через интерфейс HDMI (функция Consumer Electronics Control, Управление электронных устройств пользователя)
- Комплектуется пультом дистанционного управления с подсвеченными кнопками, позволяющими производить операции в темноте
- Поддержка воспроизведения файлов DivX (версия 6)
- Поддержка карт памяти SD/SDHC и воспроизведение с них медиафайлов различного типа.
- Поддержка современного видео-кодека высокого разрешения (AVCHD), используемого при записи сигналов на DVD-R/RW диски
- Порт Ethernet используется для функции «BD-Live» и обновления встроенного программного обеспечения



Предварительный усилитель/усилитель мощности аудио/видео ресивера окружающего звука		
	AVP-A1HDA	AVC-A1HDA
Формат окружающего звука		
THX SURROUND EX	•	•
DOLBY	•	•
	TrueHD	TrueHD
	Digital Plus	Digital Plus
	Digital	Digital
	Digital EX	Digital EX
	Pro Logic II / IIX	Pro Logic II / IIX
DTS	•	•
	HD High Resolution Audio	HD High Resolution Audio
	HD Master Audio	HD Master Audio
	ES Discrete6.1	ES Discrete6.1
	ES Matrix6.1	ES Matrix6.1
	Neo:6	Neo:6
DTS 96/24	•	•
HDCD	•	•
Процессор и конвертор		
32-разрядный сигнальный процессор DSP с плавающей запятой	Высокого качества x3	Высокого качества x3
ЦАП 192 кГц/24 разряда для всех каналов	•	•
Схема и конструкция		
DDSC-Digital	•	•
Алгоритм обработки AL24 Processing	Современный	Современный
Режим Pure Direct	•	•
Регулятор громкости с переменным коэффициентом усиления	•	•
Усилитель		
Каналы усиления		7
Номинальная выходная мощность на нагрузке 8 Ом		150 Вт
Номинальная выходная мощность на нагрузке 6 Ом		200 Вт
Усилитель с полностью разделенными каналами равной мощности		•
Широкополосная частотная характеристика		•
Назначение усилителей тылового канала		Подключение фронтальных акустических систем с использованием двух усилителей (для каждой системы) Многозональная конфигурация
Настройка и управление		
Автоматическая настройка при помощи микрофона	•	•
Room EQ (настройка характеристик эквалайзера в соответствии с акустическими свойствами комнаты)	• (Audyssey MultEQ XT)	• (Audyssey MultEQ XT)
Коррекция тонокомпенсации Dynamic EQ	•	•
Коррекция уровня громкости Dynamic Volume	•	•
Графический интерфейс пользователя (GUI)	•	•
Экранное меню	• (2-я зона)	• (2-я зона)
Пульт дистанционного управления	EL с подсветкой и кнопкой включения подсветки (GLO)	EL с подсветкой и кнопкой включения подсветки (GLO)
Пульт ДУ для удаленной зоны	•	•
Дополнительная память пользовательских настроек	•	•
3 кнопки быстрого выбора (Quick Select)	•	•
Прочее		
Задержка аудиосигнала	•	•
Переключаемая частота среза кроссовера сабвуфера	40/60/80/90/100/110/120/150/200/250 Hz	40/60/80/90/100/110/120/150/200/250 Hz
Коммутация компонентного видеосигнала	•	•
Коммутация S-Video сигнала	•	•
Преобразование видеосигнала с повышением/понижением качества	Композитный <-> S-Video	Композитный <-> S-Video
	<-> Компонентный -> HDMI	<-> Компонентный -> HDMI
Ширина полосы компонентного видеосигнала	100 MHz	100 MHz
Эквалайзер Cinema EQ	•	•
Ночной режим	•	•
Винтовые разъемы для подключения акустических систем во всех каналах	•	•
Боковые акустические системы A/B	•	•
Фронтальные акустические системы A/B	•	•
Тюнер	•	•
RDS (Система радиоданных)	•	•
Радиотекст	•	•
Автоматический выбор режима окружающего звука	•	•
Режим многоканального стерео	•	•
Общие параметры		
	<ul style="list-style-type: none"> HDMI ретранслятор 1.3a (*1) (автоматическое HD декодирование / функции Deep Color / x.l.Color / Auto Lipsync) Соединение с помощью одного кабеля HDMI (преобразование с повышением качества аналогового видеосигнала в формат HDMI) Стабилизированный источник питания обеспечивает высококачественное воспроизведение звука и изображения Схема восстановления сжатого аудиосигнала (Compressed Audio Restorer), улучшающая качество воспроизведения цифровых музыкальных файлов (WMA / MP3 / AAC) Разработанная DENON схема повышения качества изображения (High Picture Quality Circuitry) для улучшения восприятия видео с существующих DVD дисков Функция Audyssey Dynamic Volume, производящая регулировку уровня громкости в реальном времени Функция Audyssey Dynamic EQ, производящая в каждый момент выбор необходимой частотной характеристики и уровня громкости каналов окружающего звука Протокол HDMI-CEC Декодеры форматов Dolby TrueHD и DTS-HD Master Audio Задержка аудиосигнала Эквалайзер Cinema EQ Дополнительная память пользовательских настроек Три кнопки быстрого выбора Автоматический выбор режима окружающего звука Режим многоканального стерео 	

(*1) Совместимость выходов HDMI с технологией защиты HDCP. Просмотр видеосигнала невозможен при подключении монитора, не поддерживающего технологию HDCP, просмотр будет возможен только на мониторах, соответствующих требованиям технологии HDCP.

Универсальный аудио/видео проигрыватель DVD-A1UD	
Декодер	
DOLBY TrueHD (поточковый аудиосигнал / линейный PCM)	• / •
DOLBY Digital Plus (поточковый аудиосигнал / линейный PCM)	• / •
DTS HD Master Audio (поточковый аудиосигнал / линейный PCM)	• / •
DTS HD High Resolution Audio (поточковый аудиосигнал / линейный PCM)	• / •
DOLBY Digital (поточковый аудиосигнал / линейный PCM)	• / •
DTS (поточковый аудиосигнал / линейный PCM)	• / •
Процессор и конвертор	
ЦАП видеосигнала	297 МГц/14 разрядов
ЦАП аудиосигнала	192 МГц/32 разряда
Алгоритм обработки Advanced AL24 Processing	• (все каналы)
Схема прогрессивной развертки	Технология HOV (REALTA)
Цветовая система PAL/NTSC	• / •
Конструкция и схема	
DDSC HD (динамический дискретный тракт окружающего звука высокого разрешения)	•
Многоосложная конструкция	•
Загрузочный механизм	SVH (механизм с подавлением вибраций)
Режим Pure Direct	•
Функции настройки изображения и звука	
Технология коррекции изображения Denon Pixel Image Correction	•
Регулировка низких частот при воспроизведении DVD-Video / DVD-Audio / Super Audio CD дисков	• / • / • / •
Разъемы видеовыходов	
Композитный	1
S-Video	1
Компонентный	1 (RCA)
HDMI (*1)	2
Клеммы аудиовыходов	
Цифровой (коаксиальный / оптический)	1 / 1
Аналоговый	2-канальный x 1 (симметричный), 7.1-канальный x 1, 5.1-канальный x 1
Многоканальный аудиосигнал интерфейса HDMI	•
Воспроизводимые форматы дисков (*2)	
BD-Video	•
Super Audio CD	•
DVD-Audio	•
DVD-Video	•
DVD-R/RW DVD+R/RW	•
CD-R/RW диск (файлы MP3/WMA/AAC/DiX/JPEG/Kodak Picture CD) DVD-R/RW диск (файлы MP3/WMA/AAC/DiX/AVCHD/JPEG)	•
Контент DiVX	версия 6

(*1) Совместимость выходов HDMI с технологией защиты HDCP. Просмотр видеосигнала невозможен при подключении монитора, не поддерживающего технологию HDCP, просмотр будет возможен только на мониторах, соответствующих требованиям технологии HDCP. (*2) Диски с плохой финализацией по окончании записи могут воспроизводиться только частично или вовсе не будут воспроизводиться.

AK-DL1

Кабель DENON LINK



- В качестве материала центрального проводника используется специально разработанный провод из меди высокой очистки.
- Для изоляции применяется фторполимер с превосходной термостойкостью, устойчивостью к атмосферному воздействию и сопротивлением старению.
- Для экрана используется оловосодержащий медный сплав.
- Для защиты от изгиба или отламывания защелка разъема имеет скругленную форму.
- На кабеле имеются обозначения для правильного направления подключения.
- Длина 1,5 метра



Мечта меломана. . . Идеальное качество изображения и звука.



* Этот продукт поступит в продажу в начале 2010.

Новое предложение Denon.

Подобных этим проигрывателю Blu-ray/DVD дисков и ресиверу окружающего звука больше нет нигде.

В S-5BD широко используются аудио и видео технологии, разработанные для моделей высшего класса. Разработки, не признающие ни какие компромиссы, привели к созданию нового прецизионного механизма; было создано безупречное производство аудиоаппаратуры и компонентов домашнего кинотеатра, опирающееся на многолетний опыт и современнейшие сопутствующие технологии. Современные интеллектуальные системы автоматически обнаруживают подключенные акустические системы и оптимизируют всю систему в соответствии с акустикой комнаты для 2-х или 5-и канального воспроизведения. Конечной целью является качество, удовлетворяющее меломанов, независимо от того, используется S-5BD в законченной 5.1-канальном домашнем кинотеатре,

2.1-канальной системе псевдо-окружающего звука или просто для прослушивания стереофонического источников. В частности, для стереофонического воспроизведения S-5BD поддерживает новый двухканальный режим Dynamic Play, который для работы с двумя фронтальными акустическими системами автоматически использует усилители четырех каналов.

Другими важными особенностями S-5BD являются не только возможность подключения iPod или USB плеера, но и поддержка функции Plug 'n' Play, интуитивно понятный графический интерфейс пользователя и интеллектуальная функция, которая автоматически выбирает режим окружающего звука, оптимально соответствующий текущему источнику сигнала.

Инновационный и универсальный S-5BD в высшей степени удовлетворяет все требованиям, предъявляемым к современному домашнему кинотеатру HD.





S-5BD

Интеллектуальная система с профессиональным качеством звучания



- Качество аудио- и видеосигнала
 - Вновь разработанный оригинальный механизм привода BD высшего класса
 - Технология Direct Mechanical Ground (прямое механическое соединение с землей)
 - Конструкция из отдельных блоков, позволяющая устранить все взаимные помехи
 - Независимые источники питания для отдельных схем (цифровое преобразование, усилитель мощности, предварительный усилитель) позволяют получить чистое стабильное звучание и низкое потребление электроэнергии в дежурном режиме
 - Принципы конструирования, основывающиеся на простоте и использовании кратчайших путей прохождения сигнала, наделяют аудио/видео компоненты и аудиоаппаратуру высшего класса Denon чистым и прозрачным звучанием
 - Независимые платы с высокой плотностью монтажа обеспечивают чистую передачу сигналов
- Алгоритм обработки AL24 Processing
- Схема восстановления сжатого аудиосигнала (Compressed Audio Restorer)
- Строгий отбор частей, используемых в аудиокомпонентах, и специальные OFC катушки Denon улучшают линейность и другие параметры динамиков
- Гибкость в использовании акустических систем
 - Возможность работы с широкополосными акустическими системами с сопротивлением от 4 до 8 Ом
 - 2.1-канальный динамический режим воспроизведения (Audyssey MultEQ)
- Возможности подключения
 - Удобные входы на передней панели (USB / HDMI / SD карта памяти / Audio in/ настроечный микрофон / наушники)
 - Возможность прямого подключения плеера iPod через порт USB и USB устройств памяти
 - Возможность подключения сетевой док-станции Denon для плеера iPod
- Удобство использования
 - Функция Plug 'n Play (подключение плеера iPod / USB устройств памяти / DVD / CD проигрывателя)
 - Автоматический выбор режима воспроизведения
 - Автоматическая настройка
 - Расширенный интерфейс GUI
 - Функция Audyssey Dynamic Volume
 - Удобный пульт дистанционного управления
- Поддержка форматов Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio, Dolby Digital Plus, Dolby Virtual Speaker, Dolby Pro Logic IIz
- Прочее
 - Функции, выбираемые пользователем
 - 2 источника сигнала, 2 зоны



Network



Единение с музыкой

Любимая музыка ждет вас везде, куда бы вы ни пошли – в гостиной, кухне, спальне, кабинете...

Весь дом, все ваше личное пространство заполнено любимыми мелодиями.

Если включить режим Party Mode, музыка зазвучит во всех комнатах вашего дома.

Теперь можно ждать прибытия гостей – к встрече все готово.



Воспроизведение музыкальных файлов, хранящихся на вашем компьютере/ музыкальном сервере (AAC / WMA / MP3 / FLAC / WAV)



Прослушивание вещания более 7000 интернет-радиостанций



Проводное и беспроводное подключение к сети



Возможность просмотра с помощью графического интерфейса пользователя Denon



Возможность использования режима «Party mode»

Базовая концепция построения сети.

Построение компьютерной сети

Сеть компонентов Denon позволяет использовать музыкальные библиотеки, хранящиеся в компьютере/ музыкальном сервере, а также музыку интернет-радиостанций. Например, с помощью беспроводной связи на ресивер AVC-A1HDA можно подавать музыкальные файлы с компьютера; вы сможете получать удовольствие от файлов/музыки в той комнате, в которой установлен ресивер.

Подключение несетевых аудио устройств к компьютерной сети

Теперь необходимо настроить док-станцию ASD-51W. Док-станция ASD-51W не только подключает плеер iPod к аудио/видео ресиверу, не поддерживающему сеть, но она также образует сеть с компьютерами. Выбирать музыкальные файлы тоже просто. Вы можете использовать пульт дистанционного управления док-станции ASD-51W для выбора музыки при просмотре телевизора, подключенного к аудио/видео ресиверу. Это легко делать благодаря графическому интерфейсу пользователя док-станции ASD-51W. Если у Вас имеется стереофонический ресивер или интегрированный усилитель, то док-станцию ASD-51W можно подключить к усилителю, а телевизор к док-станции. При такой конфигурации можно так же использовать музыкальные библиотеки, хранящиеся на компьютерах.



Аудио/видео ресиверы, поддерживающие подключение к сети.
AVP-A1HDA (страница 13)
AVC-A1HDA (страница 15)
AVR-4810 (страница 27) (режим Party mode)
AVR-4310 (страница 28) (режим Party mode)
AVR-3310 (страница 29) (режим Party mode)

Режим Party mode

Многозонное использование потокового аудио с помощью сети

Режим «Party mode» позволяет вам одновременно подавать одинаковую музыку (с плеера iPod / интернет-радио / с компьютера / из сетевого файлохранилища) в пять комнат, включая локальную музыкальную систему, на подключенные к сети компоненты, поддерживающие режим «Party mode».



Для компонентов, не поддерживающих сетевое подключение ASD-51W/N (страница 33)(режим Party mode)



Более точное и детальное считывание контента.

Проигрыватель Blu-ray дисков воплощает все самые выдающиеся достижения компании Denon в области аудиотехники с упором на качество изображения и звука.



DVD-3800BD

Проигрыватель Blu-ray дисков

Проигрыватель Blu-ray дисков, созданный по схемотехнике Denon, и обеспечивающий отличное качество звука и изображения



- Выходной сигнал 1080/24р, позволяющий полностью реализовать качество записи фильма
- Выход HDMI используется для передачи аудиосигнала и видеосигнала высокого разрешения (версия 1.3а с поддержкой функции Deep Color, выходной аудиосигнал с высокой частотой дискретизации)
- Разработанная DENON схема повышения качества изображения (High Picture Quality Circuitry) для улучшения восприятия видео с существующих DVD дисков
- Цифровое шумоподавление (DNR), обеспечивающее оптимизацию обработки сигнала как со стандартным (SD), так и с высоким (HD) разрешением
- Технология коррекции изображения DENON Pixel Image Correction (D.P.I.C.) обеспечивает более естественное формирование кривых линий
- Быстродействующий прецизионный ЦАП видеосигнала (12 разрядов/297 МГц)
- Возможность тонкой регулировки качества изображения
- Динамический дискретный цифровой тракт окружающего звука (Dynamic Discrete Surround Circuit-HD)
- Поддержка HD аудиовыхода нового поколения с полным декодированием форматов Dolby TrueHD и DTS-HD Master Audio (потокоевое аудио/LPCM)
- Advanced AL24 Processing – оригинальная технология DENON для получения звука высокого качества
- Режим Pure Direct обеспечивает более высокую чистоту аудиосигнала
- Конструкция из отдельных блоков позволяет ослаблять взаимное влияние отдельных схем
- Прецизионный механизм привода, оригинальная разработка DENON
- Одновременное наличие видеосигнала на всех выходных разъемах, в том числе на HDMI и на компонентном
- Поддержка воспроизведения файлов DivX (версия 6)
- Поддержка карт памяти SD/SDHC и воспроизведение с них медиафайлов различного типа.
- Поддержка функции «BONUSVIEW»
- Комплектуется удобным пультом дистанционного управления
- Воспроизведение большого количества различных мультимедийных форматов
 - Диск BD-ROM (BD-video)
 - Диск DVD-Video
 - DVD-R/DVD-RW/DVD+RW/DVD+R
 - CD (CD-DA)
 - CD-R/CD-RW (MP3/WMA)
 - CD-R/CD-RW (JPEG)

DVD-2500BT

Транспортный механизм Blu-ray

Поддержка выхода потокового HD аудиосигнала нового поколения



- Транспортный механизм BD обеспечивает достоверную передачу видеосигнала формата Full HD и аудиосигнала HD
- Выходной сигнал 1080/24р, позволяющий полностью реализовать качество записи фильма
- Выход HDMI используется для передачи аудиосигнала и видеосигнала высокого разрешения (версия 1.3а с поддержкой функции Deep Color, выходной аудиосигнал с высокой частотой дискретизации)
- Высококачественное I/P преобразование (чересстрочной развертки в прогрессивную) и перемасштабирование до формата 1080р
- Конструкция из отдельных блоков позволяет ослаблять взаимное влияние-отдельных схем
- Прецизионный механизм привода, оригинальная разработка DENON
- Поддержка воспроизведения файлов DivX (версия 6)
- Поддержка карт памяти SD/SDHC и воспроизведение с них медиафайлов различного типа.
- Поддержка функции «BONUSVIEW»
- Комплектуется удобным пультом дистанционного управления
- Воспроизведение большого количества различных мультимедийных форматов
 - Диск BD-ROM (BD-video)
 - Диск DVD-Video
 - DVD-R/DVD-RW/DVD+RW/DVD+R
 - CD (CD-DA)
 - CD-R/CD-RW (MP3/WMA)
 - CD-R/CD-RW (JPEG)

DBP-2010

Проигрыватель Blu-ray дисков

Проигрыватель Blu-ray дисков обеспечивает полную поддержку форматов Dolby TrueHD и DTS-HD Master Audio и характеризуется высококачественной 10-разрядной обработкой видеосигнала как для обычных источников сигнала (SD), так и для источников высокой четкости (HD)



- Полная поддержка форматов Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus и DTS-HD Master Audio
- Выходной сигнал формата 1080p/24р позволяет полностью реализовать записи фильма
- Интерфейс HDMI (вер. 1.3а, поддерживающий функции Deep Color, x.v.Color и передачу аудиосигнала HD)
- Схема высококачественного I/P преобразования (чересстрочной развертки в прогрессивную) и перемасштабирования стандарта DVD до формата 1080р
- Поддержка функции BD-Live (Profile 2.0)
- Поддержка современного видео-кодека высокого разрешения AVCHD и формата DivX HD
- Управление по интерфейсу HDMI (протокол CEC)
- Порт Ethernet для функции BD Live и обновления встроенного программного обеспечения
- Режим HDMI Source Direct, позволяющий выводить сигнал диска с исходным разрешением
- HDMI выход сигнала в формате Dolby TrueHD и DTS-HD Master Audio
- 7.1-канальные аналоговые аудиовыходы с полным декодированием форматов Dolby TrueHD и DTS-HD Master Audio
- Специальный 2-канальный аудиовыход
- Управление низкими частотами для 7.1-канального аналогового выхода
- Высококачественные 24-разрядные преобразователи аудиосигнала с частотой квантования 192 кГц, предназначенные для Все 7.1- и 2-канальные аналоговые выходы
- Для обеспечения высокого качества звучания производится строгий отбор комплектующих
- Режим прямой передачи чистого аудио (Pure Direct)
- Конструкция отдельного блока аудиосигналов позволяет уменьшить влияние высокочастотных помех
- Для улучшения восприятия существующих DVD дисков используется разработанная DENON схема повышения качества изображения
- 3-D фильтр и цифровая схема подавления шумов
- 12-разрядный видеокодирующее устройство, поддерживающее технологию уменьшения видео шумов NSV
- Режим HDMI Source Direct, позволяющий выводить сигнал диска с исходным разрешением
- Настройка параметров изображения
- Конструкция из независимых аналогового и цифрового блоков позволяет уменьшить помехи от цифровых шумов
- Дружественный по отношению к пользователю графический интерфейс (GUI)
- Пульт дистанционного управления с кнопкой включения подсветки
- Подключение входа/выхода дистанционного управления
- Подключение интерфейса RS-232
- Режим дистанционной блокировки

DBP-1610

Проигрыватель Blu-ray дисков

Проигрыватель Blu-ray дисков обеспечивает полную поддержку форматов Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio и видеосигнала высокой четкости



- Полная поддержка форматов Dolby TrueHD, Dolby Digital Plus и DTS-HD Master Audio
- Выходной сигнал формата 1080p/24р позволяет полностью реализовать записи фильма
- Интерфейс HDMI (вер. 1.3а, поддерживающий функции Deep Color, x.v.Color и передачу аудиосигнала HD)
- Схема I/P преобразования (чересстрочной развертки в прогрессивную) и перемасштабирования стандарта DVD дисков до формата 1080р
- Поддержка функции BD-Live (Profile 2.0)
- Поддержка современного видео-кодека высокого разрешения AVCHD и формата DivX HD
- Управление по интерфейсу HDMI (протокол CEC)
- Порт Ethernet для функции BD Live и обновления встроенного программного обеспечения
- Режим HDMI Source Direct, позволяющий выводить сигнал диска с исходным разрешением
- HDMI выход сигнала в формате Dolby TrueHD и DTS-HD Master Audio
- 2-канальный аудиовыход
- Высококачественный 24-разрядный преобразователь аудиосигнала с частотой квантования 192 кГц
- Для обеспечения высокого качества звучания производится строгий отбор комплектующих
- Режим Pure Direct
- Конструкция отдельного блока аудиосигналов позволяет уменьшить влияние высокочастотных помех
- Для улучшения восприятия существующих DVD дисков используется разработанная DENON схема повышения качества изображения
- Выходной сигнал формата 1080p/24р позволяет полностью реализовать записи фильма
- 3-D фильтр и цифровая схема подавления шумов
- Режим HDMI Source Direct, позволяющий выводить сигнал диска с исходным разрешением
- Настройка параметров изображения
- Конструкция из независимых аналогового и цифрового блоков позволяет уменьшить помехи от цифровых шумов
- Дружественный по отношению к пользователю графический интерфейс (GUI)
- Пульт дистанционного управления с кнопкой включения подсветки
- Подключение входа/выхода дистанционного управления
- Режим дистанционной блокировки

DVD-1740

Проигрыватель DVD дисков

Проигрыватель DVD Video/CD дисков с поддержкой HDMI масштабирования



- Выход HDMI (*1) (масштабирование видеосигнала 480p/720p/1080i/1080p)
- Прогрессивная развертка
- Функция регулировки изображения (яркость/контрастность/насыщенность цвета/гамма-коррекция /четкость)
- Воспроизведение DVD-R/RW дисков
- Воспроизведение CD-R/RW и DVD-R/RW дисков (форматы MP3 / Windows Media Audio / JPEG / Kodak Picture CD / DivX)
- Слайд-шоу файлов JPEG
- Совместимость с KODAK Picture CD дисками
- 24-разрядные цифро-аналоговые преобразователи аудиосигнала с частотой квантования 192 кГц
- 12-разрядный цифро-аналоговый преобразователь видеосигнала с частотой квантования 108 МГц
- Виртуальный объемный звук VSS (Virtual Surround Sound)
- Раздельные команды дистанционного управления для включения и выключения питания
- Кнопка изменения яркости дисплея
- Увеличение изображения (x2 или x4)
- Формат DivX Ultra

- Цифровые выходы PCM, Dolby Digital и DTS
- Возможность вывода цифрового сигнала PCM 24 разряда/96 кГц
- Экранный графический интерфейс пользователя GUI
- Большое количество функций воспроизведения
- Буферная память объемом 2 Мб
- Автоматическое отключение питания
- Функция маркера
- Управление скоростью диалога
- Поддержка цветовых систем PAL и NTSC (преобразование PAL/NTSC)

(*1) Соответствует требованиям версии 1.0. Возможность передачи аудиосигнала через интерфейс HDMI зависит от используемого монитора. Выход HDMI поддерживает технологию HDCP. Просмотр видеосигнала невозможен при подключении монитора, не поддерживающего технологию HDCP; просмотр будет возможен только на мониторах, соответствующих требованиям технологии HDCP.

** Изделие имеет официальную сертификацию DivX® Ultra
 ** Воспроизводит все версии видеоформата DivX® (включая DivX® 6) с улучшенным воспроизведением файлов DivX® и формата DivX® Media

Универсальный привод для проигрывателей аудио/видео/ Blu-ray дисков	DVD-3800BD	DBP-2010	DBP-1610	DVD-2500BT
Декодер				
DOLBY TrueHD (поточковый аудиосигнал / линейный PCM)	•/•	•/•	•/•	•/•
DOLBY Digital Plus (поточковый аудиосигнал / линейный PCM)	•/•	•/•	•/•	•/•
DTS HD Master Audio (поточковый аудиосигнал / линейный PCM)	•/•	•/•	•/•	•/•
DTS HD High Resolution Audio (поточковый аудиосигнал / линейный PCM)	•/•	•/•	•/•	•/•
DOLBY Digital (поточковый аудиосигнал / линейный PCM)	•/•	•/•	•/•	•/•
DTS (поточковый аудиосигнал / линейный PCM)	•/•	•/•	•/•	•/•
Процессор и конвертор				
ЦАП видеосигнала	297 МГц/12 разрядов	297 МГц/12 разрядов	148,5 МГц/12 разрядов	
ЦАП аудиосигнала	192 МГц/24 разряда	192 МГц/24 разряда	192 МГц/24 разряда	
Алгоритм обработки Advanced AL24 Processing	• (все каналы)			
Схема прогрессивной развертки		•	•	•
PAL / NTSC	•/•	•/•	•/•	•/•
Конструкция и схема				
DDSC HD	•			
Многослойная конструкция		•		•
Загрузочный механизм	SVH			SVH
Режим Pure Direct	•	•	•	•
Функции настройки изображения и звука				
Технология коррекции изображения Denon Pixel Image Correction	•			
Настройка низких частот для BD/DVD-Video дисков	•/•	•/•		
Разъемы видеовыходов				
Композитный	1	1	1	
S-Video	1			
Компонентный	1 (RCA), 1 (BNC)	1	1	
HDMI (*2)	1	1	1	1
Клеммы аудиовыходов				
Цифровой (коаксиальный / оптический)	1/1	1/1	1/1	
Аналоговый	2 кан. x1, 7.1 кан. x1	2 кан. x1, 7.1 кан. x1	2 кан. x1	
Многоканальный аудиосигнал интерфейса HDMI	•	•	•	•
Воспроизводимые форматы дисков (*1)				
Super Audio CD				
DVD-Audio				
DVD-Video	•	•	•	•
DVD-R/RW / DVD+R/RW	•	•	•	•
CD-R/RW (MP3/WMA/JPEG/Kodak Picture CD)	•	•	•	•
DVD-R/RW (MP3/WMA/JPEG)	•	•	•	•
Контент DivX	версия 6	DivX HD	DivX HD	версия 6

Проигрыватель DVD дисков	DVD-1740
Декодер	
DOLBY Digital	• (2 канала)
DTS	
Процессор и конвертор	
ЦАП видеосигнала	108 МГц/12 разрядов
ЦАП аудиосигнала	192 МГц/24 разряда
Алгоритм обработки Advanced AL24 Processing	
Алгоритм обработки AL24 Processing	
Схема прогрессивной развертки	
PAL / NTSC	•/•
Конструкция и схема	
D.D.V.C. (двойной раздельный видеотракт)	
Многослойная конструкция	
Загрузочный механизм	
Режим Pure Direct	
Функции настройки изображения и звука	
Технология коррекции изображения Denon Pixel Image Correction	
Настройка низких частот для DVD-Video/ DVD-Audio/ SuperAudioCD дисков	
Разъемы видеовыходов	
Композитный	1
SCART	1
Компонентный	1
HDMI (*2)	1
Клеммы аудиовыходов	
Цифровой (коаксиальный / оптический)	1/1
Аналоговый	2 кан. x1
Многоканальный аудиосигнал интерфейса HDMI	
Воспроизводимые форматы дисков (*1)	
Super Audio CD	
DVD-Audio	
DVD-Video	•
DVD-R/RW / DVD+R/RW	•
CD-R/RW (MP3/WMA/JPEG/Kodak Picture CD)	•
DVD-R/RW (MP3/WMA/JPEG)	•
Контент DivX	Ultra

(*1) Диски с плохой финализацией по окончании записи могут воспроизводиться только частично или вовсе не будут воспроизводиться.
 (*2) Совместимость выходов HDMI с технологией защиты HDCP. Просмотр видеосигнала невозможен при подключении монитора, не поддерживающего технологию HDCP; просмотр будет возможен только на мониторах, соответствующих требованиям технологии HDCP.



Аудио/видео ресивер окружающего звука воплощает огромный опыт Denon и использует большое количество новейших технологий, это прямой наследник аудио/видео устройств высшего класса

Широкий выбор моделей удовлетворит потребности пользователей со стажем и начинающих любителей.

AVR-4810

Аудио/видео ресивер окружающего звука

Универсальный, бескомпромиссный аудио/видео ресивер высшего класса с 9-канальным усилителем, поддержкой сетевых аудиоустройств, потоковой передачи фотоданных и массой других функций, предназначенный для домашних развлекательных центров



- 9 каналов с одинаковым качеством и мощностью – 180 Вт x 9 каналов
- Интерфейс HDMI (версия 1.3a с поддержкой декодирования HD аудиосигнала/ функций Deep Color / «x.v.Color» / Auto Lipsync) (ретрансляция)
- Подключение HD телевизора с помощью одного кабеля HDMI (преобразование аналогового видеосигнала в формат HDMI (с повышением качества))
- Управление тактовым генератором HDMI через интерфейс DENON LINK 4th
- Для всех цифровых входов используется схема уменьшения джиттера тактового генератора (Clock Jitter Reducer)
- Обработка сигнала Audyssey DSX
- Схема высококачественного I/P преобразования (чересстрочной развертки в прогрессивную) и перемасштабирования до формата 1080p
 - Многофункциональное обнаружение тактовых импульсов для SD и HD видеосигналов
 - Уменьшение цифрового шума и улучшение качества
- Разработанная DENON схема повышения качества изображения (High Picture Quality Circuitry) для улучшения восприятия видео с существующих DVD дисков
- Прямое цифровое подключение через USB порт плеера iPod (только для аудиосигнала)
- Расширенные сетевые возможности
 - Беспроводной интерфейс Wi-Fi (поддержка стандарта 802.11 b/g)
 - Интернет-радио и передача аудио/файлов изображений с компьютеров PC/MAC или сервера по сети.
 - Возможность подписки на онлайн-сервис Napster (Napster Germany и Napster UK)
 - Режим Party Mode
 - Web-управление
 - Обновление и модернизация встроенного программного обеспечения
- Современный графический интерфейс пользователя, сигнал которого накладывается на сигнал HDMI (до разрешения 1080p)
- Динамический дискретный цифровой канал окружающего звука D.D.S.C.-HD
 - Новые двоянные 32-разрядные прецизионные процессоры DSP с плавающей запятой
 - Многоканальный алгоритм Advanced AL24 Processing обеспечивает более широкий динамический диапазон
 - Дифференциальные цифро-аналоговые преобразователи
- Цифровое шумоподавление, оптимизирующее обработку сигнала как со стандартным (SD), так и с высоким разрешением (HD)
- Функция растяжения изображения по вертикали Vertical Stretch (поддержка формата CinemaScope)
- Два выхода HDMI, производящие одновременный вывод сигнала на видеопроектор и плоскую панель
- Воспроизведение аудиосигналов и файлов изображений с USB устройств памяти (совместимых с протоколом MTP)
- Автоматическая настройка Audyssey MultEQ XT и эквалайзер Room EQ
- Цифровой оптический аудиовыход на зону 4
- Доступ к функции дистанционной установки
- Настройка компьютера через сеть Ethernet (Web-настройка)
- Предварительное сохранение настроек канала EasyLink (EL), пульт дистанционного управления с функцией обучения и пульт для зоны
- Высококачественные винтовые клеммы для подключения акустических систем всех каналов



AVR-4310

Аудио/видео ресивер окружающего звука

Аудио/видео ресивер окружающего звука с новыми возможностями коммутации, функциями передачи аудиосигнала по сети и потоковой передачи фотоданных, с исключительно удобным интерфейсом пользователя



- 7 каналов с одинаковым качеством и мощностью – 170 Вт x 7 каналов
- Интерфейс HDMI (версия 1.3a с поддержкой декодирования HD аудиосигнала/ функций Deep Color / «x.v.Color» / Auto Lipsync) (ретрансляция)
- Подключение HD телевизора с помощью одного кабеля HDMI (преобразование аналогового видеосигнала в формат HDMI (с повышением качества))
- Управление тактовым генератором HDMI через интерфейс DENON LINK 4th
- Отдельный 7-канальный монофонический усилитель
- Для всех цифровых входов используется схема уменьшения джиттера тактового генератора (Clock Jitter Reducer)
- Обработка сигнала Audyssey DSX
- Схема высококачественного I/P преобразования (чересстрочной развертки в прогрессивную) и перемасштабирования до формата 1080p
 - Многофункциональное обнаружение тактовых импульсов для SD и HD видеосигналов
 - Уменьшение цифрового шума и улучшение качества
- Разработанная DENON схема повышения качества изображения (High Picture Quality Circuitry) для улучшения восприятия видео с существующих DVD дисков
- Прямое цифровое подключение через USB порт плеера iPod (только для аудиосигнала)
- Расширенные сетевые возможности
 - Интернет-радио и передача аудио/файлов изображений с компьютеров PC/MAC или сервера по сети.
 - Возможность подписки на онлайнновый сетевой сервис Napster (Napster Germany и Napster UK)
 - Режим Party Mode
 - Web-управление
 - Обновление и модернизация встроенного программного обеспечения
- Современный графический интерфейс пользователя, сигнал которого накладывается на сигнал HDMI (до разрешения 1080p)
- Динамический дискретный цифровой канал окружающего звука D.D.S.C.-HD
 - Новые вдвоенные 32-разрядные прецизионные процессоры DSP с плавающей запятой
 - Алгоритм обработки AL24 Processing существенно усиливает впечатление от прослушивания музыки
 - Дифференциальные цифро-аналоговые преобразователи
- Цифровое шумоподавление, оптимизирующее обработку сигнала как со стандартным (SD), так и с высоким разрешением (HD)
- Функция растяжения изображения по вертикали Vertical Stretch (поддержка формата CinemaScope)
- Два выхода HDMI, производящие одновременный вывод сигнала на видеопроектор и плоскую панель
- Воспроизведение аудиосигналов и файлов изображений с USB устройств памяти (совместимых с протоколом MTP)
- Автоматическая настройка Audyssey MultEQ XT и эквалайзер Room EQ
- Доступ к функции дистанционной установки
- Настройка компьютера через сеть Ethernet (Web-настройка)
- Предварительное сохранение настроек канала EasyLink (EL), пульт дистанционного управления с функцией обучения и пульт для зоны



AVR-3310

Аудио/видео ресивер окружающего звука

Аудио/видео ресивер окружающего звука высокого разрешения с новыми возможностями коммутации, функциями передачи аудиосигнала по сети и потоковой передачи фотоданных, с исключительно удобным интерфейсом пользователя



- 7 каналов с одинаковым качеством и мощностью – 160 Вт x 7 каналов
- Интерфейс HDMI (версия 1.3a с поддержкой декодирования HD аудиосигнала/ функций Deep Color / «x.v.Color» / Auto Lipsync) (ретрансляция)
- Подключение HD телевизора с помощью одного кабеля HDMI (преобразование аналогового видеосигнала в формат HDMI (с повышением качества))
- Отдельный 7-канальный монофонический усилитель
- Для всех цифровых входов используется схема уменьшения джиттера тактового генератора (Clock Jitter Reducer)
- Схема высококачественного I/P преобразования (чересстрочной развертки в прогрессивную) и перемасштабирования до формата 1080p
 - Многофункциональное обнаружение тактовых импульсов для SD и HD видеосигналов
 - Уменьшение цифрового шума и улучшение качества
- Поддержка сети
 - Интернет-радио и передача аудио/файлов изображений с компьютеров PC/MAC или сервера по сети.
 - Возможность подписки на онлайн-сервис Napster (Napster Germany и Napster UK)
 - Режим Party Mode
 - Web-управление
 - Обновление и модернизация встроенного программного обеспечения
- Встроенный графический интерфейс пользователя, накладываемый на сигнал HDMI (до формата 1080p)
- Разработанная DENON схема повышения качества изображения (High Picture Quality Circuitry) для улучшения восприятия видео с существующих DVD дисков
- Динамический дискретный цифровой канал окружающего звука D.D.S.C.-HD
 - Новые двоярные 32-разрядные прецизионные процессоры DSP с плавающей запятой
 - Алгоритм обработки AL24 Processing существенно усиливает впечатление от прослушивания музыки
 - Дифференциальные цифро-аналоговые преобразователи
- Цифровое шумоподавление, оптимизирующее обработку сигнала как со стандартным (SD), так и с высоким разрешением (HD)
- Возможность подключения акустических систем по схеме Bi-amp
- Интернет-радио и передача аудио/файлов изображений с компьютеров PC/MAC или сервера по сети.
- Воспроизведение аудиосигналов и файлов изображений с USB устройств памяти (совместимых с протоколом MTP)
- Автоматическая настройка Audyssey MultEQ и Room EQ
- Доступ к функции дистанционной установки
- Настройка компьютера через сеть Ethernet (Web-настройка)
- Пульт дистанционного управления с предварительно сохраненными кодами + пульт для зоны



AVR-2310

Аудио/видео ресивер окружающего звука

Аудио/видео ресивер окружающего звука, поддерживающий форматы Dolby TrueHD и DTS-HD Master Audio и позволяющий работать на несколько зон



- 7 каналов с одинаковым качеством и мощностью – 135 Вт x 7 каналов
- Интерфейс HDMI (версия 1.3a с поддержкой декодирования HD аудиосигнала/ функций Deep Color / «x.v.Color» / Auto Lipsync) (ретрансляция)
- Подключение HD телевизора с помощью одного кабеля HDMI (преобразование аналогового видеосигнала в формат HDMI (с повышением качества))
- Формат Dolby ProLogic IIz
- Схема высококачественного I/P преобразования (чересстрочной развертки в прогрессивную) и перемасштабирования до формата 1080p (для аналоговых и HDMI сигналов)
 - Многофункциональное обнаружение тактовых импульсов для SD и HD видеосигналов
 - Уменьшение цифрового шума и улучшение качества
- Цифровое шумоподавление, оптимизирующее обработку сигнала как со стандартным (SD), так и с высоким разрешением (HD)
- Разработанная DENON схема повышения качества изображения (High Picture Quality Circuitry) для улучшения восприятия видео с существующих DVD дисков
- Встроенный графический интерфейс пользователя, накладываемый на сигнал HDMI (до формата 1080p)
- Возможность подключения акустических систем по схеме Bi-amp
- Автоматическая настройка Audyssey MultEQ XT, эквалайзер Room EQ, Audyssey Dynamic Volume / Dynamic EQ
- Двухстрочный флуоресцентный дисплей на передней панели
- Возможность двухстороннего дистанционного управления
- Воспроизведение аудио/видеосигнала и управление плеером iPod с помощью опциональной док-станции (ASD-11R/ASD-51N / ASD-51W)
- Пульт дистанционного управления с предварительно сохраненными кодами

AVR-1910

Аудио/видео ресивер окружающего звука

7-канальный аудио/видео ресивер окружающего звука, поддерживающий форматы Dolby TrueHD, DTS-HD Master Audio и 1080p HD Video



Denon AVR-1910
Сентябрь 2009 года



- 7 каналов с одинаковым качеством и мощностью – 125 Вт x 7 каналов
- Интерфейс HDMI (версия 1.3a с поддержкой декодирования HD аудиосигнала/ функций Deep Color / «x.v.Color» / Auto Lipsync) (ретрансляция)
- Подключение HD телевизора с помощью одного кабеля HDMI (преобразование аналогового видеосигнала в формат HDMI (с повышением качества))
- Формат Dolby ProLogic IIz
- Схема высококачественного I/P преобразования (чересстрочной развертки в прогрессивную) и перемасштабирования до формата 1080p (для аналоговых и HDMI сигналов)
 - Многофункциональное обнаружение тактовых импульсов для SD и HD видеосигналов
 - Уменьшение цифрового шума и улучшение качества
- Разработанная DENON схема повышения качества изображения (High Picture Quality Circuitry) для улучшения восприятия видео с существующих DVD дисков
- Экранное меню
- Автоматическая настройка Audyssey MultEQ XT, эквалайзер Room EQ, Audyssey Dynamic Volume / Dynamic EQ
- Воспроизведение аудио/видеосигнала и управление плеером iPod с помощью опциональной док-станции (ASD-11R/ASD-51N / ASD-51W)
- Пульт дистанционного управления с предварительно сохраненными кодами

AVR-1610

Аудио/видео ресивер окружающего звука

5-канальный аудио/видео ресивер окружающего звука с поддержкой аудиоформатов Dolby TrueHD и DTS-HD Master Audio, и видеоформата 1080p HD Video



- 5 каналов с одинаковым качеством и мощностью – 110 Вт x 5 каналов
- Интерфейс HDMI (версия 1.3a с поддержкой декодирования HD аудиосигнала/ функций Deep Color / «x.v.Color» / Auto Lipsync) (ретрансляция)
- Подключение HD телевизора с помощью одного кабеля HDMI (преобразование аналогового видеосигнала в формат HDMI (с повышением качества))
- Формат Dolby ProLogic IIz
- Воспроизведение аудио/видеосигнала и управление плеером iPod с помощью опциональной док-станции (ASD-11R/ASD-51N / ASD-51W)
- Экранный дисплей, реализуемый через интерфейс HDMI
- Автоматическая настройка Audyssey MultEQ XT, эквалайзер Room EQ, Audyssey Dynamic Volume / Dynamic EQ
- Пульт дистанционного управления с предварительно сохраненными кодами

SYS-57HT

5.1-канальный комплект акустических систем

Сателлиты (акустические системы небольшого размера) SC-A76

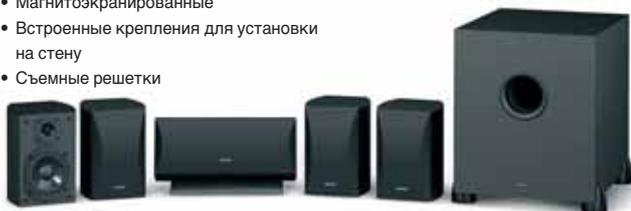
- 9 см СЧ/НЧ динамик и 1,9 см ВЧ динамик (твиттер)
- Деревянный корпус из ДВП
- Магнитоэкранированные
- Встроенные крепления для установки на стену
- Съемные решетки

Сабвуфер DSW-76

- Конструкция, использующая динамик диаметром 20 см, направленный вниз
- 100-ваттный усилитель мощность
- Режим LF Direct
- Регулировка уровня громкости
- Регулировка частоты среза кроссовера

Центральная акустическая система SC-C76

- Сдвоенные СЧ/НЧ динамики диаметром 9 см
- ВЧ динамик диаметром 1.9 см с мягким куполом
- Деревянный корпус из ДВП
- Магнитоэкранированные
- Встроенные крепления для установки на стену
- Съемные решетки



AK-HM500

(длина 5 метров)

AK-HM300

(длина 3 метров)

AK-HM100

(длина 1 метр)

HDMI кабель



- Официальная сертификация HDMI
- Совместим с форматом 1080p
- Прилагается держатель кабеля, обеспечивающий надежное соединение
- Передается как видеосигнал высокой четкости (HD), так и многоканальный аудиосигнал (объемный звук)
- Наружная оплетка для минимизации вибрации внутри кабеля и влияния внешних шумов
- Трехслойное экранирование исключает взаимовлияние проводников внутри кабеля и не пропускает внешние помехи
- Витая конструкция кабеля предотвращает влияние электромагнитных помех
- Надежные контакты покрыты 24-каратным золотом для минимизации ослабления сигнала, возникающего из-за сопротивления контактов.





ASD-51W

*Плеер iPod в комплект поставки не входит
Моделируется изображение экрана

Упорядочение музыкальных файлов и цифровых фотографий

Док-станция ASD-51N добавляет совершенно новые возможности для подключения плеера iPod.



ASD-51W

(беспроводное и проводное)

ASD-51N

(проводное)

Управляющая док-станция для плеера iPod



- Воспроизведение музыкальных файлов и файлов изображений с компьютера или музыкального сервера
 - Через док-станцию ASD-51W/3N с помощью программы Windows Media Player (*1) можно воспроизводить музыку, просматривать фотографии и плейлисты (списки музыкальных файлов), которые хранятся на вашем компьютере.
 - Док-станция предлагает возможность беспроводного подключения по IEEE802.11b и g, а также возможность использования протокола WPS с целью простой и надежной настройки (*2)[Поддерживаемые форматы] WMA, AAC (*3), MP3, WAV, FLAC для аудиофайлов, и JPEG для фотографий
- Интернет-радио

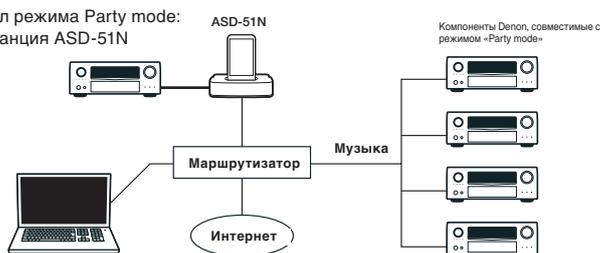
С помощью сервиса «vTuner» вы можете прослушивать радиостанции и получать удовольствие от любимых музыкальных каналов без компьютера.
- Функция «Party Mode» Передача потокового аудиосигнала по сети на несколько зон

При подключении к другим компонентам Denon док-станция ASD-51W позволяет передавать общую музыку (с плеера iPod/интернет-радио/сетевого файлохранилища) на пять комнат, в том числе на локальную музыкальную систему
- Операции с графическим интерфейсом пользователя (GUI)

Для упрощения поиска и воспроизведения файлов ASD-51W через соединение S-Video предлагает интуитивно-понятный графический интерфейс пользователя с отображением обложек альбомов. Обеспечивается многоязычная поддержка как для GUI, так и для мета-данных. (английский, французский, испанский, немецкий, японский)



Символ режима Party mode: док-станция ASD-51N



- Управление плеером iPod

Через ДК-станцию ASD-51N плеером iPod можно управлять при помощи пульта ДУ и воспроизводить музыку, слайд-шоу из фотографий и видеофайлы, одновременно заряжая iPod.
- Цифровой коаксиальный выход на плеер iPod
- Поддерживаемые модели iPod

Док-станция ASD-51W поддерживает любые модели iPod, оборудованные разъемом Dock Connector (кроме iPod 3-го и 4-го поколения, iPod Mini и iPod Photo). Более подробную информацию о совместимости моделей можно найти на сайте: www.denon.com/asd-51/
- Поддерживаемое Web-управление
- Размеры (Ш x В x Г): 140 x 40 x 110 мм 320 г

*1: Необходим пакет Windows Media Player версии 11 или более поздней версии.
 *2: Точка доступа должна поддерживать протокол WPS.
 *3: Только не DRM файлы.

ASD-11R

Управляющая док-станция для плеера iPod

- Просмотр фотографий и видеофайлов с плеера iPod

Док-станция ASD-11R позволяет подключать плееры iPod к компонентам DENON с функцией Dock Control и воспроизводить фотографии и видеофайлы, хранящиеся на iPod.
- Воспроизведение музыки высокого качества с плеера iPod

Док-станция ASD-11R позволяет подключать плееры iPod к компонентам DENON с функцией Dock Control и воспроизводить хранящуюся на iPod музыку без потери качества звучания.
- Вывод информации с плеера iPod на экран телевизора

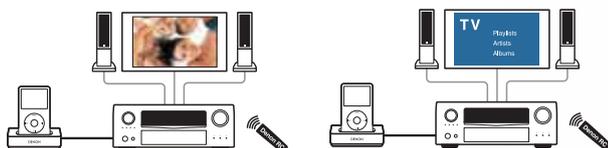
Текстовую информацию с плеера iPod, например, меню и названия треков, можно выводить на экран телевизора или на дисплей передней панели компонента DENON с функцией Dock Control.
- Подзарядка медиаплеера iPod

Аккумулятор плеера iPod автоматически начинает заряжаться при установке плеера iPod в док-станцию ASD-11R.
- Поддерживаемые модели iPod

Док-станция ASD-11R поддерживает модели iPod, оборудованные разъемом Dock Connector (iPod 4-го поколения или выше (включая iPod Classic), iPod Nano и iPod Touch*).

Более подробную информацию о совместимости моделей можно найти на сайте www.denon.com/asd-11r/

Размеры (Ш x В x Г): 104 x 28,5 x 76,5 мм /Масса 220 г

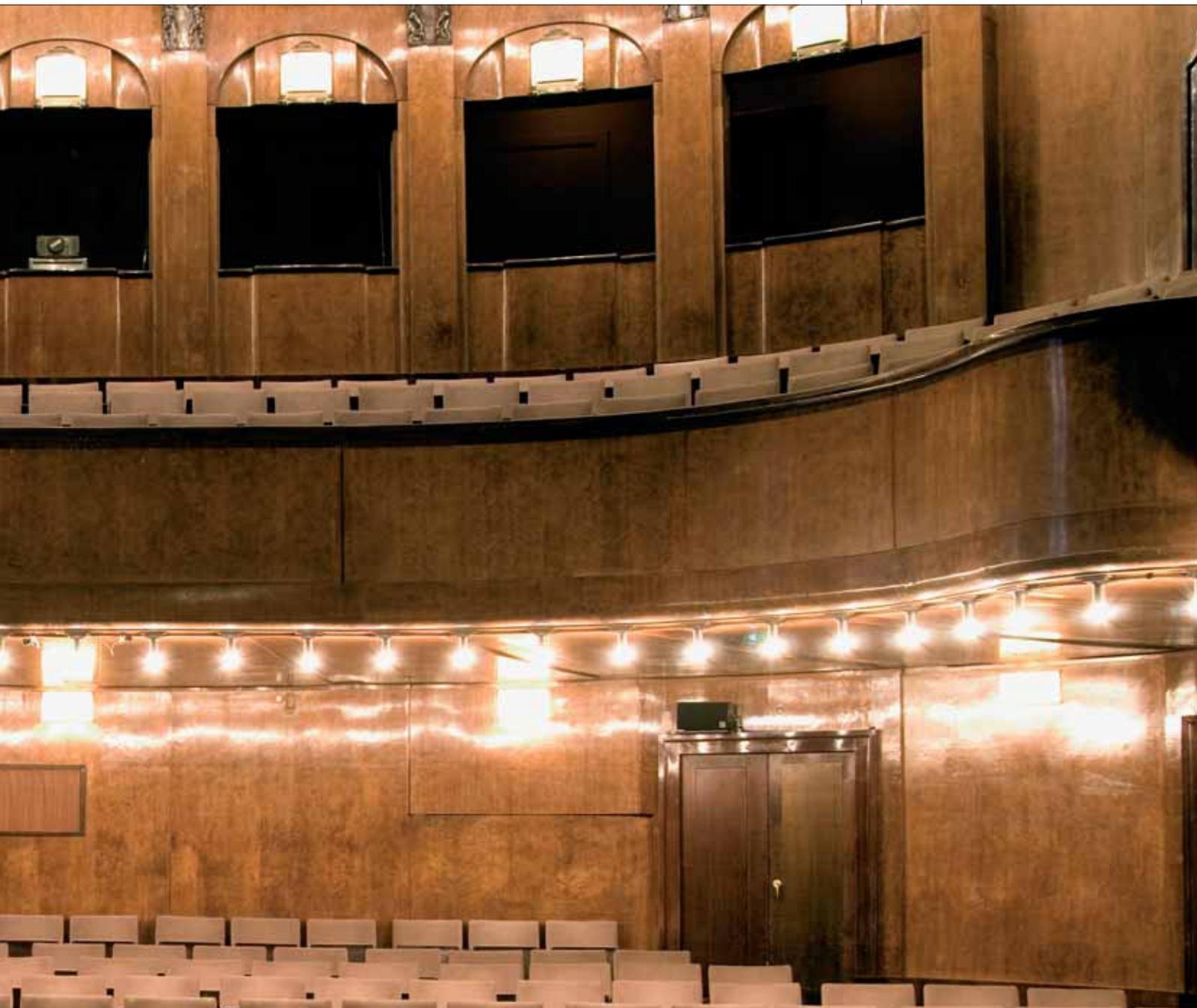


*Плеер iPod не входит в комплект поставки
 *Моделированное изображение на экране

Аудио/видео ресиверы	AVR-4810	AVR-4310	AVR-3310
Общие параметры			
<ul style="list-style-type: none"> Интерфейс HDMI (версия 1.3a с поддержкой декодирования HD аудиосигнала/ функций Deep Color / «x.v.Color» / Auto Lipsync) (ретрансляция) Соединение с помощью одного кабеля HDMI (преобразование с повышением качества аналогового видеосигнала в формат HDMI) Стабилизированный источник питания обеспечивает высококачественное воспроизведение звука и изображения Схема восстановления сжатого аудиосигнала (Compressed Audio Restore), улучшающая качество воспроизведения цифровых музыкальных файлов (WMA) Технология Direct Mechanical Ground Construction (прямое механическое соединение с землей), обеспечивающая полное гашение вибраций Минимальный путь прохождения сигнала уменьшает помехи аудио- и видеосигналу Функция Audyssey Dynamic Volume, производящая регулировку уровня громкости в реальном времени Функция Audyssey Dynamic EQ, производящая в каждый момент выбор необходимой частотной характеристики и уровня громкости каналов окружающего звука Протокол HDMI-CEC: <ul style="list-style-type: none"> Декодеры форматов Dolby TrueHD и DTS-HD Master Audio Обработка сигнала Dolby Pro Logic IIz Задержка аудиосигнала Эквалайзер Cinema EQ Дополнительная память пользовательских настроек Три кнопки быстрого выбора Функция автоматического выключения Тюнер с радиотекстом и RDS Автоматический выбор режима окружающего звука Режим многоканального стерео Винтовые разъемы для подключения акустических систем на всех каналах 			
Формат окружающего звука			
THX SURROUND EX			
DOLBY	TrueHD Digital Plus Digital Digital EX Pro Logic II / IIx Pro Logic II	TrueHD Digital Plus Digital Digital EX Pro Logic II / IIx Pro Logic II	TrueHD Digital Plus Digital Digital EX Pro Logic II / IIx Pro Logic II
DTS	HD High Resolution Audio HD Master Audio ES Discrete6.1 ES Matrix6.1 Neo:6	HD High Resolution Audio HD Master Audio ES Discrete6.1 ES Matrix6.1 Neo:6	HD High Resolution Audio HD Master Audio ES Discrete6.1 ES Matrix6.1 Neo:6
Технология Audyssey DSX	•	•	•
DTS 96/24	•	•	•
HDCD	•	•	•
Процессор и конвертор			
32-разрядный сигнальный процессор DSP с плавающей запятой	Высокого качества x3	Высококачественный x2	Высококачественный x1
ЦАП 192 кГц/24 разряда для всех каналов	•	•	•
Схема и конструкция			
DDSC-Digital	•	•	•
Алгоритм обработки AL24 Processing	Современный	Plus	Plus
Интерфейс DENON LINK 4th	•	•	•
Схема уменьшения джиттера тактового генератора	•	•	•
Режим Pure Direct	•	•	•
Регулятор громкости с переменным коэффициентом усиления	•	•	•
Усилитель			
Каналы усиления	9	7	7
Номинальная выходная мощность на нагрузке 8 Ом	140 Вт	130 Вт	120 Вт
Номинальная выходная мощность на нагрузке 6 Ом	180 Вт	170 Вт	160 Вт
Усилитель с полностью раздельными каналами равной мощности	•	•	•
Широкополосная частотная характеристика	•	•	•
Назначение усилителя мощности	• свободное (включая зону 2 или 3)	для зоны 2 или 3	для зоны 2 или 3
Назначение усилителей тылового канала	Включение фронтальных акустических систем по схеме Bi-amp'в качестве придатных систем/в качестве систем, расширяющих панораму	Включение фронтальных акустических систем по схеме Bi-amp'в качестве придатных систем/а качестве систем, расширяющих панораму	Включение фронтальных акустических систем по схеме Bi-amp'в качестве придатных систем/а качестве систем, расширяющих панораму
Многозональная конфигурация	•	•	•
Настройка и управление			
Автоматическая настройка при помощи микрофона	•	•	•
Root EQ (настройка характеристик эквалайзера в соответствии с акустическими свойствами комнаты)	• (Audyssey MultEQ XT)	• (Audyssey MultEQ XT)	• (Audyssey MultEQ XT)
Интерфейс пользователя	Расширенный интерфейс GUI	Расширенный интерфейс GUI	Графический интерфейс пользователя (GUI)
Пульт дистанционного управления	EL с подсветкой	EL с подсветкой	Переключение пульта дистанционного управления
Пульт ДУ для удаленной зоны	•	•	•
Прочее			
Режим нескольких зон/источников	3/3	3/3	3/3
Переключаемая частота среза кроссовера сабвуфера	40/60/80/90/100/ 110/120/150/200/250 Гц	40/60/80/90/100/ 110/120/150/200/250 Гц	40/60/80/90/100/ 110/120/150/200/250 Гц
Преобразование видеосигнала с повышением/ понижением качества	Композитный <-> S-Video <-> Компонентный -> HDMI	Композитный <-> S-Video <-> Компонентный -> HDMI	Композитный <-> S-Video <-> Компонентный -> HDMI
Схема видеомасштабирования (изменение разрешения)	вплоть до формата 1080p/1080p24	вплоть до формата 1080p/1080p24	вплоть до формата 1080p/1080p24
Ширина полосы компонентного видеосигнала	100 МГц	100 МГц	100 МГц
Передача по сети потокового аудиосигнала/изображения	Беспроводная/проводная локальная сеть	Проводная локальная сеть	Проводная локальная сеть
Прямое воспроизведение информации с плеера iPod/ USB устройства памяти	• / •	• / •	- / •
Боковые акустические системы A/B	•	•	•
Фронтальные акустические системы A/B	•	•	•
Клеммы			
Вход			
HDMI	x 6 (в т.ч. на передней панели)	x 6 (в т.ч. на передней панели)	x 5
Компонентный	x 3	x 3	x 3
S-Video	x 7	x 7	x 7
Композитный (видео)	x 7	x 7	x 7
Аналоговый аудиосигнал (тюнер входит в комплект)	x 10	x 10	x 10
Аналоговый вход EXT. Вход	7,1-каналов	7,1-каналов	7,1-каналов
Цифровой оптический	x 3	x 3	x 3
Цифровой коаксиальный	x 3	x 3	x 3
Интерфейс DENON LINK 4th	x 1	x 1	x 1
Выход			
Монитор, поддерживающий интерфейс HDMI x 2 (схема ретрансляции и масштабирования)	•	x 2 (схема ретрансляции и масштабирования)	x 1 (схема ретрансляции и масштабирования)
Компонентный	Монитор x 1	Монитор x 1	Монитор x 1
S-Video	Монитор зоны 2 x 1	Монитор x 1	Монитор x 1
REC (выход на запись) x 2	•	REC (выход на запись) x 2	REC (выход на запись) x 2
Композитный	Монитор x 1	Монитор x 1	Монитор x 1
REC (Выход на запись) x 2	•	REC (Выход на запись) x 2	REC (Выход на запись) x 2
Зона 2 x 1	•	Зона 2 x 1	Зона 2 x 1
Аналоговый аудиосигнал	REC (выход на запись) x 2	REC (выход на запись) x 2	REC (выход на запись) x 2
Зона 2 x 1	•	Зона 2 x 1	Зона 2 x 1
Зона 3 x 1	•	Зона 3 x 1	Зона 3 x 1
Аналоговый выход предварительного усилителя x 1 (11,3-канальный)	•	x 1 (7,1-канальный)	x 1 (7,1-канальный)
Цифровой оптический	x 1 (REC) (выход на запись)	x 1	x 1
•	x 1 (Зона 4)	•	•
Наушники	x 1	x 1	x 1
Others			
Триггерный выход (+12 В, 250 мА)	x 2	x 2	x 2
RS-232C	x 1	x 1	x 1
Антенна тюнера AM/FM	1/1	1/1	1/1
Вход/выход дистанционного управления	1/1	1/1	1/1
Ethernet	x 1	x 1	x 1
Интерфейс Wi-Fi (антенна для беспроводной сети)	x 1	•	•
USB	x 2 (передняя или задняя панель)	x 2 (передняя или задняя панель)	x 1
Управление док-станцией	x 1	x 1	x 1
Настроенный микрофон	x 1	x 1	x 1

Аудио/видео ресиверы		AVR-2310	AVR-1910	AVR-1610
Общие параметры				
<ul style="list-style-type: none"> Интерфейс HDMI (версия 1.3a с поддержкой декодирования HD аудиосигнала/ функций Deep Color / «x.Color» / Auto Lipsync) (ретрансляция) Схема восстановления сжатого аудиосигнала (Compressed Audio Restorer), улучшающая качество воспроизведения цифровых музыкальных файлов (WMA / MP3) Стабилизированный источник питания обеспечивает высококачественное воспроизведение звука и изображения Минимальный путь прохождения сигнала уменьшает помехи аудио- и видеосигналу Технология Direct Mechanical Ground Construction (прямое механическое соединение с землей), обеспечивающая полное гашение вибраций Функция Audyssey Dynamic Volume, производящая регулировку уровня громкости в реальном времени Функция Audyssey Dynamic EQ, производящая в каждый момент выбор необходимой частотной характеристики и уровня громкости каналов окружающего звука Протокол HDMI-CEC: Декодеры форматов Dolby TrueHD и DTS-HD Master Audio Обработка сигнала Dolby Pro Logic IIz Задержка аудиосигнала Эквалайзер Cinema EQ Дополнительная память пользовательских настроек Три кнопки быстрого выбора Функция автоматического выключения Тюнер с радиотекстом и RDS Автоматический выбор режима окружающего звука Режим многоканального стерео Винтовые разъемы для подключения акустических систем на всех каналах 				
Формат окружающего звука				
THX SURROUND EX				
DOLBY	TrueHD Digital Plus Digital Digital EX Pro Logic II / Iix Pro Logic II	TrueHD Digital Plus Digital Digital EX Pro Logic II / Iix Pro Logic II	TrueHD Digital Plus Digital Digital EX Pro Logic II / Iix Pro Logic II	TrueHD Digital Plus Digital Digital EX Pro Logic II / Iix Pro Logic II
DTS	HD High Resolution Audio HD Master Audio ES Discrete6.1 ES Matrix6.1 Neo:6	HD High Resolution Audio HD Master Audio ES Discrete6.1 ES Matrix6.1 Neo:6	HD High Resolution Audio HD Master Audio ES Discrete6.1 ES Matrix6.1 Neo:6	HD High Resolution Audio HD Master Audio ES Discrete6.1 ES Matrix6.1 Neo:6
Технология Audyssey DSX				
DTS 96/24				
HDCD				
Процессор и конвертор				
32-разрядный сигнальный процессор DSP с плавающей запятой				
ЦАП 192 кГц/24 разряда для всех каналов				
Схема и конструкция				
DDSC-Digital				
Алгоритм обработки AL24 Processing				
интерфейс DENON LINK 4th				
Схема уменьшения джиттера тактового генератора				
Режим Pure Direct				
Регулятор громкости с переменным коэффициентом усиления				
Усилитель				
Каналы усиления				
Номинальная выходная мощность на нагрузке 8 Ом				
Номинальная выходная мощность на нагрузке 6 Ом				
Усилитель с полностью раздельными каналами равной мощности				
Широкополосная частотная характеристика				
Назначение усилителя мощности				
Назначение усилителей тылового канала				
Настройка и управление				
Автоматическая настройка при помощи микрофона				
Room EQ (настройка характеристик эквалайзера в соответствии с акустическими свойствами комнаты)				
Интерфейс пользователя				
Пульт дистанционного управления				
Пульт ДУ для удаленной зоны				
Прочее				
Режим нескольких зон/источников				
Переключаемая частота среза кроссовера сабвуфера				
Преобразование видеосигнала с повышением/понижением качества				
Схема видеомасштабирования (изменение разрешения)				
Ширина полосы компонентного видеосигнала				
Передача по сети потокового аудиосигнала/изображения				
Прямое воспроизведение информации с плеера iPod/USB устройства памяти				
Боковые акустические системы A/B				
Фронтальные акустические системы A/B				
Клеммы				
Вход				
HDMI				
Компонентный				
S-Video				
Композитный (видео)				
Аналоговый аудиосигнал (тюнер входит в комплект)				
Аналоговый вход EXT. Вход				
Цифровой оптический				
Цифровой коаксиальный				
Denon Link 3rd (вер. 3)				
Выход				
Монитор, поддерживающий интерфейс HDMI				
Компонентный				
S-Video				
Композитный				
Аналоговый аудиосигнал				
Аналоговый выход предварительного усилителя				
Цифровой оптический				
Наушники				
Прочее				
Триггерный выход (+12 В, 250 мА)				
RS-232C				
Антенна тюнера AM/FM				
Вход/выход дистанционного управления				
Ethernet				
Интерфейс Wi-Fi (антенна для беспроводной сети)				
USB				
Управление док-станцией				
Настроенный микрофон				





К более высокому качеству звука

Когда нас мучит жажда, мы мечтаем лишь о глотке обычной воды.

Но, утолив первую жажду, мы начинаем искать воду получше.

Точно так же и с музыкой. Каким бы высоким ни было качество звука, всегда хочется еще лучшего.

Больше естественности. Больше эмоций.

Хочется полнее ощутить атмосферу, царящую на концерте классической музыки, живые театральные страсти, раствориться в латинских ритмах...

Depon всегда учитывала эти устремления.

Отвечая на вызовы ценителей звука, компания совершенствовала свою продукцию, которая к настоящему времени включает широкий выбор превосходных моделей.



Аудиотехнологии Hi-Fi

– Результат многолетнего совершенствования технологий и многолетнего опыта Denon

Ultra High Current MOS SINGLE PUSH-PULL CIRCUIT

- **Двухтактная однокаскадная схема с большим током (HC)**

В течение последних десяти лет мечтой производителей была поддержка усилителями мощности низкоомных акустических систем. Однако, к сожалению, реализация этой мечты всегда сталкивалась с трудностями, и, в конце концов, компания Denon почувствовала необходимость в изменении подходов. В результате было достигнуто сочетание высокой выходной мощности с точной музыкальной выразительностью, первое в своей категории первоклассное техническое решение. Проблема, стоящая перед DENON, заключалась в улучшении динамики и абсолютной точности передачи творческой энергии артиста в виде сигналов быстро меняющегося уровня.

Основным требованием является создание мощного источника питания с большим запасом энергии и усилителя мощности, способного передавать на колонки чистый, динамичный сигнал, обеспечивающий абсолютное прозрачное звучание. Также требуются переходные частотные характеристики, позволяющие исключительно точно усиливать даже тихие звуки. Но сколь бы ни были хороши динамический диапазон и частотная характеристика, они будут бесполезными, если усилитель не способен мгновенно реагировать на резкие скачки и падения уровня сигнала.

- **Минимальные сигнальные тракты**

При проектировании цепей прохождения сигнала всесторонне применялась конструктивная концепция "просто и прямо" – это позволило обеспечить вклад в безупречно чистое воспроизведение аудио- и видеосигнала. Сигнальные тракты сделаны максимально короткими, чтобы свести к абсолютному минимуму потери качества сигнала в аудио- и видеотракте.

- **Двойные трансформаторы, установленные по схеме LC (предотвращение утечки) и обеспечивающие широкий динамический диапазон и низкий уровень шумов**

При использовании большого магнитопровода с низкой плотностью магнитного потока, силовой трансформатор обеспечивает отличные переходные характеристики, пригодные для передачи музыкального сигнала с широким динамическим диапазоном даже в областях магнитного насыщения. Конфигурация LC, которая служит для устранения взаимных помех, вызванных магнитными полями и другими факторами, значительно уменьшает поток рассеяния, являющийся источником шумов внутри усилителя. В результате на акустические системы подается мощный, но прозрачный сигнал с низким уровнем шумов.

- **Настроено European Sound**

Hi-Fi устройства Denon были совместно разработаны квалифицированными инженерами European sound и Denon. Высокое качество продукции стало результатом всеобъемлющего анализа, испытаний и настроек, многократно повторенных с использованием новейших технологий и материалов – именно это позволило достичь максимальной прозрачности и глубины звучания.

- **Прямое механическое соединение с землей (технология Direct Mechanical Ground), обеспечивающее полное устранение вибраций**

Силовые трансформаторы, сами являющиеся источником вибраций, были установлены у земли, сразу над изоляторами, что обеспечило развязку от земли и полностью препятствовало распространению паразитных вибраций и шумов.

- **Режим прямого прохождения сигнала (Direct Mode)**

В режиме воспроизведения Direct Mode дисплей передней панели отключается, а главный тактовый сигнал подается с кварцевого генератора. Этот прецизионный генератор придает звуку особую чистоту

- **Двухслойный диффузор D.D.L. (Denon Double Layer)**

В низкочастотном динамике был использован новейший диффузор D.D.L. Этот двухслойный диффузор, ставший результатом тщательного моделирования, обладает одновременно высокой жесткостью и малым весом, благодаря чему достигается точный поршневой характер ее движения во всем звуковом диапазоне. Такая оригинальная конструкция исключает неблагоприятное влияние резонансных явлений краев диффузора на характеристики звуковоспроизведения и обеспечивает наилучшее качество звучания. Улучшение симметрии распределения магнитного потока вдоль сердечника и других частей магнитопровода, а также усовершенствованная конструкция магнитной системы, позволяют достичь впечатляющей выразительности звука.



PMA-2010AE

Интегрированный усилитель

DCD-2010AE

Проигрыватель CD/Super Audio CD дисков



Ultra High Current MOS
SINGLE PUSH-PULL CIRCUIT

PMA-2010AE

- Однокаскадный двухтактный усилитель мощности, работающий с очень большими токами (УНС), реализованный на МОП-транзисторах
- Схема высокой динамической мощности с большим током
- Минимизация паразитных вибраций, получаемая путем использования технологии прямого механического соединения с землей (Direct Mechanical Ground)
- Классическая конструкция из 6 независимых блоков, позволяющая устранить шумы
- Установка сдвоенных трансформаторов, устраняющая утечку
- Минимальные сигнальные тракты
- Выходная мощность 2 x 160 Вт (нагрузка 4 Ом)
- Воспроизведение с более широким динамическим диапазоном, использующее источник аудиосигнала высшего класса
- Основной трансформатор питания с отдельными вторичными обмотками для аналоговой и цифровых схем
- Высококачественный регулятор, обеспечивающий точную настройку уровня громкости
- Режим Source Direct, в котором обходятся цепи регулировки тембра, баланса и громкости, обеспечивающий прямые пути прохождения сигнала
- Режим отключения микропроцессора, обеспечивающий более высокое качество звука
- Высококачественный усилитель-корректор для электромагнитных звукоисмателителей типа MM (с подвижным магнитом) и MC (с подвижной катушкой)
- В дежурном режиме менее 0,3 Вт
- Пульт дистанционного управления системы, позволяющий управлять не только усилителем, но и CD плеером (дистанционный пульт PMA-2010AE аналогичен пульту DCD-2010AE) пульт дистанционного управления RC-1138)
- Прямой вход усилителя мощности и выход предварительного усилителя, используемый для расширения системы



ADVANCED AL32 PROCESSING



DCD-2010AE

- Алгоритм обработки сигнала Advanced AL32 Processing и прецизионный 32-разрядный цифро-аналоговый преобразователь с частотой дискретизации 192 кГц
- Конструкция генератора опорной тактовой частоты ЦАП с подавлением джиттера и шумов
- Схема восстановления сжатого аудиосигнала (Compressed Audio Restorer)
- Функция прямого цифрового воспроизведения для плеера iPod (через порт USB)
- Технология прямого механического соединения с землей (Direct Mechanical Ground), обеспечивающая минимальные вибрации
- Минимальные сигнальные тракты
- Оригинальный механизм привода с алюминиевым лотком – основа разработанной Denon технологии воспроизведения цифровых дисков
- Инженерная идея полного разделения цифровой и аналоговой схем
- Воспроизведение дисков CD-R/RW (форматы MP3, JPEG)
- Воспроизведение файлов с USB устройств (формат MP3, WMA)
- Вход SPDIF (оптический, коаксиальный), используемый для модернизации другого оборудования
- Режим прямой передачи чистого аудио Pure Direct
- Воспроизведение многоканальных Super Audio CD дисков (микширование нескольких каналов в два стереофонических канала)
- Тщательно продуманная конструкция, сохраняющая чистоту аудиосигнал
- Отборные компоненты высшего качества
- Подзарядка плеера iPod
- Пульт дистанционного управления системой (дистанционный пульт PMA-2010AE аналогичен пульту DCD-2010AE) пульт дистанционного управления RC-1138)

PMA-1500AE

Интегрированный усилитель

DCD-1500AE

Проигрыватель CD/Super Audio CD дисков



Ultra High Current MOS
SINGLE PUSH-PULL CIRCUIT



AL24 Processing

PMA-1500AE

- 140 Вт x 2 (4 Ома)
- UHC-MOS FET (МОП-транзистор со встроенным каналом, работающий с очень большими токами)
- Отдельный двухтактный выходной каскад UHC-MOS
- Сдвоенные трансформаторы с взаимным подавлением рассеивания магнитного поля (LC, Leakage Canceling)
- Быстродействующий выпрямитель
- Очень жесткое шасси с раздельной компоновкой
- Возможность воспроизведения расширенного частотного диапазона для DVD-Audio или Super Audio CD дисков
- Прямой вход усилителя мощности
- Большие позолоченные разъемы для подключения акустических систем
- Высококачественный усилитель-корректор для электромагнитных звукозаписей типа MM (с подвижным магнитом) и MC (с подвижной катушкой)
- Удобный пульт дистанционного управления основными функциями
- Разъемы PRE OUT для расширения системы в будущем

DCD-1500AE

- Алгоритм обработки AL24 Processing Технология воспроизведения идеального аналогового сигнала
- Оригинальный механизм привода с алюминиевым лотком – основа разработанной Denon технологии воспроизведения цифровых дисков
- Конструкция генератора опорной тактовой частоты ЦАП с подавлением джиттера и шумов
- Полностью раздельное питание цифровой и аналоговой схем
- Режим Pure Direct
- Оптический и коаксиальный цифровые выходы

Интегрированные усилители	PMA-2010AE	PMA-1500AE	PMA-710AE	PMA-510AE
Отдельный двухтактный выходной каскад UHC-MOS	•	•		
Отдельный двухтактный выходной каскад HC-TR			•	•
Сдвоенные трансформаторы с взаимным подавлением рассеивания магнитного поля	•	•	•	•
Широкополосный усилитель	•	•	•	•
Динамичный источник питания с большим током	•	•	•	•
Раздельная конструкция усилителя мощности	•	•	•	•
Вход звукозаписывателя типа MC	•	•	•	•
MM	•	•	•	•
Аудиовход	7	6	6	6
Выход на запись	2	2	2	2
Выход предварительного усилителя	•	•	•	•
Переключение выхода на запись	•	•	•	•
Режим Source Direct	•	•	•	•
Регулировка тембра	•	•	•	•
Режим прямого усиления мощности	•	•	•	•
Автоматическое отключение микропроцессора	•	•	•	•
Номинальная мощность при нагрузке на 4 Ома	160 Вт	140 Вт	85 Вт	70 Вт

Проигрыватели CD/Super Audio CD дисков	DCD-2010AE	DCD-1500AE	DCD-710AE	DCD-510AE	DCD-CX3	DCM-500AE
Алгоритм обработки сигнала	•	•	•	•	•	•
Advanced AL32 Processing						
Алгоритм обработки AL 24 Processing						
Количество ЦАП	2	2	2	2	2	2
Загрузочный механизм SVH	• (Расширенный)	•	•	•	•	•
Регулировка яркости дисплея	•	•	•	•	•	•
Регулировка высоты звука	•	•	•	•	•	•
Аналоговый выход	1	1	1	1	1	1
Цифровой выход	2 (коаксиальный/оптический)	2 (коаксиальный/оптический)	1 (оптический)	1 (оптический)	2 (коаксиальный/оптический)	1
Цифровой вход	2 (коаксиальный/оптический)					
Количество дисков	1	1	1	1	1	5
Super Audio CD диск	•	•	•	•	•	•
Воспроизведение CD-R/RW дисков (*)	•	•	•	•	•	•
Декодер форматов MP3 / WMA	•	•	•	•	•	•
Воспроизведение в случайном порядке	•	•	•	•	•	•
Повтор всех треков	•	•	•	•	•	•
Повтор одного трека	•	•	•	•	•	•
Повтор фрагмента A/B	•	•	•	•	•	•

PMA-710AE

Интегрированный усилитель

DCD-710AE

CD проигрыватель



High Current

SL.DC

SINGLE PUSH-PULL CIRCUIT

SIGNAL LEVEL DIVIDED CONSTRUCTION

PMA-710AE

- Отдельный двухтактный выходной каскад с большим током (HC), обеспечивает баланс детализации и мощности
- Воспроизведение с широким динамическим диапазоном, поддерживающее источники высококачественного аудиосигнала
- Основной трансформатор с раздельными источниками для питания схем усиления и управления
- Режим отключения микропроцессора, обеспечивающий более высокое качество звука
- Прямое механическое соединение с землей (технология Direct Mechanical Ground), обеспечивающее полное устранение вибраций
- Настроено European Sound
- Новый пульт управления системой
- Предусилитель-корректор входа звукоснимателя (MM, с подвижным магнитом) для подключения проигрывателя виниловых дисков
- Разъем PRE OUT предназначен для будущих расширений
- Переключатель выхода на запись
- Разъем для подключения наушников
- В дежурном режиме менее 0,3 Вт
- Алюминиевая панель, придающая элегантность компоненту

AL24 Processing



MP3 WMA

DCD-710AE

- USB порт для воспроизведения файлов с плеера iPod или USB-накопителей
- Воспроизведение файлов MP3/WMA (USB устройство памяти, CD-R/RW диск)
- Алгоритм обработки AL24 Processing существенно усиливает впечатление от прослушивания музыки
- Прецизионный цифро-аналоговый 24-разрядный преобразователь с частотой дискретизации 192 кГц
- Режим Pure Direct
- Прямое механическое соединение с землей (технология Direct Mechanical Ground), обеспечивающее полное устранение вибраций
- Оригинальный механизм Denon с центральным узлом привода
- Тщательно продуманная конструкция, сохраняющая чистоту аудиосигнала
- Конструкция с минимальной длиной пути прохождения сигнала
- Строгий отбор деталей для обеспечения высокого качества звука
- Регулировка высоты звука
- Настроено European Sound
- Режим Folder, обеспечивающий воспроизведение файлов, хранящихся в отдельных папках
- Алюминиевая панель, придающая элегантность компоненту

PMA-510AE

Интегрированный усилитель

DCD-510AE

CD проигрыватель



High Current

SL.DC

SINGLE PUSH-PULL CIRCUIT

SIGNAL LEVEL DIVIDED CONSTRUCTION

PMA-510AE

- Отдельный двухтактный выходной каскад с большим током (HC), обеспечивает баланс детализации и мощности
- Воспроизведение с широким динамическим диапазоном, поддерживающее источники высококачественного аудиосигнала
- Основной трансформатор с раздельными источниками для питания схем усиления и управления
- Режим отключения микропроцессора, обеспечивающий более высокое качество звука
- Прямое механическое соединение с землей (технология Direct Mechanical Ground), обеспечивающее полное устранение вибраций
- Настроено European Sound
- Новый пульт управления системой
- Предусилитель-корректор входа звукоснимателя (MM, с подвижным магнитом) для подключения проигрывателя виниловых дисков
- Разъем для подключения наушников
- В дежурном режиме менее 0,3 Вт
- Алюминиевая панель, придающая элегантность компоненту



MP3 WMA

DCD-510AE

- Воспроизведение CD-R/CD-RW дисков (файлов MP3/WMA)
- 2-х строчный флуоресцентный дисплей
- Прецизионный цифро-аналоговый 24-разрядный преобразователь с частотой дискретизации 192 кГц
- Прямое механическое соединение с землей (технология Direct Mechanical Ground), обеспечивающее полное устранение вибраций
- Оригинальный механизм Denon с центральным узлом привода
- Тщательно продуманная конструкция, сохраняющая чистоту аудиосигнала
- Конструкция с минимальной длиной пути прохождения сигнала
- Строгий отбор деталей для обеспечения высокого качества звука
- Настроено European Sound
- Пульт дистанционного управления с кнопками разного размера и разной формы, зависящими от функции и позволяющими удобное управление
- Режим Folder, обеспечивающий воспроизведение файлов, хранящихся в отдельных папках
- Алюминиевая панель, придающая элегантность компоненту



DRA-700AE DRA-700AEDAB*

AM/FM стерео ресивер / DAB / AM/FM стерео ресивер



- 105 Вт x 2 (4 Ома)
- Схема с разделением сигнала по уровню (SLDC)
- Возможность воспроизведения расширенного частотного диапазона для DVD-Audio или Super Audio CD дисков
- DAB тюнер (DRA-700AEDAB)
- Электронное переключение входов
- Вход/выход видеосигнала
- Многозонная конфигурация
- Переключение акустических систем A-B
- Функции RDS (RDS-EON)
- Память предварительных настроек тюнера, рассчитанная на 56 станций (Еще 56 станций для DAB тюнера (DRA-700AEDAB))

*Тюнер DRA-700AEDAB может продаваться не во всех регионах. Подробности и информацию о наличии Вам могут предоставить официальные дилеры Denon Вашего региона.



TU-1800DAB

DAB / AM/FM стерео тюнер



- Усовершенствованная схема настройки
- Низкоомный выходной каскад
- Функции RDS (RDS-EON)
- Большой, легко читаемый дисплей
- Поворотный регулятор для большего удобства управления

Это устройство может продаваться не во всех регионах. Подробности и информацию о наличии Вам могут предоставить официальные дилеры Denon Вашего региона.



DCM-500AE

Автоматический чейнджер на 5 CD дисков



- Воспроизведение CD-R/RW дисков
- Декодеры сигнала формата MP3 и WMA
- ЦАП с усовершенствованным многоуровневым ограничением шума
- Цифровой фильтр с 8-кратной передискретизацией
- Вход/выход сигнала дистанционного управления
- Полный набор функций воспроизведения по программе
- 3 режима воспроизведения в случайном порядке



DRA-500AE

AM/FM стерео ресивер



- 95 Вт x 2 (4 Ома)
- Схема с разделением сигнала по уровню (SLDC)
- Возможность воспроизведения расширенного частотного диапазона для DVD-Audio или Super Audio CD дисков
- Переключение акустических систем A-B
- Функции RDS (RDS-EON)
- Память предварительных настроек тюнера, рассчитанная на 56 радиостанций в диапазонах AM/FM

Это изделие может продаваться не во всех регионах. Подробности и информацию о наличии Вам могут предоставить официальные дилеры Denon Вашего региона.



TU-1500AE

AM/FM стерео тюнер



- Фильтр MPX (устраняет свистящие шумы при приеме стерео передач в FM диапазоне) новой разработки
- Низкоомный выходной каскад
- Функции RDS (RDS-EON)
- Вращающийся регулятор для большего удобства управления
- Большой, легко читаемый дисплей
- Память предварительной настройки на 100 радиостанций в диапазонах AM/FM

Ресиверы	DRA-700AE	DRA-700AEDAB	DRA-500AE	DRA-CX3 (page47)
SLDC	•	•	•	
Акустические системы	A/B	A/B	A/B	A
Аналоговые входы	5 + вход звукоснимателя типа MM (с подвижным магнитом)	5 + вход звукоснимателя типа MM (с подвижным магнитом)	5	5
Аналоговые выходы	2 + выход предусилителя на зоны 2 и 3	2 + выход предусилителя на зоны 2 и 3	2	1
Тонкомпенсация	•	•	•	
Винтовые клеммы для подключения акустических систем	•	•	•	•
RDS с радиотекстом	•	•	•	•
Матричный дисплей	• (2-строчный)	• (2-строчный)	• (1-строчный)	• (1-строчный)
Вход/Выход видеосигнала	3 / 2 +2 для зоны 2 и 3	3 / 2 +2 для зоны 2 и 3		
DAB тюнер		•		
Количество запоминаемых станций (FM и AM / DAB)	56 / -	56 / 56	56 / -	40 / -
Автоматическое сохранение предварительных настроек	•	•	•	•
Ввод символов	•	•	•	•

Тюнеры	TU-1800DAB	TU-1500AE
RDS	•	•
Радиотекст	•	•
EON	•	•
DAB тюнер	•	
Количество запоминаемых станций (FM и AM / DAB)	100 / 100	100 / -
Ручной ввод символов	•	•
Автоматическое сохранение предварительных настроек	•	•



DP-300F

Проигрыватель виниловых дисков

- Прецизионный литой алюминиевый диск проигрывателя
- Изысканный внешний вид, глянцевое покрытие
- Полностью автоматизированная, удобная в управлении схема
- Прямой тонарм, полностью реализующий отличные характеристики звукоснимателя и отслеживающий дорожки фонограммы
- Комплектуется высококачественной головкой звукоснимателя типа MM (с подвижным магнитом)
- Встроенный корректор звукоснимателя
- Механизм ручного подъема тонарма
- Заменяемая головка звукоснимателя (с давлением 4,5 – 9,5 г)
- Специализированный держатель головки звукоснимателя

Это изделие может продаваться не во всех регионах.

Подробности и информацию о наличии Вам могут предоставить официальные дилеры Denon Вашего региона.



DP-200USB

Проигрыватель виниловых дисков

- Сохранение треков аналоговых записей в USB-накопителе без использования компьютера
- Комплектуется программным обеспечением для редактирования треков на компьютере.
- Прецизионный литой алюминиевый диск проигрывателя
- Автоматизированная система, облегчающая управление
- Встроенный корректор звукоснимателя

Это изделие может продаваться не во всех регионах. Подробности и информацию о наличии Вам могут предоставить официальные дилеры Denon Вашего региона.



DP-29F

Проигрыватель виниловых дисков

- Прецизионный литой алюминиевый диск проигрывателя
- Автоматизированная система, облегчающая управление
- Встроенный корректор звукоснимателя

Это изделие может продаваться не во всех регионах.

Подробности и информацию о наличии Вам могут предоставить официальные дилеры Denon Вашего региона.



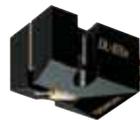
DL-103

Головка звукоснимателя типа MC (с подвижной катушкой)



DL-110

Высокий выходной уровень
Головка звукоснимателя типа MC (с подвижной катушкой)



DL-103R

Головка звукоснимателя типа MC (с подвижной катушкой)



DL-160

Высокий выходной уровень
Головка звукоснимателя типа MC (с подвижной катушкой)



DL-304

Головка звукоснимателя типа MC (с подвижной катушкой)

Головки звукоснимателя продаются не во всех регионах. Подробную информацию Вам могут предоставить официальные дилеры, указанные в конце этого каталога.



Радует взор и слух

Даже прикосновение доставляет удовольствие

Пристальное внимание не только звуку, но и дизайну, материалам, комплектующим, схемам кроссовера; высочайшее мастерство и страстная увлеченность создателей. Denon CX3 обеспечивает достоверность звука, востребованную наиболее взыскательными меломанами.



DRA-CX3

Сtereo ресивер



- Новая схема усилителя при воспроизведении музыки обеспечивает большую мощность и прозрачность
- Высокая выходная мощность 150 Вт (4 Ома) на канал
- Блок питания, способный реагировать на внезапные скачки уровня мощности звука
- Прецизионный электронный регулятор громкости
- Раздельные источники питания и отдельные шины земли для каждого каскада.
- Короткий путь прохождения сигнала, позволяющий предотвратить снижение качества сигнала
- Конструкция, обеспечивающая полное отсутствие вибраций
- Строгий отбор комплектующих для высокого качества звучания
- Предусилитель-корректор для электромагнитного звукоснимателя типа MM/MC (с подвижными магнитом/катушкой)
- Большие клеммы для подключения акустических систем, изготовленные из позолоченной латуни, имеют новую конструкцию, позволяющую использовать кабели очень большого сечения
- Латунные позолоченные входные разъемы с межцентровым расстоянием 18 мм (для CD)
- Плоский, удобный в использовании, системный пульт дистанционного управления со стильным дизайном
- Встроенный AM/FM тюнер
- Универсальные возможности коммутации позволяют слушать музыку с виниловых пластинок, плеера iPod и других источников

DCD-CX3

Проигрыватель Super Audio CD дисков



AL24 Processing

MP3



- Новый механизм для точного считывания информации с диска
- Алгоритм обработки AL24 Processing существенно усиливает впечатление от прослушивания музыки
- Высококачественная конструкция задающего тактового генератора ЦАП
- Раздельные трансформаторы питания для цифровой и аналоговой схем обеспечивают стабильное питание и улучшенное воспроизведение музыки
- Режим Pure Direct, предназначенный для наслаждения чистым звучанием музыки
- Прецизионный цифро-аналоговый преобразователь
- Виброустойчивая конструкция
- Воспроизведение MP3 и WMA файлов, записанных на CD-R/RW дисках
- Позолоченные латунные выходные клеммы с межцентровым расстоянием 18 мм позволяют улучшить качество звучания за счет использования высококачественных аудиокабелей с разъемами RCA
- Оптические цифровые выходы позволяют подключить цифровое записывающее устройство
- Плоский, удобный в использовании, системный пульт дистанционного управления со стильным дизайном

RCD-CX1

Ресивер с плеером Super Audio CD дисков



AL24 Processing

MP3



- Технологии звуковоспроизведения DENON, предназначенные для всех меломанов и реализованные в компактном алюминиевом корпусе размером с долгоиграющую пластинку
- Воспроизводит Super Audio CD, музыкальные CD и CD-R/RW диски, а также аудиотреки форматов MP3 и WMA
- Схема усилителя мощности, обеспечивающая превосходное быстродействие и отличную музыкальную выразительность
- Конструкция, обеспечивающая полное отсутствие вибраций
- Короткий путь прохождения сигнала, позволяющий предотвратить снижение качества сигнала
- Современный гибридный транспортный механизм с подавлением вибраций S.V.H. (Suppress Vibration Hybrid)
- Алгоритм обработки AL24 Processing существенно усиливает впечатление от прослушивания музыки
- Простое и интуитивно понятное управление
- Высокое качество звучания независимо от музыкального формата
- Широкое применение качественных деталей уровня, подходящего для меломанов
- Встроенный AM/FM тюнер
- Универсальные возможности коммутации позволяют слушать музыку с виниловых пластинок, плеера iPod и других источников
- Оптические цифровые выходы позволяют подключить цифровое записывающее устройство
- Плоский, удобный в использовании, системный пульт дистанционного управления со стильным дизайном

SC-CX303

Акустическая система



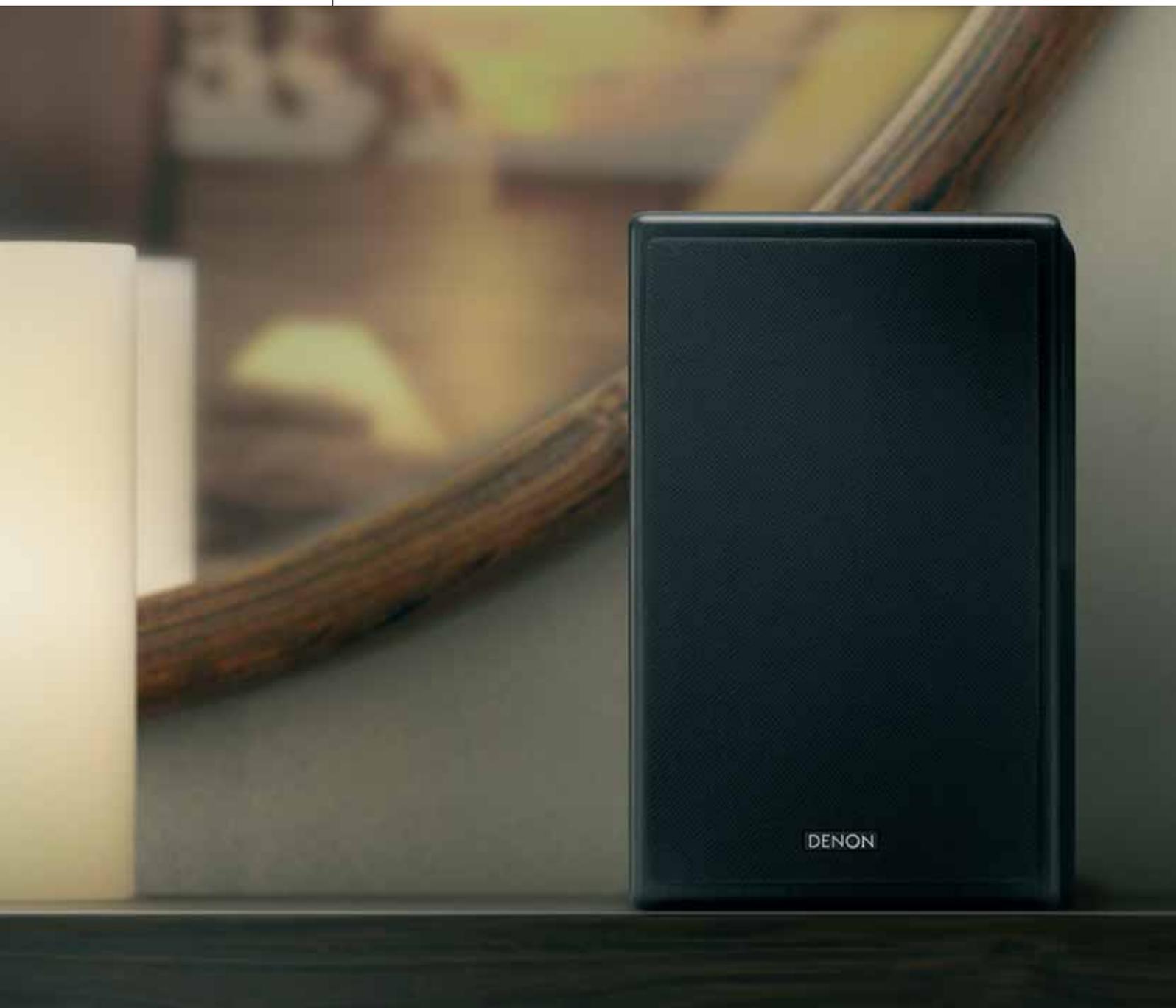
- Низкочастотные динамики новой разработки с 13 см коническими D.D.L. диффузорами из углеволокна
- Мягкие купольные высокочастотные динамики воссоздают яркое звучание вокала
- Схема кроссовера обеспечивает равномерность звукового давления и ровную фазовую характеристику
- Для сохранения чистоты звука шасси изготовлено из немагнитного литого алюминия
- Корпуса изготовлены из 30 мм MDF плиты с отделкой шпоном натурального дерева и инкрустацией
- Рождены в сотрудничестве европейских инженеров-акустиков и Denon
- Порт фазоинвертора на задней панели обеспечивает глубокое и прозрачное звучание
- Большие клеммы для подключения акустических систем, изготовленные из позолоченной латуни (оригинальная разработка Denon)
- Строгий отбор комплектующих для высокого качества звучания
- Противоскользящие наклейки в комплекте

SC-CX101

Акустическая система



- 12 см НЧ динамик с коническим диффузором D.D.L. новой конструкции из стекловолокна
- Купольный ВЧ динамик диаметром 2,5 см со специально разработанной формой каркаса
- Каркас динамика изготовлен из немагнитного литого алюминия
- Схема кроссовера обеспечивает равномерность звукового давления и ровную фазовую характеристику
- Гармоничное сочетание технологии и эстетики
- Прекрасная отделка корпуса шпоном натурального дерева





Малые размеры – мощное впечатление

Утром, когда вы только просыпаетесь, или вечером в минуты отдыха после рабочего дня; когда сидите на кухне за чашкой кофе или стоите у окна, наблюдая за шумной улицей – всегда и везде компонентная Hi-Fi мини-система находится рядом с вами, скрашивая часы досуга. Бывает, вы услышите где-то знакомую мелодию – и будто пообщались с близким другом. Компонентная Hi-Fi мини-система – такой же друг. Это и есть стиль Denon! Системы, которые погружают вас в мир музыки.



D-F107/ D-F107DAB*
 DRA-F107/DRA-F107DAB (Серебристый)
 DCD-M37 (Серебристый)
 SC-M37 (Черный)

*D-F103HRDAB может продаваться не во всех регионах. Подробности и информацию о наличии Вам могут предоставить официальные дилеры Denon Вашего региона.

Компонентная мини-система высочайшего класса

Высококачественная компонентная система серии D-F размером 250 мм x 250 мм предлагает улучшенное качество звука, простоту в использовании и удобство подключения портативных плееров.



**D-F107/F107DAB**

DRA-F107/DRA-F107DAB (Черный)
DCD-M37 (Черный)
SC-M37 (Черный)

**D-F107/F107DAB**

DRA-F107/DRA-F107DAB (Серебристый)
DCD-M37 (Серебристый)
SC-F107 (Вишневый)

DRA-F107/ DRA-F107DAB

Ресивер



- 65 Вт x 2 (4 Ома)
- Динамичный и чистый звук
 - Вновь разработанный усилитель мощности
 - Конструкция из отдельных блоков
 - «Простая и прямая» схема звукового тракта
- DAB / DAB+ тюнер
- Возможность подключения портативного плеера
 - Порт док-станции для подключения к сети
 - Фронтальный линейный вход для подключения портативного плеера
- Вход с эквалайзером для подключения проигрывателя виниловых пластинок со звукоснимателем типа MM (с подвижным магнитом)
- 2-строчный дисплей на передней панели, облегчающий выбор станций
- Простая настройка таймера
- Вновь разработанный пульт дистанционного управления

SC-F107

Акустическая система

- Акустические системы новой конструкции ... унаследовавшие идеи и технологии систем DENON CX
 - 14 см низкочастотный динамик с коническим диффузором, изготовленный по технологии D.D.L., и внутренними каналами для вентиляции
 - Высококачественный высокочастотный динамик диаметром 2,5 см
 - Схема кроссовера, разделяющая диапазоны воспроизведения низкочастотного и высокочастотного динамиков, обеспечивает естественное звучание
- Распорка, установленная внутри корпуса, предназначена для уменьшения вибраций и оптимизации работы акустической системы
- Рождены в сотрудничестве лаборатории European Sound Design и Denon

DCD-F107

CD проигрыватель



- Чистое и прозрачное звучание
 - Минимальные сигнальные тракты
 - Минимальная длина путей прохождения сигнала в схеме считывания CD плеера
 - Прецизионный цифро-аналоговый 24-разрядный преобразователь с частотой дискретизации 192 кГц
- Возможность подключения портативного плеера
 - Возможность прямого подключения плеера iPod через USB порт (воспроизведение MP3/WMA файлов)
 - Возможность подключения USB устройства памяти
- Воспроизведение CD-R/CD-RW дисков (файлы MP3/WMA)
- 2-строчный дисплей, обеспечивающий удобный выбор музыкальных треков





Фирменный звук Denon от микрокомпонентной системы высшего качества

D-M37 / D-M37DAB

RCD-M37 (Серебристый)
SC-M37 (Черный)

D-M37DAB может продаваться не во всех регионах. Подробности и информацию о наличии Вам могут предоставить официальные дилеры Denon Вашего региона.



D-M37 / D-M37DAB

RCD-M37 (Черный)
SC-M37 (Черный)

D-M37 / D-M37DAB

RCD-M37 (Серебристый)
SC-M37 (Вишневый)

RCD-M37 / RCD-M37DAB

Ресивер с CD плеером

- 30 Вт x 2 (6 Ом)
- Конструкция звукового тракта соответствует принципу «просто и прямо»
- Тройственная концепция понижения уровня шума
 - Короткий путь прохождения сигнала, позволяющий оптимизировать качество звучания
 - Полное разделение цифровых и аналоговых схем
 - Тщательно проработанная схема сигнальной земли, сохраняющая чистоту сигнала
- Мощная схема электропитания, обеспечивающая стабильную подачу тока
- Английский характер звучания (RCD-M37DAB)
- Универсальные возможности коммутации позволяют слушать музыку с плеера iPod, USB плеера и других источников
- Воспроизведение файлов MP3 и WMA (CD диск/USB устройство)
- DAB (Band-III) / AM/FM тюнер (RCD-M37DAB)
- AM/FM тюнер



- Радиотекст с функцией RDS
- S.D.B. (Super Dynamic Bass) – функция подъема уровня НЧ
- Регулировка тембра (НЧ, ВЧ)
- Функция Source Direct
- 2 аналоговых стереофонических входа и выхода
- Выход MONO для подключения сабвуфера
- Разъем для подключения наушников
- Таймер ежедневный/однократный/выключения через заданное время
- Двухстрочный дисплей на передней панели обеспечивает удобный выбор треков и радиостанций
- Большие клеммы акустических систем позволяют использовать кабели очень большого сечения, сохраняющие высокое качество звучания
- Удобный пульт ДУ

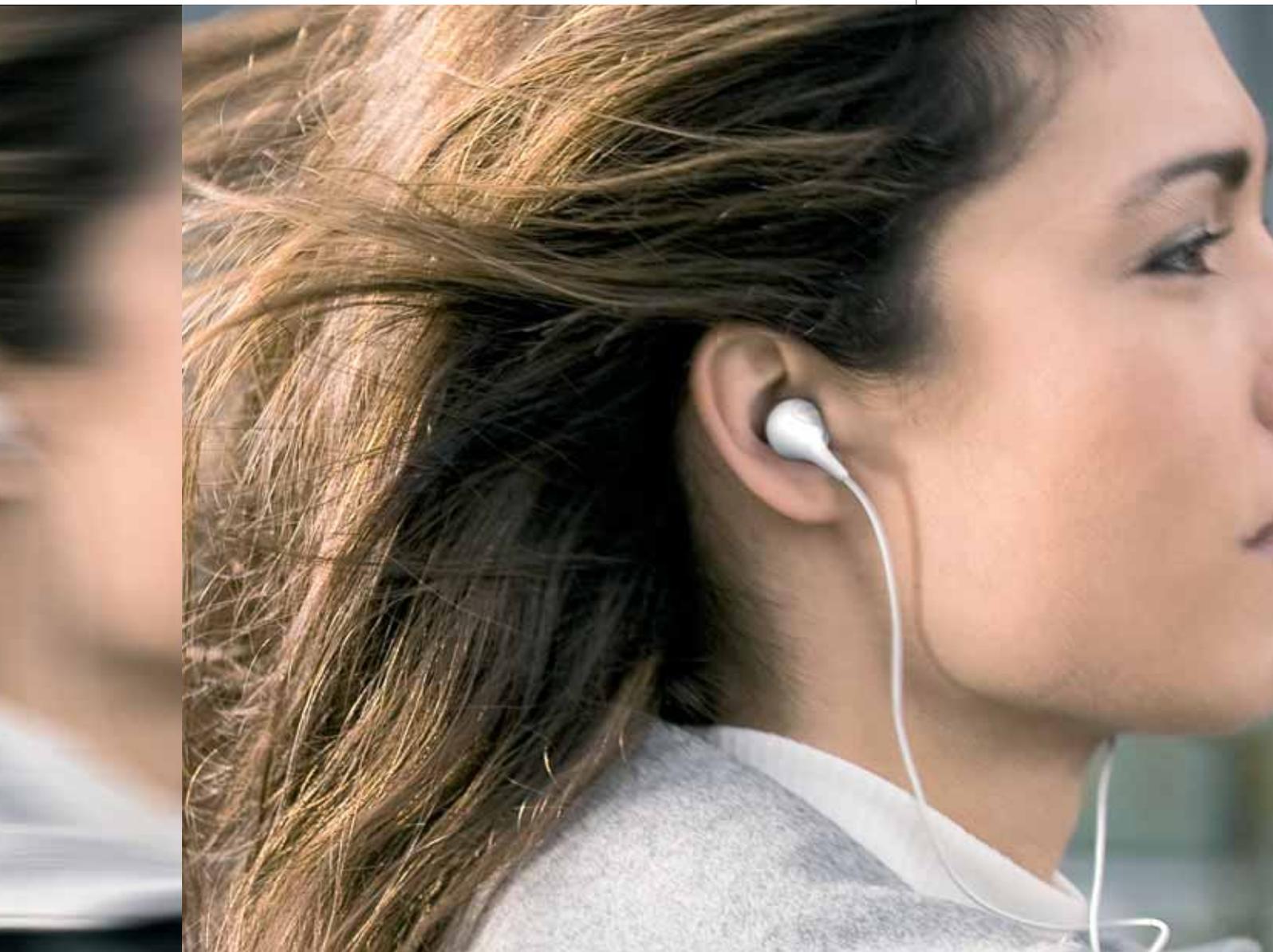
SC-M37

Акустическая система

- Громкоговорители новой конструкции ... унаследовавшие концепции и технологии акустических систем DENON CX
 - Новый низкочастотный динамик с диффузором D.D.L. и внутренними каналами для вентиляции
 - Твитер высокого разрешения с вентиляционным отверстием
 - Новая схема разделительного фильтра

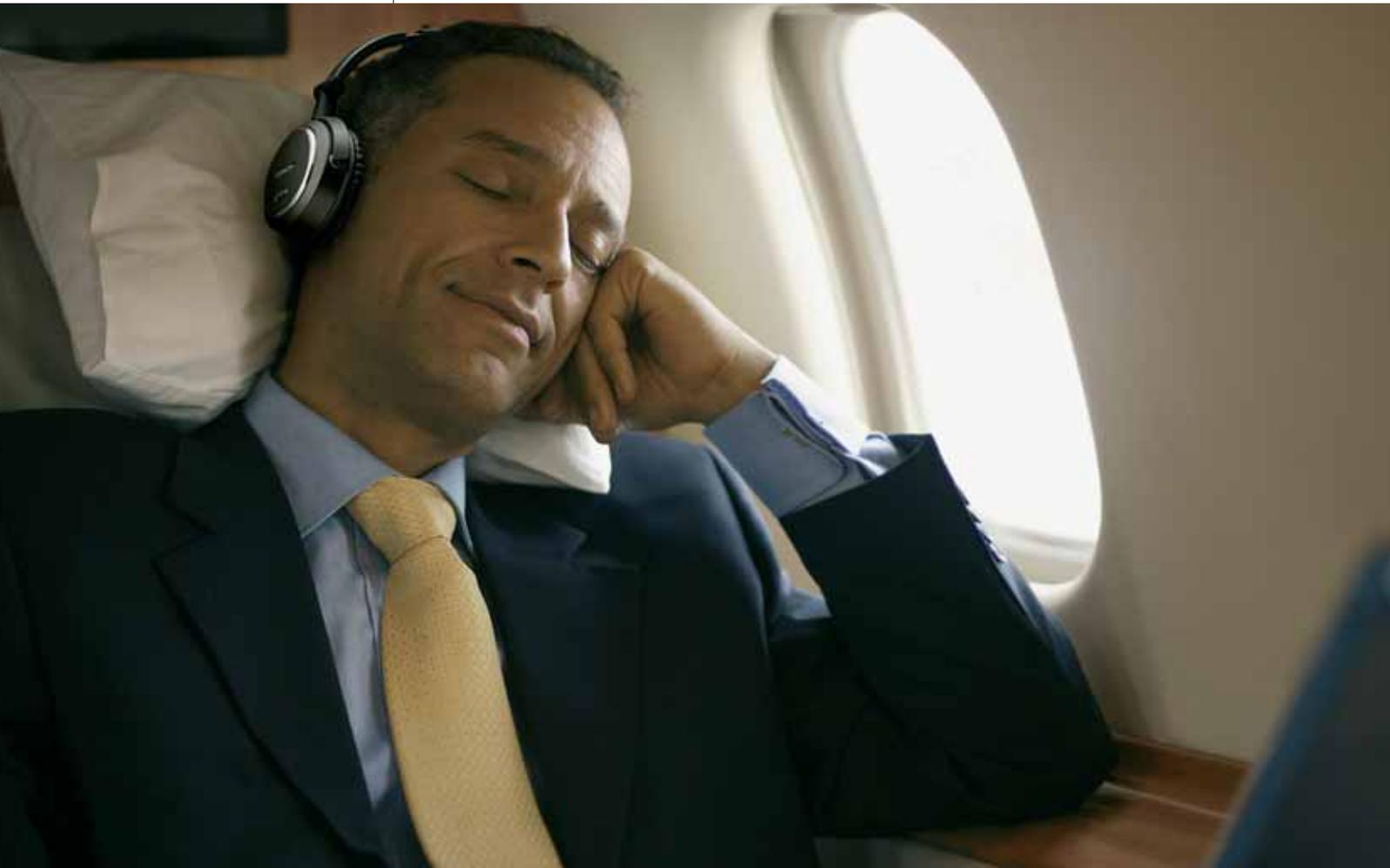
- 2-полосные акустические системы
- 12 см НЧ динамик с двухслойным коническим диффузором D.D.L. (Denon Double Layer)
- ВЧ динамик диаметром 2,5 см с мягким куполом





Наушники Denon: Изысканность звука

Причастность к изысканному звуку вызывает чувство гордости.
100 лет по пути развития аудиотехнологий и страстной увлеченности.
Таланты Denon самым естественным образом распространяются и на наушники.
О том свидетельствует благородство форм, ласкающих взор,
а также исключительное удобство в использовании.
В наушниках музыку слышите только вы.
Музыка звучит для вас в любое время где бы вы ни находились.
Denon предлагает подходящее устройство для любой ситуации – хоть для дома, хоть для улицы.



Уход к звуку высокого качества

Наушники с шумоподавлением от Denon

- **Шумоподавление**

Вы хотите слушать музыку и отдыхать, чтобы вас не беспокоил шум двигателей самолета. Вашим первым инстинктивным действием будет увеличение уровня громкости.

Но высококачественный шумоподавитель способен уменьшить уровень шума, который вы слышите в самолете. Кроме того, наушники очень легкие, и вам будет комфортно использовать их в течение многих часов.

- **Схема восстановления сжатого аудиосигнала (Compressed Audio Restorer) улучшает качество звука.**

Схема восстановления сжатого сигнала вашего портативного аудиоплеера (AH-NC600) возвращает высокочастотную часть спектра, утраченную в процессе сжатия

- **Радиальный каскадный демпфер уменьшает вибрации, передаваемые по кабелю (AH-NC600/C710/C360)**

- **Акустический оптимизатор**

Акустический оптимизатор позволяет получить оптимальные акустические характеристики путем регулировки баланса звукового давления впереди и позади диафрагмы. Он минимизирует ослабление уровня по низким частотам и уменьшает влияние модуляции в диапазоне между средними и высокими частотами, позволяя получить гладкую частотную характеристику



Удобный чехол для использования в полете (AH-NC600)



AH-NC732

Наушники с шумоподавлением

- Функция активного шумоподавления, понижающая уровень внешнего шума примерно на 99%
- Низкое потребление энергии позволяет длительное использование... 40 часов (1 батарейка типа AAA)
- Можно наслаждаться прослушиванием даже при выключенном шумоподавлении
- Акустический оптимизатор
- Большая и мощная магнитная система (Ø40 мм),
- Компактная складная конструкция удобна при хранении и имеет малый вес (всего 146 грамм)
- Амбушюры из уретана, не вызывающего неприятных ощущений, и специальная высококачественная кожа
- Отсоединяемые кабели (0,7 м и 1,5 м)
- Алюминиевый корпус разъема
- Компактный футляр для переноски



AH-NC600

Наушники с шумоподавлением

- Функция активного шумоподавления, понижающая уровень внешнего шума примерно на 99%
 - Схема восстановления сжатого сигнала улучшает качество звука вашего портативного аудиоплеера
 - Радиальный каскадный демпфер уменьшает вибрации, передаваемые по кабелю
 - Акустический оптимизатор
 - Эргономичный дизайн, обеспечивающий удобное прилегание наушников к ушам
 - Корпус динамика из гибридного материала обеспечивает высочайшее качество воспроизводимого звука
 - 13,5-миллиметровый динамик, обеспечивающий чистый, динамичный звук
 - Наушники канального типа (вставляемые в ухо) уменьшают внешние шумы
 - Низкое потребление энергии обеспечивает непрерывное использование плеера в течение 60 часов.
(Используются батарейки типа AAA, которые можно приобрести в любом месте)
 - Можно наслаждаться прослушиванием даже при выключенном шумоподавлении
 - Кабель из бескислородной меди длиной 1,1 м, снабженный прямым штекером
 - Стерефонический золоченый мини-разъем
 - Удлинительный кабель Кабель длиной 0,8 м с угловым штекером (L-типа)
 - Комплектуется силиконовыми подушками трех размеров (небольшого/среднего/большого), обеспечивающими максимальное качество звука
 - Амбушюры из мягкой пены, обеспечивающей хорошее прилегание
 - Удобный, не очень жесткий чехол для переноски
 - Чехол для переноски, используемый в качестве подставки портативного аудио/видео плеера
 - Штекер имеет форму, которую можно использовать с плеером Apple iPhone
- (*1) Может зависеть от условия подгонки



Наушники с шумоподавлением	AH-NC732	AH-NC600
Тип	Накладные наушники	Стерефонические наушники, вставляемые в ухо
Динамик	Ø40 мм	Ø13,5 мм
Шумоподавление	•	•
Схема восстановления сжатого аудиосигнала (Compressed Audio Restorer)	•	•
Акустический оптимизатор	•	•
Срок службы батарейки	40 часов	60 часов
Кабель	Кабель длиной 0,7 м/1,5 м с прямым штекером	Кабель длиной 1,1 м с прямым штекером
Удлинительный кабель		0,8 м
Масса	146 г	26 г

Полноразмерные/ накладные наушники



АН-D7000

Накладные наушники

- Мощная магнитная система динамика
- Корпус из натурального красного дерева с глянцевой лаковой отделкой
- Мембраны, изготовленные из микроволокна, достоверно воспроизводят тонкие звуковые нюансы
- Акустический оптимизатор
- Заключенный в тканевую оплетку сигнальный кабель из бескислородной меди высокой очистки (99,99999% OFC) 7N-OFC с проводами равной длины для левого и правого каналов, оптимизирующие качество звучания
- Кабель в не запутывающейся и не перекручивающейся оплетке из эластомера
- Алюминиевый штекер Ø6,3 мм подходит к разъемам моделей DENON высшего класса
- Позолоченный разъем
- Для достижения малого веса и естественности ощущений при прослушивании используется магнелиевое оголовье и дюралевая конструкция регулятора длины оголовья
- Отделанные кожей амбушоры и скоба оголовья
- В комплекте поставки входит роскошная коробка для хранения



АН-D5000

Накладные наушники

- Корпус из натурального красного дерева
- Микроволоконная мембрана
- Акустический оптимизатор
- Кабель из бескислородной меди высокой очистки 99,99999% (7N-OFC)
- Алюминиевый корпус разъема
- Позолоченный разъем
- Равная длина кабелей левого и правого каналов
- Легкое магнелиевое оголовье
- Текстильная оплетка кабеля



АН-D2000

Накладные наушники

- Превосходные корпуса наушников обеспечивают высокое качество звучания
- Микроволоконная мембрана
- Акустический оптимизатор
- Высококачественный кабель из бескислородной меди
- Равная длина кабелей левого и правого каналов
- Алюминиевый корпус разъема
- Позолоченный разъем
- Легкое магнелиевое оголовье
- Текстильная оплетка кабеля



АН-D1001

Накладные наушники

- Литые корпуса с металлической отделкой
- Микроволоконная мембрана
- Акустический оптимизатор
- Высококачественный кабель из бескислородной меди
- Равная длина кабелей левого и правого каналов
- Алюминиевый корпус разъема
- Позолоченный разъем
- Удлинительный кабель (длина 1,7 м)
- Сумочка в комплекте



АН-D501

Накладные наушники

- Акустический оптимизатор
- Двойное оголовье для легкой подгонки размера и удобства пользования
- Большой (Ø35 мм) мощный динамик
- Алюминиевый корпус разъема
- Одинаковая длина кабелей левого и правого каналов для качественного звучания
- Амбушоры с аккуратно шитым покрытием из приятной на ощупь искусственной кожи
- Механизм переворота корпуса наушника позволяет вести контрольное прослушивание одним ухом



АН-D301

Накладные наушники

- Акустический оптимизатор
- Двойное оголовье для легкой подгонки размера и удобства пользования
- Большой (Ø35 мм) мощный динамик
- Одинаковая длина кабелей левого и правого каналов для качественного звучания
- Механизм переворота корпуса наушника позволяет вести контрольное прослушивание одним ухом



АН-P372

Портативные наушники

- Акустический оптимизатор
- Складные для удобства хранения
- Одинаковая длина кабелей левого и правого каналов для качественного звучания
- Кабель 0,5 м и удлинительный кабель 0,8 м входят в комплект поставки
- Сумочка в комплекте



Накладные наушники	АН-D7000	АН-D5000	АН-D2000
Динамик	Ø50 мм	Ø50 мм	Ø50 мм
Деревянный корпус	•	•	•
Акустический оптимизатор	•	•	•
Микроволоконная диафрагма	•	•	•
Равная длина кабелей левого и правого каналов	•	•	•
Легкое магнитное оголовье	•	•	•
кабель	3,0 м типа 7N-OFC Со стереофоническим мини-штекером (Ø6,3 мм)	3,0 м типа 7N-OFC мини-штекером (Ø3,5 мм)	3 м провод из бескислородной меди со стереофоническим мини-штекером (Ø3,5 мм)
Удлинительный кабель	•	•	•
Алюминиевый штекер	•	•	•
Золоченый стереофонический штекер	•	•	•
Масса	370 г	370 г	350 г

Накладные наушники	АН-D1001	АН-D501	АН-D301	АН-P372
Динамик	Ø40 мм	Ø35 мм	Ø35 мм	Ø38 мм
Деревянный корпус	•	•	•	•
Акустический оптимизатор	•	•	•	•
Микроволоконная диафрагма	•	•	•	•
Равная длина кабелей левого и правого каналов	•	•	•	•
Легкое магнитное оголовье	•	•	•	•
Кабель	Кабель длиной 1,5 м из бескислородной меди с стереофонический мини-штекер (Ø3,5 мм)	Кабель длиной 1,3 м из бескислородной меди со стереофоническим мини-штекером (Ø3,5 мм)	Кабель длиной 1,3 м из бескислородной меди со стереофоническим мини-штекером (Ø3,5 мм)	Кабель длиной 0,5 м из бескислородной меди со стереофоническим мини-штекером (Ø3,5 мм)
Удлинительный кабель	1,7 м	1,7 м	1,7 м	0,8 м
Алюминиевый штекер	•	•	•	•
Золоченый стереофонический штекер	•	•	•	•
Масса	180 г	180 г	180 г	140 г

Наушники, вставляемые в ухо



АН-С751

Наушники, вставляемые в ухо



- Высокопрочный алюминиевый корпус
- Акустический оптимизатор
- Высококачественный кабель из бескислородной меди
- Равная длина кабелей левого и правого каналов
- Алюминиевый корпус разъема
- Позолоченный разъем
- Насадки для уха трех размеров входят в комплект
- Удлинительный кабель и жесткий чехол для переноски



АН-С710

Наушники, вставляемые в ухо



- Радиальный каскадный демпфер уменьшает вибрации, передаваемые по кабелю
- Акустический оптимизатор
- Эргономичный дизайн, обеспечивающий удобное прилегание наушников к ушам
- Корпус динамика из гибридного материала (эластомер + алюминий), обеспечивающий высочайшее качество воспроизводимого звука
- Специальный чехол для переноски, имеющий отсек для кабеля
- кабель длиной 0,7 м из бескислородной меди с прямым алюминиевым штекером
- Удлинительный кабель Кабель длиной 0,8 м с угловым штекером (L-типа)
- Амбушюры из мягкой пены, принимающие форму уха
- Насадки для уха трех размеров входят в комплект
- Позолоченный разъем



Наушники, вставляемые в ухо	АН-С751	АН-С710	АН-С551	АН-С452	АН-С360	АН-С252
Динамик	Ø11 мм	Ø11,5 мм	Ø11 мм	Ø11,5 мм	Ø9 мм	Ø11,5 мм
Акустический оптимизатор	•	•	•	•	•	•
Радиальный каскадный демпфер		•		•	•	
Эргономичная конструкция		•		•	•	•
Корпус динамика из гибридного материала		•		•	•	•
кабель	0,5 м с прямым штекером	0,7 м с прямым штекером	0,5 м с прямым штекером	0,7 м с прямым штекером	0,7 м с прямым штекером	1,3 м с прямым штекером
Удлинительный кабель	0,8 м	0,8 м	0,8 м	0,8 м	0,8 м	
Золоченый стереофонический штекер	•	•	•	•	•	•
Наушники	S/M/L	маленького/среднего/большого размера из мягкой пены	S/M/L	S/M/L	XS/S/M/L	S/M/L
Масса	6,6 г	5,6 г	5,4 г	4,2 г	3,1 г	4,6 г

АН-C551

Наушники, вставляемые в ухо



- Высокопрочный алюминиевый корпус
- Акустический оптимизатор
- Высококачественный кабель из бескислородной меди
- Равная длина кабелей левого и правого каналов
- Позолоченный разъем
- Насадки для уха трех размеров входят в комплект
- Удлинительный кабель и жесткая сумочка
- Удлинительный кабель и жесткий чехол для переноски



АН-C452

Наушники, вставляемые в ухо



- Эргономичный дизайн, обеспечивающий удобное прилегание наушников к ушам
- Высококачественный кабель длиной 0,7 м из бескислородной меди
- Акустический оптимизатор
- Равная длина кабелей левого и правого каналов
- Позолоченный разъем
- Насадки для уха трех размеров входят в комплект
- Удлинительный кабель и сумочка для переноски



АН-C360

Наушники, вставляемые в ухо



- Радиальный каскадный демпфер уменьшает вибрации, передаваемые по кабелю
- Акустический оптимизатор
- Эргономичный дизайн, обеспечивающий удобное прилегание наушников к ушам
- Корпус динамика из гибридного материала обеспечивает высочайшее качество воспроизводимого звука
- Удобный, не очень жесткий чехол для переноски
- Кабель длиной 0,7 м из бескислородной меди с прямым штекером
- Удлинительный кабель Кабель длиной 0,8 м с угловым штекером (L-типа)
- Комплектуется силиконовыми накладками четырех размеров (самые маленькие/маленькие/средние/большие)
- Позолоченный разъем



АН-C252

Наушники, вставляемые в ухо



- Резиновое покрытие корпусов препятствует выскальзыванию и создает мягкую фактуру поверхности
- Высококачественный кабель длиной 1,3 м из бескислородной меди
- Акустический оптимизатор
- Равная длина кабелей левого и правого каналов
- Позолоченный разъем
- Насадки для уха трех размеров входят в комплект
- Чехол для переноски



A/V усилители и ресиверы объемного звука

	AVP-A1HDA	AVC-A1HDA	AVR-4810	AVR-4310
Секция усилителя мощности				
Тип	Все 7 каналов усилителя имеют одинаковое качество		Все 9 каналов усилителя имеют одинаковое качество	
* Значения КНИ приведены для секции усилителя мощности *THD figures are power amp stage values				
Фронтальные каналы (Л + П)	-	150 Вт + 150 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)	140 Вт + 140 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)	130 Вт + 130 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)
Центральный канал (А)	-	150 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)	140 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)	130 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)
Тыловые каналы (Л + П) (А)	-	150 Вт + 150 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)	140 Вт + 140 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)	130 Вт + 130 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)
Тыловые каналы (Л + П)	-	150 Вт + 150 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)	140 Вт + 140 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)	130 Вт + 130 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)
Фронтальные приподнятые каналы (Л + П)	-	-	140 Вт + 140 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)	-
Секция FM				
Диапазон принимаемых частот	-	-	87,5 – 108,0 МГц	87,5 – 108,0 МГц
Реальная чувствительность	-	-	1,0 мкВ (11,2 дБf)	1,5 мкВ (14,8 дБf)
Секция AM				
Диапазон принимаемых частот	-	-	522 – 1611 кГц	522 – 1611 кГц
Реальная чувствительность	-	-	18 мкВ	20 мкВ
Питание	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц
Потребляемая мощность	150 Вт (в дежурном режиме: 0,3 Вт)	630 Вт (в дежурном режиме: 0,3 Вт)	910 Вт	780 Вт (в дежурном режиме: 0,1 Вт)
Размеры (Ш x В x Г)	434 x 217 x 500 мм	434 x 217 x 500 мм	434 x 195 x 424 мм	434 x 171 x 414 мм
Масса	27,5 кг	29 кг	-	15,8 кг

A/V ресиверы объемного звука

	AVR-3310	AVR-2310	AVR-1910	AVR-1610
Секция усилителя мощности				
Тип	Все 7 каналов усилителя имеют одинаковое качество		Все 7 каналов усилителя имеют одинаковое качество	
* Значения КНИ приведены для секции усилителя мощности *THD figures are power amp stage values				
Фронтальные каналы (Л + П)	120 Вт + 120 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)	105 Вт + 105 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,08%)	90 Вт + 90 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,08%)	75 Вт + 75 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,08%)
Центральный канал (А)	120 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)	105 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,08%)	90 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,08%)	75 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,08%)
Тыловые каналы (Л + П) (А)	120 Вт + 120 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)	105 Вт + 105 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,08%)	90 Вт + 90 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,08%)	75 Вт + 75 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,08%)
Тыловые каналы (Л + П)	120 Вт + 120 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,05%)	105 Вт + 105 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,08%)	90 Вт + 90 Вт (8 Ом, 20 Гц – 20 кГц, КНИ 0,08%)	-
Секция FM				
Диапазон принимаемых частот	87,5 – 108,0 МГц	87,5 – 108,0 МГц	87,5 – 108,0 МГц	87,5 – 108,0 МГц
Реальная чувствительность	1,0 мкВ (11,2 дБf)	1,0 мкВ (11,2 дБf)	1,0 мкВ (11,2 дБf)	1,2 мкВ (12,8 дБf)
Секция AM				
Диапазон принимаемых частот	522 – 1611 кГц	522 – 1611 кГц	522 – 1611 кГц	522 – 1611 кГц
Реальная чувствительность	18 мкВ	18 мкВ	18 мкВ	18 мкВ
Питание	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц
Потребляемая мощность	670 Вт (в дежурном режиме: 0,1 Вт)	600 Вт (в дежурном режиме: 0,3 Вт)	460 Вт (в дежурном режиме: 0,3 Вт)	360 Вт (в дежурном режиме: 0,3 Вт)
Размеры (Ш x В x Г)	434 x 171 x 414 мм	434 x 171 x 377 мм	434 x 171 x 377 мм	434 x 171 x 378 мм
Масса	12,9 кг	11,2 кг	10,7 кг	9,8 кг

Усилитель мощности

	POA-A1HD
Номинальная выходная мощность	150 Вт (8 Ом) x 10 каналов 300 Вт (4 Ом) x 10 каналов 500 Вт (4 Ом) x 5 каналов, мостовое включение
Питание	230 В, 50 Гц
Размеры (Ш x В x Г)	434 x 297 x 530 мм
Масса	60 кг



POA-A1HD



AVP-A1HDA



AVC-A1HDA



AVR-4810



AVR-4310



AVR-3310



AVR-2310



AVR-1910



AVR-1610

Blu-ray проигрыватель/транспорт

	DVD-A1UD	DVD-3800BD	DVD-2500BT
Видеопараметры			
Система цветности	PAL	PAL	PAL
Аудиопараметры			
Отношение сигнал/шум	125 дБ	125 дБ	
Коэффициент нелинейных искажений	0,0008%	0,0008%	
Динамический диапазон	110 дБ	110 дБ	
Общие параметры			
Питание	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц
Потребляемая мощность	88 Вт (в дежурном режиме: 0,3 Вт)	68 Вт (в дежурном режиме: 0,8 Вт)	30 Вт
Габариты Ш x В x Г (включая выступающие части)	434 x 151 x 410 мм	434 x 139 x 399 мм	434 x 139 x 391 мм
Масса	18,9 кг	10,3 кг	9,2 кг

Blu-ray проигрыватель

	DBP-2010	DBP-1610
Видеопараметры		
Система цветности	PAL/NTSC	PAL/NTSC
Аудиопараметры		
Отношение сигнал/шум	115 дБ	115 дБ
Коэффициент нелинейных искажений	0,004 %	0,004 %
Динамический диапазон	100 дБ	100 дБ
Общие параметры		
Питание	110 – 240 В, 50 Гц	110 – 240 В, 50 Гц
Потребляемая мощность	30 Вт (в дежурном режиме: 0,4 Вт)	30 Вт (в дежурном режиме: 0,4 Вт)
Габариты Ш x В x Г (включая выступающие части)	434 x 106 x 309,3 мм	434 x 106 x 309,3 мм
Масса	4,9 кг	4,1 кг

DVD плеер

	DVD-1740
Секция видео	
Система цветности	PAL / NTSC
Секция аудио	
Уровень выходного аудиосигнала	2 В (эфф. значение) (1 кГц, 0 дБ)
Микшированный 2-канальный выход	1 компл.
Раздельный 5.1-канальный выход	
Линейный аудиосигнал с DVD плеера	
Диапазон воспроизводимых частот	4 Гц – 20 кГц
Динамический диапазон (DVD)	100 дБ
Питание	
Потребляемая мощность	8 Вт (дежурный режим: 0,3 Вт)
Размеры (Ш x В x Г)	
Масса	435 x 75 x 310 мм 2,3 кг



DVD-A1UD



DVD-3800BD



DVD-2500BT



DBP-2010



DBP-1610



DVD-1740

Интегрированные усилители

	PMA-2010AE	PMA-1500AE	PMA-710AE	PMA-510AE
Секция усилителя мощности				
Номинальная выходная мощность				
8 Ом	80 Вт + 80 Вт (20 Гц – 20 кГц, 8 Ом, КНИ 0,07%)	70 Вт + 70 Вт (20 Гц – 20 кГц, 8 Ом, КНИ 0,07%)	50 Вт + 50 Вт (20 Гц – 20 кГц, 8 Ом, КНИ 0,07%)	45 Вт + 45 Вт (20 Гц – 20 кГц, 8 Ом, КНИ 0,07%)
4 Ома	160 Вт + 160 Вт (1 кГц, 4 Ома, КНИ 0,7%)	140 Вт + 140 Вт (1 кГц, 4 Ома, КНИ 0,7%)	85 Вт + 85 Вт (1 кГц, 4 Ома, КНИ 0,7%)	70 Вт + 70 Вт (1 кГц, 4 Ома, КНИ 0,7%)
Коэффициент нелинейных искажений	0,01% (-3 дБ при номинальной мощности, нагрузка 8 Ом, на частоте 1 кГц)	0,01% (-3 дБ при номинальной мощности, нагрузка 8 Ом, на частоте 1 кГц)	0,01% (нагрузка 8 Ом, на частоте 1 кГц)	0,02% (нагрузка 8 Ом, на частоте 1 кГц)
Секция предварительного усилителя				
Входная чувствительность/сопротивление				
Вход звукоусилителя типа MC	0,2 мВ/100 Ом	0,2 мВ/100 Ом	-	-
Вход электромагнитного звукоусилителя типа MM (с подвижным магнитом)	2,5 мВ/47 кОм	2,5 мВ/47 кОм	2,5 мВ/47 кОм	2,5 мВ/47 кОм
Линейный вход	135 мВ/47 кОм (прямое подключение источника сигнала выключено)	125 мВ/47 кОм	105 мВ/47 кОм	100 мВ/47 кОм (прямое подключение источника сигнала выключено)
Общие характеристики				
Отношение сигнал/шум				
Вход звукоусилителя типа MC	74 дБ (входной сигнал 0,5 мВ)	74 дБ (входной сигнал 0,5 мВ)	-	-
Вход звукоусилителя типа MM	89 дБ (входной сигнал 5 мВ)	89 дБ (входной сигнал 5 мВ)	86 дБ (входной сигнал 5 мВ)	84 дБ (входной сигнал 5 мВ)
Линейный вход	108 дБ (прямое подключение источника сигнала включено)	108 дБ	107 дБ (прямое подключение источника сигнала выключено)	105 дБ (прямое подключение источника сигнала включено)
Регулировка тембра				
тембр ВЧ	±8 дБ на частоте 10 кГц	±8 дБ на частоте 10 кГц	±8 дБ на частоте 10 кГц	±8 дБ на частоте 10 кГц
тембр НЧ	±8 дБ на частоте 100 Гц	±8 дБ на частоте 100 Гц	±8 дБ на частоте 100 Гц	±8 дБ на частоте 100 Гц
Общие параметры				
Питание	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц
Потребляемая мощность	310 Вт (в дежурном режиме: менее 0,3 Вт)	305 Вт	200 Вт (в дежурном режиме: менее 0,3 Вт)	185 Вт (в дежурном режиме: менее 0,3 Вт)
Размеры (Ш x В x Г)	434 x 181 x 435 мм	434 x 134 x 410 мм	434 x 121 x 307 мм	434 x 121 x 307 мм
Масса	24,0 кг	14,6 кг	6,7 кг	6,5 кг

Плееры CD/Super Audio CD дисков

	DCD-2010AE	DCD-1500AE
	Super Audio CD диск	Super Audio CD диск
Количество каналов	2 канала	2 канала
Диапазон воспроизводимых частот	2 Гц – 50 кГц (по уровню -3дБ)	2 Гц – 50 кГц
Динамический диапазон	114 дБ	104 дБ
Отношение сигнал/шум	119 дБ	104 дБ
Коэффициент нелинейных искажений	0,0008% (1 кГц, слышимый диапазон)	0,0017% (1 кГц)
Коэффициент детонации	Ниже предела измерения:	Ниже предела измерения: (± 0,001%, при максимальной мощности)
Выходное напряжение	2,0 В (на 10 кОм)	2,0 В (на 10 кОм)
	: Коаксиальный	: Коаксиальный
	: Симметричный	: Симметричный
Цифровой выход	-	0,5 В (размах)/75 Ом
	: Коаксиальный	: Коаксиальный
	: Оптический	: Оптический
	: Излучаемая длина волны	: Излучаемая длина волны
	-	660 нм
Цифровой вход	-	-
	: Формат	: Формат
	: Коаксиальный	: Коаксиальный
	: Оптический	: Оптический
Питание	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц
Потребляемая мощность	33 Вт (в дежурном режиме не более 0,3 Вт)	16 Вт
Размеры (Ш x В x Г)	434 x 137 x 336 мм	434 x 135 x 331 мм
Масса	13,5 кг	7,6 кг

CD проигрыватели

	DCD-710AE	DCD-510AE	CD чейнджер DCM-500AE
Количество каналов	2 стереоканала	2 стереоканала	2 стереоканала
Динамический диапазон	100 дБ	98 дБ	98 дБ
Отношение сигнал/шум	110 дБ	105 дБ	108 дБ
Коэффициент нелинейных искажений	0,0025% (на частоте 1 кГц)	0,003% (на частоте 1 кГц)	0,003%
Питание	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц
Потребляемая мощность	22 Вт	13 Вт	15 Вт
Размеры (Ш x В x Г)	434 x 107 x 279 мм	434 x 107 x 279 мм	434 x 120 x 400 мм
Масса	4,2 кг	4,0 кг	6,3 кг



PMA-2010AE



DCD-2010AE

Ресиверы				
	DRA-700AE	DRA-700AEDAB	DRA-500AE	
Секция усилителя мощности				
Номинальная выходная мощность	80 Вт + 80 Вт (8 Ом, 20 Гц–20 кГц, КНИ 0,05%) 105 Вт + 105 Вт (1 кГц, 4 Ома, КНИ 0,7%)	80 Вт + 80 Вт (8 Ом, 20 Гц–20 кГц, КНИ 0,05%) 105 Вт + 105 Вт (1 кГц, 4 Ома, КНИ 0,7%)	75 Вт + 75 Вт (8 Ом, 20 Гц–20 кГц, КНИ 0,05%) 95 Вт + 95 Вт (1 кГц, 4 Ома, КНИ 0,7%)	
Секция предварительного усилителя				
Входная чувствительность/сопротивление	PHONO (MM): 2,5 мВ/47 кОм CD, VIDEO, TAPE 1, TAPE 2: 150 мВ/25 кОм	PHONO (MM): 2,5 мВ/47 кОм CD, VIDEO, TAPE 1, TAPE 2: 150 мВ/25 кОм	CD, VIDEO, TAPE: 150 мВ/25 кОм	
Регулировка тембра	тембр НЧ на частоте 100 Гц: ±10 дБ тембр ВЧ на частоте 10 кГц ±10 дБ	тембр НЧ на частоте 100 Гц: ±10 дБ тембр ВЧ на частоте 10 кГц ±10 дБ	тембр НЧ на частоте 100 Гц: ±10 дБ тембр ВЧ на частоте 10 кГц ±10 дБ	
Секция FM				
Диапазон принимаемых частот	87,5 – 108,0 МГц	87,5 – 108,0 МГц	87,5 – 108,0 МГц	
Реальная чувствительность	0,9 мкВ (10,3 дБf)	0,9 мкВ (10,3 дБf)	1,0 мкВ (10,3 дБf)	
Секция AM				
Диапазон принимаемых частот	522 – 1611 кГц	522 – 1611 кГц	522 – 1611 кГц	
Реальная чувствительность	18 мкВ	18 мкВ	18 мкВ	
Питание	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц	
Потребляемая мощность	245 Вт	245 Вт	235 Вт	
Размеры (Ш x В x Г)	434 x 147 x 417 мм	434 x 147 x 417 мм	434 x 147 x 414 мм	
Масса	9,7 кг	9,9 кг	9,0 кг	

Тюнеры			
	TU-1800DAB	TU-1500AE	
Секция DAB тюнера			
Диапазон принимаемых частот	174,928 (5A) - 239,200 (13F) МГц (BAND III) 1452,960 (LA) - 1490,624 (LV) МГц (L-BAND)	-	
Чувствительность	-99 дБm	-	
Отношение сигнал/шум	103 дБ	-	
КНИ + шум	0,007 % (1 кГц)	-	
Разделение каналов	87 дБ (на частоте 1 кГц)	-	
Избирательность	40 дБ (по соседнему каналу)	-	
Диапазон воспроизводимых частот	5 Гц – 20 кГц (по уровню +0,5/-0,5 дБ)	-	
Цифровой выход	Оптический, коаксиальный	-	
Выходной уровень аналогового сигнала	2 В (эфф. значение)	-	
Секция FM			
Диапазон принимаемых частот	87,5 – 108,0 МГц	87,5 – 108,0 МГц	
Реальная чувствительность	1,0 мкВ (11,2 дБf), 1,2 мкВ (IHF)	1,0 мкВ (11,2 дБf), 1,2 мкВ (IHF)	
Отношение сигнал/шум	Моно 77 дБ (IHF), 73 дБ (DIN) Стерео 72 дБ (IHF), 68 дБ (DIN)	Моно 77 дБ (IHF), 73 дБ (DIN) Стерео 72 дБ (IHF), 68 дБ (DIN)	
Коэффициент нелинейных искажений	Моно 0,15%	Моно 0,15%	
Стерео 0,3%	Стерео 0,3%		
Разделение стереоканалов (на частоте 1 кГц)	43 дБ	43 дБ	
Секция AM			
Диапазон принимаемых частот	522 – 1611 кГц	522 – 1611 кГц	
Реальная чувствительность	18 мкВ	18 мкВ	
Отношение сигнал/шум	53 дБ	53 дБ	
Питание	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц	
Потребляемая мощность	14 Вт	10 Вт	
Размеры (Ш x В x Г)	434 x 74 x 286 мм	434 x 73 x 286 мм	
Масса	3,8 кг	3,6 кг	

Проигрыватели виниловых дисков				
	DP-300F	DP-200USB	DP-29F	
Система привода	Мотор с пассивком	Мотор с пассивком	Мотор с пассивком	
Мотор	Сервомотор постоянного тока	Сервомотор постоянного тока	Сервомотор постоянного тока	
Скорость	33 1/3, 45 об/мин	33 1/3, 45 об/мин	33 1/3, 45 об/мин	
Коэффициент детонации	0,10% (среднеквадратичное значение)	0,15% (среднеквадратичное значение)	Менее 0,15%	
Отношение сигнал/шум	60 дБ (DIN-B)		60 дБ (DIN-B)	
Тонарм				
Тип	Динамически сбалансированный, прямой тонарм	Динамически сбалансированный, прямой тонарм	Динамически сбалансированный, прямой тонарм	
Головка звукоснимателя				
Тип	MM (с подвижным магнитом) (DSN-85)	MM (с подвижным магнитом) (DSN-84)	MM (с подвижным магнитом) (DSN-82)	
Выходное напряжение	2,5 мВ	2,5 мВ	2,5 мВ	
Питание	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц	
Потребляемая мощность	2 Вт	12 Вт	2 Вт	
Размеры (Ш x В x Г)	434 x 122 x 381 мм	Защитная крышка закрыта: 360 x 98 x 358 мм Защитная крышка открыта (максимальные размеры) 360 x 415 x 363 мм	360 x 97 x 357 мм	
Масса	5,5 кг	3,2 кг	2,8 кг	

Головки звукоснимателя					
	DL-103	DL-103R	DL-160	DL-110	DL-304
Тип	МС (с подвижной катушкой)				
Выходное напряжение	0,3 мВ	0,25 мВ	1,6 мВ	1,6 мВ	0,18 мВ
Диапазон воспроизводимых частот	20 Гц – 45 кГц	20 Гц – 45 кГц	20 Гц – 50 кГц	20 Гц – 45 кГц	20 Гц – 75 кГц
Выходное сопротивление	40 Ом	14 Ом	160 Ом	160 Ом	40 Ом
Масса	8,5 г	8,5 г	4,8 г	4,8 г	7 г

Серия CX

Ресивер	
DRA-CX3	
Секция усилителя мощности	
Номинальная выходная мощность	75 Вт + 75 Вт (8 Ом, DIN, КНИ 0,07%) 150 Вт + 150 Вт (1 кГц, 4 Ома, КНИ 0,7%)
Секция предварительного усилителя	
Входная чувствительность/сопротивление	PHONO (MM, с подвижным магнитом): 2,5 мВ/47 кОм PHONO (MC, с подвижной катушкой): 0,2 мВ/100 Ом CD, LINE1, LINE2, LINE3: 130 мВ/47 кОм
Регулировка тембра	тембр НЧ на частоте 100 Гц: ±8 дБ тембр ВЧ на частоте 10 кГц: ±8 дБ
Секция FM	
Диапазон принимаемых частот	87,5 – 108,0 МГц
Чувствительность	1,5 мкВ (10,3 дБ)
Секция AM	
Диапазон принимаемых частот	522 – 1611 кГц
Чувствительность	20 мкВ
Секция DAB	
Диапазон принимаемых частот Power consumption	AC 230 V, 50 Hz -
Dimensions (W x H x D)	-
Реальная чувствительность Weight	-
Питание	230 В, 50 Гц
Потребляемая мощность	105 Вт
Размеры (Ш x В x Г)	300 x 80 x 341 мм
Масса	5,5 кг

Ресивер с плеером Super Audio CD дисков	
RCD-CX1	
Номинальная выходная мощность	375 Вт + 375 Вт (8 Ом, DIN, 1 кГц, КНИ 0,7%) 75 Вт + 75 Вт (4 Ом, DIN, 1 кГц, КНИ 0,7%)
Высокочастотные искажения	0,05% (-3 дБ при номинальной мощности, 8 Ом, 1 кГц)
Выходные клеммы для подключения акустических систем	4 – 16 Ом
Выход эквалайзера (разъемы REC OUT)	Номинальная выходная мощность 150 мВ
Входная чувствительность / Выходное сопротивление	PHONO (MM, с подвижным магнитом): 2,5 мВ/47 кОм PHONO (MC, с подвижной катушкой): 0,2 мВ/100 Ом CD, LINE1, LINE2: 130 мВ/47 кОм
Отклонение от характеристики RIAA	PHONO (MM, с подвижным магнитом): 20 Гц – 20 кГц (по уровню ±0,5 дБ) PHONO (MC, с подвижной катушкой): 30 Гц – 20 кГц (по уровню ±0,5 дБ)
Диапазон принимаемых частот	FM: 87,5 – 108,0 МГц AM: 522 – 1611 кГц
Отношение сигнал/шум	PHONO (MM, с подвижным магнитом): 84 дБ PHONO (MC, с подвижной катушкой): 70 дБ
(A-взвешенное)	LINE1, LINE2: 95 дБ
Диапазон воспроизводимых частот	10 Гц – 40 кГц (по уровню +0,5 дБ, -3 дБ)
Секция CD плеера	
Тип	Super Audio CD диск CD
Аналоговый выход	
Тип сигнала	1-битовый поток DSD 16-битовый линейный PCM
Частота дискретизации	2,822 МГц 44,1 кГц
Цифровой выход	
Оптический	- -от 15 до -21 дБм
Излучаемая длина волны	- 660 нм
Общие параметры	
Питание	230 В, 50 Гц
Потребляемая мощность	50 Вт
	Дежурный режим: 0,3 Вт
Максимальные размеры	300 x 110 x 341 мм
Масса	8,0 кг

Проигрыватель Super Audio CD дисков		
DCD-CX3		
	Super Audio CD диск	CD
Количество каналов	2 канала	2 канала
Диапазон воспроизводимых частот	2 Гц – 50 кГц	2 Гц – 20 кГц
Динамический диапазон	109 дБ	100 дБ
Отношение сигнал/шум	112 дБ	118 дБ
Коэффициент нелинейных искажений	0,001%	0,002%
Коэффициент детонации	Ниже предела измерения	Ниже предела измерения
Выходное напряжение: Коаксиальный	2,0 В (10 кОм)	2,0 В (10 кОм)
Цифровой выход	Коаксиальный	0,5 В (размах)/75 Ом
	Оптический	-от 15 до -21 дБм
	Излучаемая длина волны	660 нм
Питание	230 В, 50 Гц	
Потребляемая мощность	24 Вт	
Размеры (Ш x В x Г)	300 x 80 x 310 мм	
Масса	7,0 кг	

Акустические системы		
	SC-CX303	SC-CX101
Тип	2-полосная с двумя динамиками Фазоинвертор / Малое рассеяние магнитного потока	2-полосная с двумя динамиками Фазоинвертор / Малое рассеяние магнитного потока
Динамики	13 см конический НЧ/СЧ – 1 шт. 2,5 см купольный ВЧ – 1 шт.	12 см конический НЧ/СЧ – 1 шт. 2,5 см купольный ВЧ – 1 шт.
Диапазон воспроизводимых частот	35 Гц – 60 кГц	45 Гц – 40 кГц
Частота кроссовера	3 кГц	3 кГц
Макс. потребляемая мощность	100 Вт (МЭК), 200 Вт (пик)	60 Вт (МЭК), 120 Вт (пик)
Входное сопротивление	6 Ом	6 Ом
Размеры (Ш x В x Г)	182 x 276 x 293 мм	157 x 257 x 234 мм
Масса (кг/шт.)	8,7 кг	5,2 кг



DRA-CX3



DCD-CX3



RCD-CX1

Серия F

Ресивер с CD плеером		
	F107DAB	DRA-F107
Секция усилителя мощности		
Номинальная выходная мощность	65 Вт + 65 Вт (1 кГц, 4 Ома, КНИ 0,7%)	65 Вт + 65 Вт (1 кГц, 4 Ома, КНИ 0,7%)
Секция предварительного усилителя		
Входная чувствительность/сопротивление	PHONO (MM, с подвижным магнитом): 2,5 мВ/47 кОм CD, AUX1, AUX2, Portable In: 200 мВ/47 кОм	PHONO (MM, с подвижным магнитом): 2,5 мВ/47 кОм CD, AUX1, AUX2, Portable In: 200 мВ/47 кОм
Регулировка тембра	Тембр НЧ на частоте 100 Гц: ±8 дБ Тембр ВЧ на частоте 10 кГц: ±8 дБ Подъем низких частот На частоте 100 Гц +10 дБ	Тембр НЧ на частоте 100 Гц: ±8 дБ Тембр ВЧ на частоте 10 кГц: ±8 дБ Подъем низких частот На частоте 100 Гц +10 дБ
Секция FM		
Диапазон принимаемых частот	87,5 – 108 МГц	87,5 – 108 МГц
Реальная чувствительность	1,5 мкВ (10,3 дБф)	1,5 мкВ (10,3 дБф)
Секция AM		
Диапазон принимаемых частот	522 – 1611 кГц	522 – 1611 кГц
Реальная чувствительность	20 мкВ	20 мкВ
DAB тонер		
Диапазон принимаемых частот	BAND III 170 МГц – 240 МГц	
Общие параметры		
Питание	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц
Потребляемая мощность	44 Вт (в дежурном режиме 0,2 Вт)	44 Вт (в дежурном режиме 0,2 Вт)
Размеры (Ш x В x Г)	250 x 82 x 250 мм (без учета клемм)	250 x 82 x 250 мм (без учета клемм)
	250 x 82 x 283 мм	250 x 82 x 283 мм
Масса	2,6 кг	2,6 кг

Серия M

Ресиверы с CD плеерами		
	RCD-M37DAB	RCD-M37
Секция усилителя мощности		
Номинальная выходная мощность	30 Вт + 30 Вт (6 Ом, 1 кГц)	30 Вт + 30 Вт (6 Ом, 1 кГц)
Секция FM		
Диапазон принимаемых частот	87,5 – 108,0 МГц	87,5 – 108,0 МГц
Секция AM		
Диапазон принимаемых частот	522 – 1611 кГц	522 – 1611 кГц
DAB тонер		
Диапазон принимаемых частот	BAND III 170 МГц – 240 МГц	
Секция CD плеера		
Тип	Однодисковый CD плеер	Однодисковый CD плеер
Программирование	25 треков	25 треков
Питание	230 В, 50 Гц	230 В, 50 Гц
Потребляемая мощность	65 Вт	65 Вт
Размеры (Ш x В x Г)	210 x 115 x 308,5 мм	210 x 115 x 308,5 мм
Масса	4,3 кг	4,3 кг

CD проигрыватель	
	DCD-F107
Общие параметры	
Количество каналов	2 канала
Питание	230 В, 50 Гц
Потребляемая мощность	25 Вт
Размеры (Ш x В x Г)	250 x 82 x 250 мм (без клемм) 250 x 82 x 260 мм
Масса	3,1 кг

Акустическая система	
	SC-F107
Тип	
	2-полосная с двумя динамиками Фазоинвертор / Малое рассеяние магнитного потока
Динамики	
	14 см конический НЧ/СЧ динамик – 1 шт. 2,5 см купольный ВЧ динамик – 1 шт.
Диапазон воспроизводимых частот	
	40 Гц – 40 кГц
Макс. подводимая мощность	
	60 Вт (МЭК), 120 Вт (пик)
Входное сопротивление	
	6 Ом
Размеры (Ш x В x Г)	
	182 x 296 x 237 мм
Масса	
	5,2 кг каждая

Акустические системы	
	SC-M37
Тип	
	2-полосная с двумя динамиками Фазоинвертор / Малое рассеяние магнитного потока
Динамики	
	12 см конический НЧ/СЧ динамик – 1 шт. 2,5 см купольный ВЧ динамик – 1 шт.
Диапазон воспроизводимых частот	
	45 Гц – 40 кГц
Частота кроссовера	
	3 кГц
Макс. подводимая мощность	
	60 Вт (МЭК), 120 Вт (пик)
Входное сопротивление	
	6 Ом
Размеры (Ш x В x Г)	
	145 x 233 x 234 мм
Масса (кг/шт.)	
	3,8 кг

*Конструкция и технические характеристики могут изменяться без предварительного уведомления.

**"Dolby", "Dolby Digital", "Pro Logic IIx" и символ "двойное D" являются зарегистрированными торговыми марками Dolby Laboratories.

*DTS является зарегистрированной торговой маркой DTS, Inc., а логотипы и названия DTS, DTS-HD и DTS-HD Master Audio являются торговыми марками DTS, Inc.

*THX является торговой маркой THX Ltd. THX может быть зарегистрирована в отдельных юрисдикциях. Все права защищены. Surround EX является торговой маркой Dolby Laboratories. Используется с разрешения.

*HDMI, логотип HDMI и High-Definition Multimedia Interface являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками HDMI Licensing LLC.

*NSV является зарегистрированной торговой маркой Analogue Devices, Inc.

*Audyssey MultEQ® является торговой маркой Audyssey Laboratories.

®Audyssey Dynamic EQ™ является торговой маркой Audyssey Laboratories.

*Audyssey Dynamic Volume™ является торговой маркой Audyssey Laboratories.

*HDCD®, High Definition Compatible Digital® и Microsoft® являются либо зарегистрированными торговыми марками либо торговыми марками Microsoft Corporation в Соединенных Штатах и/или других странах.

®Super Audio CD является зарегистрированной торговой маркой Sony и Philips.

*Надпись «Made for iPod» означает, что это электронное устройство было специально разработано для подключения к плееру iPod и было сертифицировано производителем, как удовлетворяющее стандартам качества Apple.

*Компания Apple не несет никакой ответственности за работу этого устройства или за его соответствие действующим стандартам безопасности.

*iPod является торговой маркой Apple, Inc., зарегистрированной в США и других странах.

*Realta HQV является зарегистрированной торговой маркой Silicon Optix Inc.

*Логотип «BD-LIVE» является торговой маркой Blu-ray Disc Association

*«BONUSVIEW» является торговой маркой Blu-ray Disc Association.

*Название и логотип «AVCHD» является торговой маркой Panasonic Corporation и Sony Corporation.

*Название и логотип «x.v.Color» является торговой маркой Sony Corporation.

*DivX, DivX Certified и связанные с ними логотипы являются торговыми марками DivXNetworks, Inc. и используются по лицензии.

*Java и все остальные торговые марки и логотипы являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками Sun Microsystems, Inc. в Соединенных Штатах и/или других странах.

*NSV является зарегистрированной торговой маркой Analogue Devices, Inc.

*Windows Media и логотип Windows являются торговыми марками или зарегистрированными торговыми марками Microsoft Corporation в Соединенных Штатах и/или других странах.

*«KODAK» является торговой маркой Eastman Kodak Company.

Компания DENON прилагает усилия для сохранения окружающей среды, действуя в разных направлениях – от снижения энергопотребления в дежурном режиме до использования бумаги из макулатуры и ресурсосберегающей упаковки, от отказа от применения опасных веществ и свинцовой пайки до проектирования конструкций, подлежащих простой переработке.

Первая в Японии компания звукозаписи Nippon Columbia была основана в 1910 году, и стала отправным пунктом на пути становления развлекательной индустрии. С самого начала мы активно участвовали в разработке революционных технологий, изобретая все новые виды развлечений.

Под именем «Denon» получила известность компания Japan Electric Records Mfg., – первый японский производитель звукозаписывающего оборудования – созданная двумя аудиоинженерами, которые разработали первое в Японии устройство для записи грампластинок. В 1947 году эта компания, которая стала представлять японское качество, перешла под опеку Nippon Columbia, с которой и слилась в 1963 году.

Оставаясь лидером аналогового века и используя начальный импульс от Japan Electric Records Mfg. и Nippon Columbia, компания Denon с 1970 года стала главным лидером в развитии цифровых технологий, ознаменовавших начало второй революции в аудио- и видеотехнике. В 1970 году электромагнитные звукосниматели DL-103, которые прежде предназначались для радиовещательных станций, были выпущены для широкой продажи. Тогда впервые была использована марка Denon для потребительских товаров. Спустя пару лет, компания Denon разработала и выпустила первое профессиональное записывающее PCM-устройство, став лидером в области цифровых технологий в конце семидесятых, начале восьмидесятых годов.

В девяностых годах волна аудио/видео компонентов дошла до домашних кинотеатров. Denon сразу отреагировала на эту волну, и совместными усилиями с Dolby Laboratories, THX, DTS и другими компаниями, выпустила серию аппаратов мирового. Наделив свои аудио-/видеоустройства необычными функциональными особенностями, компания Denon достигла значительных успехов на прибыльном рынке домашних кинотеатров.

Сейчас в 21 веке компания Denon продолжает использовать самые передовые технологии и накопленный опыт, являясь лидером в производстве аудио/видео компонентов для пользователей во всем мире.

Denon и впредь намерена оставаться «лучшим брендом», сохраняя принадлежность к глобальной группе компаний-производителей аппаратуры высшего класса, обеспечивая динамичное развитие техники аудио- и видеовоспроизведения, и продолжая создание исключительно надежных и простых в использовании компонентов для домашних кинотеатров.



Обновленный список присужденных наград можно найти на сайте:
http://www.denon.com/denon_reviews_awards/

D&M RS LLC (ООО «Ди энд Эм РС»)
Novoalekseevskaya Street 19
Building 2 Office 55
129626 Moscow, Russia
+7 495 6470275
+7 4952589045

Tango Mirs Ltd.
Osipova str. 37 /Office 1
65012 Odessa, Ukraine
+38 0482305530
+38 0482305555
www.denon.fm

Sperco Impex Ltd.
Ehitajate tee 122
13517 Tallin, Estonia/Latvia
+37 26509810
+37 26509811
www.denon.ee

Neotechnostyle
Moskovskaja str. 20, Room 1
220007 Minsk, Belarus
+375 172803291
+375 172131321
medium.shop.by

Samat Electronics Ltd.
88, Karasai Batyr Street
50012 Almaty, Kazakhstan
+7 7272582368
+7 7272928835
www.denon.kz

www.denon.eu



DENON

Общий каталог
2009/2010

